

НАУЧНЫЙ ЦЕНТР
«ДИСПУТ»

**НАУКА СЕГОДНЯ
ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ**

Материалы международной
научно-практической конференции

25 октября 2017 г.

Часть 2

Вологда
2017

УДК 001.1
ББК 60
Н34

Наука сегодня: история и современность [Текст]: материалы международной научно-практической конференции, г. Вологда, 25 октября 2017 г.: в 2 частях. Часть 2. – Вологда: ООО «Маркер», 2017. – 152 с.

ISBN 978-5-906850-76-8
ISBN 978-5-906850-78-2 (Часть 2)

Сборник научных трудов содержит материалы, представленные на международную научно-практическую конференцию «Наука сегодня: история и современность», проведенную Научным центром «Диспут» 25 октября 2017 г. в Вологде.

Сборник предназначен для научных и педагогических работников, аспирантов, магистрантов и студентов с целью использования в научной работе и учебной деятельности.

Все материалы публикуются в авторской редакции. За содержание статей ответственность несут авторы.

Научные труды конференции включены в Российский индекс научного цитирования (РИНЦ) и размещены на платформе научной электронной библиотеки (eLIBRARY.ru). Договор с ООО «Научная электронная библиотека» № 1716-06/2015K.

Электронная версия сборника размещена на сайте volconf.ru.

УДК 001.1
ББК 60

© Авторы статей, 2017
© Научный центр «Диспут», 2017

ISBN 978-5-906850-76-8
ISBN 978-5-906850-78-2 (Часть 2)

СОДЕРЖАНИЕ

ФИЛОСОФСКИЕ НАУКИ	Коваленко К.Ю., Тушев А.А. Преступность в финансовой сфере, связанная с преднамеренным и неумышленным банкротством.....	47
Бикметов Е.Ю., Ли С.А. Язык как способ духовного развития личности	Левченко О.В., Лапаев П.А. Отдельные вопросы исполнения органом дознания поручений следователя	49
Демиденко Э.С. Парадигма социотехноприродной глобализации – новое направление в исследованиях глобалистов.....	Магомедова З.Н. Некоторые вопросы правового регулирования объектов животного мира	51
Дергачев К.В. Парадигма социально-техногенного развития мира – новое коренное направление мультидисциплинарных исследований развития современной жизни на Земле	Мамедова Я.М. Межгосударственное сотрудничество в области охраны бассейна Каспийского моря	53
Чумаков В.А. К вопросу о социальной и планетарной устойчивости	Пашенко Е.В. Институт ювенальной юстиции в Российской Федерации.....	55
ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ	Поздеев П.В. Деятельность органов местного самоуправления в сфере охраны памятников истории и культуры: основные направления и пути совершенствования.....	56
Акашева Т.В. Австрицизмы в кулинаристике как выражение национального колорита: проблемы перевода	ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ	
Казанцева Г.В. Писательская биография: факт творчества и вымысел интерпретации.....	Алипов А.С. Вопрос адекватного оценивания решения экономико-математических задач	60
Косова И.О. Особенности формирования экономической терминологической системы.....	Андриенко В.И. Патриотическое воспитание в военно-патриотическом клубе «Юный пограничник» им. Героя России Разумовского Д.А.	61
Кузнецов Р.Н. Почему падают рейтинги музыкальных каналов	Тесаловская Д.Е. История моей школы	63
Малинина Е.Н., Колмакова В.В. Прагматика комплимента в современном русском языке.....	Бобрышев А.В., Косичкина В.Л. Виртуальная реальность и дети	64
Рахимова Н.М. Интертекстуальные включения и реализация сильных позиций художественного текста	Бочарова Н.П. Обучение детей с РАС.....	67
Родвикова Ю.С., Тимшин В.А. Теле-радио-шоу в прямом эфире: региональный опыт ...	Вашуркина Н.Л. Особенности подготовки учащихся к итоговой аттестации в форме ОГЭ	70
Феделова Г.Г. Анекдот как один из жанров юмористического дискурса.....	Глазкова Т.А. Из опыта работы с одаренными детьми по французскому языку ...	71
Фузулянова Л.Г. Выражение времени в татарских народных сказках.....	Доброногова Н.В. Акция «Неделя профориентации» как форма содействия обучающимся в профессиональном самоопределении	73
Хакимьянова А.М. Современное состояние музыкального фольклора башкир (по экспедиционным материалам 2017 г.).....	Дьячковская М.Д., Петрова Е.С. Курс по выбору «Математика в сельском хозяйстве» для учащихся 10 класса агропрофилированной школы	74
ЮРИДИЧЕСКИЕ НАУКИ	Заботина И.Н. Интернет-технологии в обучении иностранному языку	76
Ашурбекова Р.Ф. К вопросу о правовом регулировании утилизации энергосберегающих люминесцентных ламп (на примере Республики Дагестан).....	Зайцева М.Ю. Особенности организации уроков технологии в классах, занимающихся по АООП, для детей с ЗПР.....	77
Бейгель О.Г. К вопросу о юридической ответственности органов, ответственных за государственную регистрацию прав.....	Исаева М.А. Мультисенсорный подход в обучении лексике на занятиях иностранного языка	80
Демидов М.В. Формирование и структура органов местного самоуправления: проблемные аспекты.....	Ковалева А.С., Фатеева Н.В. Диалог в педагогическом общении как средство становления бесконфликтного сознания детей дошкольного возраста	81
Зерина А.С., Зеленский Д.В. Преступления против интересов службы в коммерческих и иных организациях, их место в системе Особенной части УК РФ.....	Костенко А.Ф. Новые подходы в совершенствовании системы среднего профессионального образования	83
Коваленко К.Ю., Тушев А.А. Уголовная ответственность за преступления, связанные с банкротством.....		
Кабалоева А.Т., Дзусцева Д.М., Хатагова И.А. Отказ от наследства по российскому закону		

Колесникова О.В., Ладо Т.В. Песни на английском языке как один из стимулов формирования иноязычной компетенции при изучении английского в качестве второго иностранного языка.....	85	Смирнова С.В. Индивидуальный образовательный маршрут обучающегося.....	121
Меркулова И.Г. Личность учителя как фактор успешного обучения иностранному языку на начальном этапе	87	Соломахина С.И. Программное обеспечение работы с интерактивной доской на уроках математики.....	122
Мичурова Н.Н. Организация самостоятельной работы в процессе изучения начертательной геометрии и инженерной графики	88	Спрыгина Ж.Б. Использование учебно-методического комплекта для изучения математики 5-6 класса с использованием ИКТ	124
Морозов А.С., Демчук Н.В. Мышечная память	90	Терещенко Ю.А. Формирование исследовательской компетенции у младших школьников в рамках проектной деятельности на внеурочных занятиях.....	125
Павлова Н.И., Димитрова И.Е. Преемственность учебных дисциплин в структуре образовательной программы, как системное формирование профессиональных компетенций	91	Чернышова Л.Е. Дуальное обучение в современной системе среднего образования.....	126
Пономарева Е.В. Использование электронного портфолио младшего школьника в работе классного руководителя	93	Черняева И.В. Коммуникативно-деятельностный подход в межкультурной парадигме языкового образования.....	127
Пронина А.Н. Этнокультурное образование школьников: анализ педагогических технологий, методов и средств	94	Швыдова Е.В. Развитие рефлексивных умений школьников на уроках английского языка.....	133
Рогалёва Е.И. Эпистолярный жанр в социокультурной репрезентации младшему школьнику (на лингвокраеведческом материале).....	96	МЕДИЦИНСКИЕ НАУКИ	
Романова А.А. Работа с концептом на уроке литературы.....	98	Тарасова Н.Ю., Бусанкин А.С. Синдром компенсаторного противовоспалительного ответа (CARS) у пациентов с сепсисом	134
Романова Т.М. Перспективное развитие образовательной организации в условиях внедрения электронных учебников на примере биологии.....	100	ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ	
Вальфсон М.В., Рыков Р.С. Экологическая практика учащихся: контроль загрязнения почвы методом ЯМР-спектроскопии.....	101	Весёлкина М.В. Особенности дизайн-проектирования помещений со слабой естественной освещённостью.....	136
Рябухин П.Б. Организация работы руководителя образовательной программы вуза.....	103	Смородина Е.И. Современные тенденции использования дерева в архитектуре и дизайне в России.....	138
Сазонова И.П. Активизация познавательной деятельности на уроках у учащихся с ОВЗ	105	ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ	
Сальникова Ю.А. Информационные технологии в жизни студента.....	107	Иванова Д.Г., Гущина Л.Е. Исследование самооценки подростков, изучающих иностранные языки	140
Семенова З.У. Жестокое обращение с детьми: рычаги воздействия общества на проблему	108	Князева О.В., Кучумова О.Л., Фешина Н.Г. Коррекция медико-психологических проблем людей пожилого и старческого возраста на базе ГБУ «ЦСОГПВИИ г. Арзамаса»	141
Серик Д.С. Индивидуальный образовательный маршрут как средство организации внеурочной деятельности с одаренными детьми.....	110	Петухова И.А. Интеллектуальная инициатива как познавательная самостоятельность личности	143
Синельникова И.А. Развитие личности и самооценка у детей младшего школьного возраста с ТМНР.....	111	Федотова М.Н. Значение общения в психическом развитии ребёнка.....	144
Скотникова Е.Н. Социокультурный компонент в структуре содержания образования.....	119	СОЦИОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ	
		Максимова А.А. Эффективность введения ЕГЭ в системе среднего образования (на примере МБОУ СОШ г. Смоленска).....	146
		Тищенко Н.В. Тенденции спроса на высшее образование в г. Смоленске	147
		ПОЛИТОЛОГИЯ	
		Башмаков И.С. Экотуризм как способ формирования экологической идентичности.....	149
		КУЛЬТУРОЛОГИЯ	
		Рудакова М.В. Куртуазная любовь в арабской традиции	150

УДК 165

Бикметов Е.Ю., Ли С.А.

Уфимский государственный авиационный технический университет, Уфа

ЯЗЫК КАК СПОСОБ ДУХОВНОГО РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ

В статье обосновывается актуальность исследования языка как способа духовного развития личности. Раскрывается связь явного и неявного, субъективного и объективного в языке, взаимозависимость языка, мышления и социума. С позиции экзистенциального подхода исследуется роль языка в образовательном процессе.

Язык, мышление, духовная активность, экзистенция, образование.

В настоящее время развитие творческой личности, ориентированной на инновации в различных сферах, актуализирует необходимость рассмотрения образования, науки и культуры в контексте духовной активности человека. Познавательная деятельность как деятельность духовно-интеллектуальная и творческая направлена на получение, применение новых знаний. Одна из задач гуманитарных наук заключается в том, чтобы исследовать развитие языка как способа духовного, интеллектуального развития и стимулировать данное развитие.

Современное состояние социально-философских исследований в области теории языка связано с осознанием духовных процессов, духовного мира человека и общества. Следует учитывать тот момент, что язык выполняет в системе общества такие важные функции, как экспрессивную, когнитивную, информационно-трансляционную, коммуникативную. Человек способен выражать с помощью языка только то, что для него обладает ценностью, стимулирует его жизненную активность. Язык – это не просто «копия» действительности. Он есть некий посредник между феноменальным и нуминальным миром. Слово – есть универсальная причина жизни духовных явлений. Главное – это живой диалог между Словом и человеком. Поэтому человеку необходимо самому творчески создавать,

созидать формы слова соответственно своим интересам и потребностям, включая сюда и потребность в творческой коммуникации [1, с. 204].

Не следует преувеличивать значение ни субъективных, ни объективных факторов в языке. Та или иная языковая форма в пределах одного языка, как правило, соответствует тому содержанию, которое неявно присутствует в этой форме. Каждая форма имеет строго определенное содержание, какой бы многозначной потенциально она не была. Функционирование языковых единиц в принципе возможно лишь в том случае, если языковая форма в законченных конструкциях будет изоморфна своему содержанию. В данном плане язык демонстрирует свою объективность [2, с. 30-31].

Язык и мышление взаимосвязаны, причем одно не существует без другого. Язык выступает формой мышления. Это не только «внешняя оболочка» или не нечто специфически несущественное для мышления, а духовная из себя самой формирующаяся сила. Мыслительная деятельность присутствует в свернутом виде в языковой деятельности. Выражение мышления при помощи языка – это не какая-либо функция языка, а сама природа языка, его сущность. Кроме того, язык есть духовное отображение всего объема действительности и тем самым задает границы познанию. Язык, согласно Г. Гегелю, выводит нас в сферу духовного [3]. Осуществление познавательной деятельности становится невозможным, если утрачивается связь языка и мышления с реальным миром. Язык и мышление в принципе выполняют одну и ту же функцию. Они упорядочивают окружающий мир, и организуют его так, чтобы обеспечить человеку потенцию существования. Язык можно рассматривать как поведение, которое является объектом социаль-

ного контроля. Когда человек разговаривает, он тем самым что-то делает [4, с. 130]. Взаимосвязь поведения человека, его поступков с языком хорошо иллюстрирует принцип «исправления имен» конфуцианской философии. Согласно этому принципу для совершенствования жизни как отдельного человека, так и общества и государства в целом, необходимо привести в соответствие поступки и слова людей. Без устранения этого противоречия, по мнению Конфуция, невозможно «наведение порядка в обществе» [5, с. 188]

Мы полагаем, что истина языка связана с экзистенцией человека. Поэтому она и уникальна. Но если истина уникальна, то она и множественна. Экзистенция всегда взаимодействует с другими, каждая из которых имеет свою собственную истину. Через другую экзистенцию и вместе с ней каждая экзистенция находит себя и выражает себя в языке. Знание есть сумма накопленных в языке высказываний. Оно выступает не только отражением действительности, но и выражает момент творческой активности личности [6]. Все мы чувствуем по-разному, замечает Д. Дидро, но говорим одинаково [7, с. 386]. Можно обучиться искусству писать, но не искусству чувствовать, мыслить. Следовательно, не сам язык, а именно способность рефлексировать над своей способностью мыслить, выступает основой культуры.

Язык проявляет свой потенциал в способности человека учиться, поскольку посредством образования и самообразования наиболее продуктивно развивается его мышление. В обучении есть и другая

сторона. Язык выступает способом выражения духовной активности. Духовная самостоятельность обучающегося, непосредственно стимулируемая языком, порождает творческое познание. Если традиционные системы обучения как правило исходили лишь из сложившегося положения вещей, то современному образованию необходимо придать целое ориентированность на творчество. В образовательном процессе необходимо направить усилия на развитие гуманитарного языка, предотвращающего эго и этноцентризм, приверженность какой-либо одной точке зрения или оценочной позиции.

Список литературы

1. Лукьянов, А.В. Проблема языка в гносеологии и социальной теории: историко-критическое введение [Текст]: монография / А.В. Лукьянов, Е.Ю. Бикметов, М.А. Пушкарева. – Уфа: БашГУ, БАГСУ, 2008. – 224 с.
2. Смирницкий, А.И. Объективность существования языка [Текст]. Материалы к курсу языкознания / А.И. Смирницкий. – М.: Изд-во МГУ, 1954. – 33 с.
3. Гегель Г.В.Ф. Энциклопедия философских наук [Текст]. В 3 т.: Т. 3. Философия духа. – М.: Мысль, 1977. – 471 с.
4. Шибутани, Т. Социальная психология [Текст]. Пер. с англ. В.Б. Ольшанского / Т. Шибутани. – Ростов н/Д.: Феникс, 1998. – 544 с.
5. Переломов, Л.С. Конфуций: «Лунь Юй» [Текст] / Л.С. Переломов. Исслед., пер. с кит., коммент. – М.: Издательская фирма «Восточная литература» РАН, 1998. – 588 с.
6. Бикметов, Е.Ю. Духовная культура личности, общности, социальной организации [Текст]: монография / Е.Ю. Бикметов, А.В. Лукьянов. – Уфа, 2014. – 149 с.
7. Дидро Д. Сочинения [Текст]: в 2 т.: Т. 2. – М.: Мысль, 1991. – 604 с.

УДК 101.1:316

Демиденко Э.С.

Балтийский Федеральный университет им. И. Канта, Калининград

ПАРАДИГМА СОЦИОТЕХНОПРИРОДНОЙ ГЛОБАЛИЗАЦИИ – НОВОЕ НАПРАВЛЕНИЕ В ИССЛЕДОВАНИЯХ ГЛОБАЛИСТОВ

Рассматриваются вопросы становления новой парадигмы социотехноприродной глобализации в работах Е.А. Дергачевой, что представляет собой новое направление в исследованиях глобалистов. Современная глобализация трак-

туется автором как процесс социотехноприродного развития, объединяющий в единую систему социально-экономические, антропосоциальные, природно-биологические и техносферные изменения и определяющий новые закономерности

развития общества и природы, что обуславливает необходимость их изучения в философии и науках с целью формирования новых подходов к сохранению жизни. Такое понимание автором глобализации восходит в своих основах к исследованию особенностей техногенного социально-го развития, его основополагающих характеристик, негативных воздействий на человека и биосферную природу, что находит отражение в ее ранних работах.

Концепция социотехноприродной глобализации, социально-техногенное развитие, биосфера, техносфера, техногенное общество.

Становление и развитие философских и научных взглядов профессора Российской Академии наук, действительного члена Российской экологической академии, доктора философских наук Елены Александровны Дергачевой проходит сквозь призму общей теории техногенного общественного развития [1; 4; 5]. Своими исследованиями она внесла существенный вклад в изучение закономерностей и тенденций нарастающего техногенного общественного развития и расширения искусственной среды жизнедеятельности населения, характера воздействия такой среды на биосферу и человека, трансформацию природно-биологических процессов, а также социально-философское обоснование новой концепции социотехноприродной глобализации на основе интеграции социума, техносферы и биосферной природы, что важно для понимания новых подходов сохранения жизни.

Как известно, глобализация – процесс универсализации, усиления взаимосвязей и взаимозависимостей стран и народов мира в различных сферах жизни общества, формирования единого глобального общества, объединяющего на первых порах народы самостоятельных государств. Ее также трактуют как процесс роста целостности мировой системы, который осуществляется в направлении соединения разнородных систем, функционирующих на принципах единого мирового порядка. Однако к этому ни в коей мере нельзя свести глобализацию, упуская из виду ее эволюционную и переходную в жизни планеты Земля сущность. Подчеркивая социально-экономический характер глобализации как определяющий, боль-

шинство исследователей неглубоко или же однобоко трактуют этот процесс, хотя и признают новое качественное состояние человеческой общности.

В начале XXI века в области международной глобалистики сформировались две основные мировые концепции глобализации – социально-экономическая и социоприродная, отражающие различные грани социального и социально-экологического развития мира. В контексте узкого, социологического подхода за пределами изучения остаются глубинные взаимосвязанные трансформации в обществе и природе на основе неконтролируемого воздействия новейших производительных сил, расширения техносферы и искусственного мира. Поэтому широко используемый исследователями системный подход имеет ограниченную трактовку и пока упускает из виду проблематику социально-техногенного развития мира [15]. В своих работах Е.А. Дергачева преодолевает такую ограниченность понимания мировых общественных процессов, учитывая складывающиеся отношения между подсистемой (обществом) и системой более высокого уровня (биосферой) [2], что подтверждается и исследованиями отдела биофилософии Института философии Российской Академии наук. В энциклопедическом справочнике «Глобалистика: персоналии, организации, издания. М., 2012. С.390» среди важнейших изданий по глобалистике отмечена монография Е.А. Дергачевой [3].

Согласно ее исследованиям, современное глобализирующееся техногенное (индустриальное и постиндустриальное) общество представляет собой систему, основными элементами которой являются социум, созданная им техносфера и регион биосферы, в рамках которого они существуют и на который оказывают воздействие. В отличие от большинства исследователей, которые рассматривают развитие современного общества с точки зрения происходящих изменений в общественном хозяйстве и сфере услуг (в частности в концепциях постиндустриального и информационного обществ, по Д.Беллу), внимание Е.А. Дергачевой сконцентрировано на развитии в обществе техносферы и ее воздействии на характер социальных

и биосферно-природных процессов [8; 9; 17]. Эволюция современного техногенного общества осуществляется по пути нарастающих взаимодействий техносферы с социоприродными системами. Искусственная, урбанизированная инфраструктура техносферы, наполненная мириадами информационно-коммуникационных сетей транспорта и связи, становится неотъемлемым элементом обеспечения жизнедеятельности развивающегося социума. Таким образом, объекты и элементы техносферы порождают в обществе и природе системные изменения, которые в совокупности создают феномен техногенности социального и социоприродного развития и расширения такого развития в мире [18]. Причем техносфера придает существенное и нарастающее ускорение не только социальным, но и социально-природным процессам, усугубляет сопутствующие им глобальные проблемы [20]. Универсализирующаяся техносфера участвует в обменных процессах между социосферой и биосферой, становясь составляющей глобализационных процессов. Все это свидетельствует о том, что современная глобализация выступает как процесс системно-интегрированного социотехноприродного развития [6].

В начале XXI века идет активное преобразование природно-биологических систем, разработка и последующее распространение трансгенных живых организмов. В глобальных масштабах транснациональных корпораций (ТНК, как их главных разработчиков) переходят к коммерческому использованию био- и нанотехнологий [13]. Таким образом, экономическая элита общества начинает целенаправленно расширять техногенность и в формах создания биологической жизни [12]. Глобализирующиеся техногенные социумы вовлекают в техногенное хозяйствование и строительство техносферы аграрные общества, технологически зависимые от развитого мира. Удаленные от «центрального» капитализма такие страны вынуждены воспроизводить индустриально-техногенную модель развития, диктуемую глобальными «игроками» бизнеса, поскольку от этого отчасти зависит их временное социально-экономическое благополучие. Так созда-

ется базис глобализации – техногенный хозяйственный организм, качественно трансформирующий природу [7; 14].

Современная глобализация соответствует техногенному этапу развития общества и окультуривания им природы. Глобализирующийся техногенный социум на основе целенаправленного расширения различных элементов искусственного – от синтезированных веществ, включая продукты питания, до электромагнитных полей – перестраивает сам общественный организм (в т.ч. человека), прежнюю систему развития природы и ее жизни, которая существовала на Земле на протяжении 4 млрд лет. Искусственные вещества (ксенобиотики, супертоксиканты) через пищевые цепи включаются в биосферный биотический круговорот веществ, трансформируют, нарушают его замкнутость, получая повсеместное распространение, в результате чего локальные техногенные биогеохимические процессы становятся глобальными [19]. Эти качественно отличные от биосферы техносферные объекты интегрируются с естественными организмами и человеком, создавая промежуточные формы жизни между естественным и искусственным миром – технобиосферу, техногенного человека [16], трансгенные растения, клонированных животных [11], а в глобальном масштабе – технобиогеохимические круговороты веществ, энергии и информации.

Таким образом, Е.А. Дергачевой установлено, что перспективы развития современной глобализации, а вместе с ней и цивилизации, связаны со становлением глобальной техногенной социоприродной системы, приходящей на смену биосферной системе жизни. Выяснено, что хозяйственные механизмы современной рыночной экономики направлены на расширенное воспроизводство элементов техносферы и техногенных процессов в масштабах планеты. Выявлено, что сущность современной глобализации заключается в системной интеграции социальной, техносферной и природно-биологической эволюции. Обосновано, что содержательные характеристики глобализации определяются нарастающей техногенностью составляющих ее планетарных процессов и проблем. Показано, что возможные пути

устойчивого взаимосвязанного развития общества и природы должны быть связаны с гуманизацией и ограничением негативных последствий техногенности глобализации [10]. Разработанная в ее трудах концепция социотехноприродной глобализации открывает новые возможности для системного решения фундаментальных проблем международной глобалистики и может быть использована при создании целостной концепции коэволюционного социоприродного развития общества и биосферы [21].

Такое понимание глобализации как процесса социотехноприродного развития мира представляет собой принципиально новый подход к анализу данного феномена, что позволяет нам оценивать ее идеи как становление новой парадигмы в социальной философии, социологии, экономике, экологии и других науках [22]. Складывающаяся в результате взаимодействия социальных, искусственных и природно-биологических процессов планетарная техногенная социоприродная система формирует новые интегрированные закономерности развития мира, поскольку глобализирующаяся техносфера становится новой оболочкой земной биологической жизни взамен существовавшей тысячелетиями биосферной системы жизни. Идущий эволюционный переход жизни от биосферной к постбиосферной вследствие современной мировой рыночно-ориентированной глобализации пока не осознается ни философией, ни наукой.

Список литературы

1. Демиденко, Э.С. Техногенное развитие общества и трансформация биосферы / Э.С. Демиденко, Е.А. Дергачева. – М.: Красанд, 2010. – 288 с.
2. Дергачева, Е.А. Концепция социотехноприродной глобализации: Междисциплинарный анализ [Текст] / Е.А.Дергачева. – М.: Ленанд, 2016. – 256 с.
3. Дергачева, Е.А. Тенденции и перспективы социотехноприродной глобализации [Текст] / Е.А.Дергачева. – М.: Либроком, 2009. – 232 с.
4. Дергачева, Е.А. Философия техногенного общества [Текст] / Е.А.Дергачева. – М.: Ленанд, 2011. – 216 с.
5. Дергачева, Е.А. Техногенное общество и противоречивая природа его рациональности [Текст] / Е.А.Дергачева. – Брянск: Изд-во БГТУ, 2005. – 219 с.

6. Дергачева, Е.А. Концепция глобализации в контексте социотехноприродного развития [Текст] / Е.А.Дергачева // Вестник Московского университета. Серия 27: Глобалистика и геополитика. – 2015. – №3-4. – С.16-22.
7. Дергачева, Е.А. О противоречивости научной и технико-технологической рациональности в техногенном общественном развитии [Текст] / Е.А.Дергачева // Вестник Воронежского государственного университета. Серия «Гуманитарные науки». – 2006. – №1. – С.169-179.
8. Дергачева, Е.А. Особенности глобальной техносферизации биосферы [Текст] / Е.А.Дергачева // Век глобализации. – 2011. – №2. – С.53-61.
9. Дергачева, Е.А. Особенности формирования глобальной техногенной социоприродной системы взамен биосферной [Текст] / Е.А.Дергачева // Современные проблемы науки и образования: электрон. журн. – 2012. – № 2; URL: <http://www.science-education.ru/102-6033> (дата обращения: 20.20.2017).
10. Дергачева, Е.А. От техногенной рациональности к рациональности социоприродного развития [Текст] / Е.А.Дергачева // Вестник Российского университета дружбы народов. Серия «Философия». – 2008. – №1. – С.12-16.
11. Дергачева, Е.А. Проблематика биотехнологий в техногенном обществе [Текст] / Е.А.Дергачева // Аспирантский вестник Поволжья. – 2007. – №3-4 (12). – С.12-16.
12. Дергачева, Е.А. Противоречия экономической рационализации техногенной общественной системы [Текст] / Е.А.Дергачева // Ученые записки Российского государственного социального университета. – 2008. – №3. – С.18-26.
13. Дергачева, Е.А. Рациональное и иррациональное в социотехноприродной глобализации [Текст] / Е.А.Дергачева // Среднерусский вестник общественных наук – 2009. – №4. – С.15-20.
14. Дергачева, Е.А. Современная глобализация как мегатенденция взаимосвязанных социально-эколого-экономических изменений [Текст] / Е.А.Дергачева // Фундаментальные исследования: электрон. журн. – 2015. – № 12. – Ч.2. – С.371-375. URL: <http://www.rae.ru/fs/pdf/2015/12-2/39422.pdf> (дата обращения: 20.20.2017).
15. Дергачева, Е.А. Социально-философский анализ глобализации [Текст] / Е.А.Дергачева // Современные исследования социальных проблем: электрон. журн. – 2012. – №1 (09); URL: <http://sisp.nkras.ru/issues/2012/1/dergachyova.pdf> (дата обращения: 20.20.2017).
16. Дергачева, Е.А. Социально-философский подход к пониманию трансформации современного человека [Текст] / Е.А.Дергачева // Современные проблемы науки и образования: электрон. журн. – 2015. – № 2; URL: <http://www.science-education.ru/131-23543>
17. Дергачева, Е.А. Техногенное общество и природа в процессах глобализации / Е.А.Дергачева // Социология. – 2010. – №1. – С.108-116.

18. Дергачева, Е.А. Техногенное общество, особенности его становления и развития [Текст] / Е.А.Дергачева // Аспирантский вестник Поволжья. – 2008. – №1-2. – С.13-18.

19. Дергачева, Е.А. Техногенность в глобализации социума и биосферы [Текст] / Е.А.Дергачева // Современные исследования социальных проблем: электрон. журн. – 2012. – №5 (13); URL: <http://sispnkras.ru/e-ru/issues/2012/5/dergacheva.pdf>

20. Дергачева, Е.А. Технократизм в глобализации техногенной общественной системы [Текст] / Е.А.Дергачева // Современные проблемы науки и

образования: электрон. журн. – 2012. – № 3; URL: <http://www.science-education.ru/103-6430>

21. Дергачева, Е.А. Этические проблемы современного либерально-экономического развития мира / Е.А.Дергачева // Веснік Палескага дзяржаўнага ўніверсітэта. Серыя грамадскіх і гуманітарных навук – 2015. – №2. – С.55-64.

22. Dergacheva, E.A. Sociotechnonatural globalization: consequences for society, nature and Humanity // International Journal of Applied and Fundamental Research. Issues / № 6, 2016 (Germany). URL: <http://www.science-sd.com/468-25189>

УДК 101.1:316

Дергачев К.В.

Брянский государственный технический университет, Брянск

ПАРАДИГМА СОЦИАЛЬНО-ТЕХНОГЕННОГО РАЗВИТИЯ МИРА – НОВОЕ КОРЕННОЕ НАПРАВЛЕНИЕ МУЛЬТИДИСЦИПЛИНАРНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ РАЗВИТИЯ СОВРЕМЕННОЙ ЖИЗНИ НА ЗЕМЛЕ

Кратко излагаются основы формирования доктором философских наук, профессором Балтийского федерального университета им. И. Канта (г. Калининград) Э.С. Демиденко нового и достаточно емкого направления исследований земной жизни, которое он сам определил в конце XX века как социально-техногенное развитие мира. Речь идет о продолжении исследований В.И. Вернадского, который впервые обосновал увеличение роли человечества в изменении биосферной природы под воздействием его коллективного разума - науки и формируемых ею техники. Примененная им методология социоприродного развития на основе мультидисциплинарных исследований достаточно убедительно показывает развитие мира. С одной стороны, индустриально-цивилизационное развитие мира при помощи научно-технических производительных сил нарастающими темпами приводит к уничтожению биосферной природы, а с другой – формирует новую форму жизни, которую автор называет постбиосферной, или социотехноприродной. Сама же парадигма включает несколько последовательных теоретических концепций, которые и объединяют их в единое целое. Автор статьи концентрирует свое внимание как на содержательном, так и историческом формировании парадигмы социально-техногенного развития земного мира, включая, прежде всего, проблематику жизни.

Биосферное развитие жизни, техногенное общественное развитие, урбанизация и техносферизация мира и жизни, деградация биосферы, трансформация человека, смена эволюции жизни, сохранение биосферной жизни.

Формирование парадигмы любого ученого – это далеко не заранее им намечаемый жизненный процесс. Основу такого процесса в исследованиях чаще всего выступают потребности решения острых проблем развития мира или же выяснение тех вопросов, с которыми сталкивается специалист или же заинтересованный чем-то развивающейся человек. Что касается нашего философа, то его жизненный путь определили отец и мать, которые стали инженерами бумажной промышленности. Поступление юноши с серебряной медалью после школы в Брянский институт транспортного машиностроения был логичным поступком, где он блестяще защищает диплом инженера и направляется на авиазавод в Перми. Там он проявляет себя не только как специалист, но и активный общественник. В результате его забирают на комсомольскую работу и направляют в Калининград для организации развития разрушенного войной края. Он получает высшее политическое образование в Москве. И неудовлетворенный состоянием общественного развития страны поступает в аспирантуру на кафедру научного коммунизма, где и выбирает тему исследования: социальные вопросы урбанизации – невиданного в XIX-XX веках роста в мире городов и го-

родского населения. Казалось бы – типичная биография жизни многих людей. Но когда мы посмотрим на эти изменения в его жизни, то они и формировали человека-исследователя, которому и предстояло открыть нечто новое в бурной индустриально-городской жизни.

Инженер, который оторвался в 12 лет от послевоенного села с его бедами, прошел городскую жизнь в районных центрах, а обучение и работу в больших городах, по-новому прочитал «великую тайну» перелива сельского населения в города не только Советского Союза, но и мира. Если в 1977 г. он защищает кандидатскую диссертацию по социологии урбанизации и его монография «Демографические проблемы и перспективы больших городов. М., 1980» [1] продается в СССР и за рубежом, то в 1992 г. защищает докторскую диссертацию в МГУ по социальной философии «Урбанизация: концепция и политика городского развития» с изданием монографии [2]. В эти годы издаются многие его журнальные статьи по актуальным вопросам урбанизации, которые в 2005 г. были объединены в книги по проблематике социального развития города [3] и урбанизации села [4]. Им впервые в философской литературе (его книгах и статьях) создается теория мировой урбанизации, что находит отражение в экспертной оценке ученых МГУ [5, С.498, 596]. Урбанизация рассматривается им как порождение индустриально-техногенного общественного развития, на базе которого утверждаются уже техногенные тенденции социального прогресса, коренным образом разрушающие традиционное земледелие и веками сложившийся образ их жизнедеятельности. В итоге происходит техно-ноосферная, или постбиосферная, трансформация былого земледелия, которая просматривается уже по вектору: агропромышленный комплекс – биотехнологическое производство продуктов питания. «Исчезновение естественных почв на нынешних сельскохозяйственных землях и биотехнологические достижения НТР позволяют нам говорить о дальнейшей трансформации земледелия и его замене биотехнологическим производством продуктов питания», - делает он важный вывод [6, С.199].

Ученый отмечает и нарастающие тенденции социоприродного развития, ведущие к разрушению земледелия и уже безвозвратным трансформациям биосферы. Эти тенденции, делает вывод он, «в определенной мере являются предостережением тем, кто безоглядно изменяет земной мир. Нам хочется верить в то, что человечество найдет в себе силы определить характер завтрашнего земледелия и производства продуктов питания исходя не из законов действия современного рынка, не из тенденций замены естественного искусственным ради удовлетворения эгоистических потребностей и обогащения людей, а ради сохранения нашей прекрасной земной биосферной жизни» [6, С.208]. Завершение концепции урбанизации, над которой он работал примерно четверть века, получило в трудах его ученицы Н.В. Попковой, защитившей диссертацию и издавшей многие свои труды по философии техносферы и техносферизации планеты Земля. Вместе с тем он и сам вносит ряд теоретических открытий в понимание процессов техносферизации планеты, *«т. е. формирования на земном шаре техносферы, благодаря которой социум ускоряет процессы своего развития, социализацию человека и живой природы и осуществляет ускоренное формирование постбиосферных живых организмов – от одомашненных до трансгенных»* [7, С. 185]. Особое внимание следует обратить на неожиданное для нас развитие мысли и вывод: *«...на место вековой почвенной основы биосферного развития приходит техносферная основа социотехноприродного развития, то есть становления постбиосферной жизни»* [8, С.24]. По сути, он нам говорит о том, что в техносфере будет проходить не только жизнь и деятельность человека, но и, по сути, в «лабораторной техносфере» будут появляться новые биологические организмы и продукты питания.

С работой над проблематикой урбанизации и ее взаимосвязи с биосферной природой он формирует *концепцию системного социоприродного подхода* к изучению явлений и процессов современной общественной жизни и ее многогранному воздействию на биосферную природу [9, 10, 11, 12]. Затем, исходя из этого подхода,

он и его ученики исследовали уже большой пласт отношений общества и биосферной природы, что и составляет основу основ многоаспектной современной смертельно опасной экологической ситуации в мире. Сама идея социоприродного подхода отличается от подхода социоестественной истории тем, что она включает не просто взаимное развитие социальных и природных явлений и процессов, а показывает уже решающее воздействие социальной жизни на жизнь природы, а затем и проводит анализ ответного воздействия трансформированной природы.

Следующим его вкладом в понимание развития земной жизни является разработка теории техногенного общественного развития. Впервые понятие «Техногенное общество (техногенная цивилизация)» появляется в 2003 году в широко известной энциклопедии, выпущенной на русском и английском языках и посвященной глобалистике как междисциплинарной области научных исследований, проблемам глобализации и основным тенденциям развития современного мира. В издании приняли участие 445 российских и зарубежных ученых из 28 стран [13]. Это понятие сначала использовалось как синоним индустриального общества, пришедшему на смену аграрному, традиционному обществу. С подачи Д. Белла, общество на Западе, в котором большинство трудоспособного населения занято в сфере услуг (в США, например, около 80 %), стали называть постиндустриальным, хотя ему присуще более название сверхиндустриального, на чем настаивает А. Тоффлер.

Анализируя приходящий на смену земледелию мир крупных и даже миллионных городов, Э.С. Демиденко приходит к выводу о том, что на планете Земля наступает *новая эра жизни – эра техногенного развития*, порывающая с былым биосферным. «Общая черта техногенных цивилизаций – быстрое изменение техники и технологий благодаря систематическому применению в производстве научных знаний. Характерные черты техногенного общества – его динамичное ускоряющееся развитие на базе научно-технического прогресса (начиная с XVIII в.) и формирование техносферы как искус-

ственного материального мира – основы будущей общественной и природной жизни». И далее он добавляет: «Современное общество вступает в новое состояние, характеризующееся не только развитием на основе научно-технического прогресса, но и техногенным состоянием, – все увеличивающимся воздействием техники и техносферы на общество, природу и человека и соответствующей трансформацией последних» [13, С.1000]. В начале нового тысячелетия под его редакцией выходит немало книг по вопросам техногенного общественного развития – его собственные и вместе с учениками, авторы которых становятся лауреатами многих общероссийских и региональных конкурсов [14, 15, 16, 17]. Его ученица Е.А. Дергачева продолжает далее исследовать проблематику техногенного общества [18, 33, 34, 35, 38]. Насколько актуальна эта проблематика говорит факт, что она становится лауреатом научных конкурсов по этой тематике 20 раз, получает в 36 лет (в 2015 г.) почетное звание «Профессор РАН», одна из трех докторов философских наук России.

Э.С. Демиденко впервые поставил на XIX Всемирном Философском Конгрессе в Москве (1993 г.) вопросы об идущей полным ходом *глобальной деградации биосферы и глобальной трансформации человека* [19], что определило впоследствии и создание этих двух важнейших теорий как составной части отменной парадигмы исследований. Это настолько была неожиданная и новая постановка вопроса, что даже спустя десятилетия при подготовке книги «Глобалистика: Энциклопедия» редакция не решилась взять предложенные им статьи в таком названии, хотя их уже начали принимать другие издания. Что касается проблематики глобальной деградации биосферы, то наиболее признанной многими учеными является совместная монография Э.С. Демиденко и Е.А. Дергачевой [20]. Деградация биосферы нашла отражение во многих статьях, первая из которых была опубликована в МГУ – «Конец биосферы и биосферной жизни на Земле?» [21, 22].

Что касается *глобальной трансформации человека*, то этому были им посвящены многие работы, которые раскрыва-

ют: 1) *трансформацию человеческих качеств* под нарастающим воздействием техногенного общественного развития последние два века, особенно на границе XX-XXI веков. Здесь ярко проявляется деградация природно-биологических и противоречивое изменение социальных качеств – с одноким развитием интеллектуально-индивидуалистических с потерей традиционно-коллективистских, сформированных за тысячелетия развития земледельческого общества; 2) *формирование приходящему на смену биосоциальному человеческому существу на Земле социотехнобиологического типа homo sapiens*, наполненного искусственными включениями, чипами и разными техногенными загрязнениями; 3) *усиление органической связи трансформационных процессов в организме человека с техносферными и другими техногенными условиями жизни*; 4) *противоречивость социокультурной социализации современного человека*, когда ради своего социального восхождения и богатств человек убивает в себе естественно-природные качества; 5) *выход современного человека из условий естественного отбора* с нарастанием уже техногенной эволюции человеческого рода и перехода в рабскую зависимость от искусственного мира; 6) *разрушение здравого смысла коллективной жизни* в условиях буржуазного развития человечества. Развитие проблематики трансформации отражено в ряде его названных уже книг и статей [23, 24, 25, 26, 27]. «Человечество никак не хочет верить в начавшееся свое биосферное вырождение...[23,С.131]» - пишет с болью ученый, отмечая не только разрушение тела людей, но и практического разума человека, неспособности охватить им целостный изменяющийся мир.

Итогом формирования его парадигмы социально-техногенного развития мира является обоснование *смены биосферно-биологической эволюции жизни*, которая развивалась на Земле до появления человека около 4 млрд лет, на новую, постбиосферную, которую он называет *социотехнобиологической*. Если кратко отметить, то в защиту этого доказательства он приводит довольно убедительные факты гибели биосферной жизни и становления тех-

носферной жизни человечества. Сейчас человечество находится в самом пике схода с исторической арены живого вещества – популяций микроорганизмов, растений, животных. Только за последние четыре десятилетия (1970-2010 годы) их сократилось в два раза. К концу XXI века их может остаться десятая часть, тогда как в 1860-2015 годах количество животных по весу, включая человека, увеличилось примерно с 5% до 40%. То есть сейчас мир переживает мощные мегатенденции социального «прогресса», не обращая должного внимания на перемещение человечества и окультуренных им животных из биосферы в техносферу, что уходит от внимания ученых и политиков, занятых второстепенными жизненными процессами, среди которых получение богатств, сверхбогатств и достижения высоких социальных вершин. Э.С. Демиденко вместе с коллегами своей научно-философской школы не только раскрывает трагедию потери биосферы, но и вместе с другими ищут пути эффективного поворота к сохранению биосферной жизни и ее дальнейшему развитию [28, 29, 30, 31, 37].

Автор в небольшой своей статье не в состоянии раскрыть подробно концепцию социально-техногенного развития мира, он лишь тезисно дает представление о новом направлении в исследованиях трансформации жизни на Земле. И предлагает заинтересованным познать самим теоретические труды Э.С. Демиденко, его довольно именитых учеников – Е.А. Дергачевой, заместителя его научно-философской школы, Н.В. Попковой, Г.Ю.Чернова, В.Г. Горбачева, В.Т. Лазарева, Н.Н. Лапченко, С.Н.Чувина и других, ядро которых сконцентрировано в основном при Брянском государственном техническом университете, который он успешно окончил в 1959 году [36]. Их исследования нашли коллективное отражение в книге-словаре «Философия социально-техногенного развития мира: статьи, понятия, термины», которая помогает усвоить непростые доказательства коренного изменения мира.

Я не только даю в статье ниже основные работы, но и – сайты, на которых расположены научно-философские труды Э.С. Демиденко и других. С деятельностью

школы, ее ученых можно ознакомиться подробно на сайте PAE – www.gae.ru: «Известные ученые» и «Ведущие научные школы», а с научными работами – на сайтах: <http://sphl.lipo.tu-bryansk.ru/> и Всемирной Информ-Энциклопедии www.kaliningrad.wie.su в разделе «Философские книги», на сайте издательства www.urss.ru и его магазинах.

Список литературы

1. Демиденко, Э.С. Демографические проблемы и перспективы больших городов / Э.С.Демиденко. - М.: Статистика, 1980. – 231 с.
2. Демиденко, Э.С. Урбанизация: концепция и политика городского развития / Э.С.Демиденко. - М.; Брянск: Очаг, 1992. - 332 с.
3. Демиденко, Э.С. Урбанизация: проблемы управления и социального развития / Э.С.Демиденко. - Брянск: БГУ, 2005. - 332 с.
4. Демиденко, Э.С. Урбанизация села и техноноосферные перспективы земледелия / Э.С.Демиденко. - Брянск: БГУ, 2005. - 212 с.
5. Хорев, В.С. Урбанизация / В.С.Хорев, С.Г. Смидович // Демографический энциклопедический словарь. - М.: Советск. энциклопедия, 1985. - С.495-498.
6. Демиденко, Э.С. Урбанизация села и техноноосферные перспективы земледелия / Э.С.Демиденко. - Брянск: БГУ, 2005. - С.199.
7. Демиденко, Э.С. Урбанизация и технософизация планеты: ступени развития искусственной земной реальности / Э.С.Демиденко // Вестник Брянского государственного университета. - 2006. - № 2. - С.183-192.
8. Демиденко, Э.С. Двухликая техносфера / Э.С.Демиденко // Проблемы современного антропосоциального познания: сб. стат. - Вып.12. - Брянск: БГТУ, 2015. - С.13-19.
9. Демиденко, Э.С. О методологии исследования политических процессов и политической культуры / Э.С.Демиденко // Гуманизация образования. Калининград: КВИМУ, 1998. - С.133-134.
10. Демиденко, Э.С. О методологии прогнозирования социоприродного развития / Э.С.Демиденко // Проблемы современного антропосоциального познания. - Вып. 3. Брянск: БГУ, 2005. - С.12-20.
11. Демиденко, Э.С. Основные направления в концепции ноосферы / Э.С.Демиденко // Проблемы современного антропосоциального познания. - Вып. 2. - Брянск: БГУ, 2004. - С.12-22.
12. Демиденко, Э.С. Методологические подходы В.И. Вернадского к пониманию социально-технологического развития мира / Э.С.Демиденко // Философские идеи В.И. Вернадского и современность: сб. стат. - Вып. 51 «Ценологические исследования». - М.: ИФ РАН. - Технетика, 2013. - С.84-92.
13. Демиденко, Э.С. Техногенное общество (Техногенная цивилизация) / Э.С.Демиденко // Глобалистика: Энциклопедия / Гл.ред. И.И.Мазур, А.Н.Чумаков; ЦНТП «ДИАЛОГ». - М.: ОАО «Радуга», 2003. - С.1000-1001.
14. Демиденко, Э.С. Ноосферное восхождение земной жизни. - М.: МАОР, 2003. - 247 с.
15. Демиденко, Э.С. Формирование метаобщества и постбиосферной земной жизни: Теория генезиса глобальной социоприродной системы / Э.С.Демиденко. - М.; Брянск: ВИЭ, 2006. - 160 с.
16. Демиденко, Э.С. Техногенное общество и земной мир / Э.С.Демиденко, Е.А.Дергачева, Н.В.Попкова / под ред. Э.С.Демиденко. - М.: Всемирн. Информ-Энциклопедия, Брянск: БГТУ, 2007. - 377 с.
17. Демиденко, Э.С. Техногенное развитие общества и жизни на Земле: уч. пос. в 2-х кн. / Э.С. Демиденко, Е.А. Дергачева, Н.В. Попкова. - Брянск: Изд-во БГТУ, 2007. Кн. 1. - 244 с., кн. 2 - 268 с.
18. Дергачева, Е.А. Философия техногенного общества / Е.А. Дергачева. М.: ЛЕНАНД, 2011. 216 с.
19. Демиденко, Э.С. Экотехнологический апокалипсис, или «конец света» природного человека / Э.С.Демиденко. - Брянск: Очаг, 1993. - 50 с.
20. Демиденко, Э.С. Техногенное развитие общества и трансформация биосферы / Э.С. Демиденко, Е.А. Дергачева. - М.: КРАСАНД, 2010. - 288 с.
21. Демиденко, Э.С. Конец биосферы и биосферной жизни на Земле? / Э.С.Демиденко // Вестник Московского университета. Серия 7. Философия. - 2002. - № 6. - С.29-43.
22. Демиденко, Э.С. Мегатренды в социоприродном развитии мира и в трансформации биосферной жизни / Э.С.Демиденко // Вестник Балтийского федерального университета им. И. Канта. Гуманитарные науки. - 2015. - № 6. - С. 69-78.
23. Демиденко, Э.С. Обострение противоречивости биосоциальной природы человека в техногенном обществе / Э.С.Демиденко // Труды членов РФО. Вып. 11. М., 2006. С. 127-147.
24. Демиденко, Э.С. Великий переход и социокультурное будущее человечества: идеал и реальность / Э.С.Демиденко // Возвращение Питирима Сорокина: матер. Междунар. науч. симпозиума. - М.: Московский общественный научный фонд; МФК, 2000. - С.481-487.
25. Демиденко, Э.С. Философское осмысление здоровья человека в техногенном мире // Философия здоровья. - М.: ИФ РАН, 2001. - С. 175-195.
26. Демиденко, Э.С., Шаталов А.Т. Противоречивый характер биосоциальной природы современного человека / Э.С.Демиденко, А.Т.Шаталов // Философия природы сегодня / перевод с польского. - М.: «Канон +», РООИ «Реабилитация», 2009. - С. 438-460.
27. Человек техногенной цивилизации в условиях информатизации общества: коллективная монография. - Калининград: Изд-во КГТУ, 2011. 504 с. (Э.С.Демиденко – член редколлегия, с

участием членов Брянской научно-философской школы социально-техногенного развития мира).

28. Демиденко, Э.С. Смена эволюции жизни на Земле и необходимость формирования перспективной стратегии развития России // Россия: Тенденции и перспективы развития. Ежегодник. Вып. 9 Ч.1 / ИНИОН РАН. Отв. ред. Ю.С. Пивоваров. - М., 2014. - 682 с.

29. Демиденко, Э.С. Некоторые теоретико-методологические и организационные обоснования выхода биосферы из системного кризиса / Э.С.Демиденко // Антропогенная деградация биосферы: предложения по ее преодолению: труды Российской междисциплинарной научно-практической конференции. - М.: ИНИОН РАН, 2014. - С.30-44.25.

30. Демиденко, Э.С. Системное осмысление научно-философского моделирования безопасного развития жизни / Э.С.Демиденко // Системные исследования в науке, управлении и образовании: сб. научных трудов / под ред. Л.М. Лукьяновой. - Калининград: Изд-во КГТУ, 2015. - С.42-61.

31. Демиденко, Э.С. Осмысление трансформации биосферной картины мира в условиях социально-техногенного развития жизни на Земле // Экономика в условиях социально-техногенного развития мира: материалы Международной научной конференции в 2-х томах / под ред. Е.А.Дергачевой. - Т.1. - Брянск: БГТУ, 2016. - С.5-16.

32. Демиденко, Э.С. Философия социально-техногенного развития мира: статьи, понятия, термины / Э.С. Демиденко, Е.А. Дергачева, Н.В. Попова. - М.; Брянск: Всемирная Информ-Энциклопедия, БГТУ, 2011. - 388 с.

33. Демиденко, Э.С. Социально-философский анализ становления и развития концепции техногенного общества / Э.С.Демиденко, Е.А.Дергачева // Современные проблемы науки и образования. -

2015. - № 2. URL: <http://www.science-education.ru/131-23481> (дата обращения: 20.10.2017).

34. Демиденко, Э.С. Экономические тренды в условиях современного социально-техногенного развития мира / Э.С.Демиденко, Е.А.Дергачева // Фундаментальные исследования. - 2016. - №11. - Ч.4. - С. 774-781. URL: <https://www.fundamental-research.ru/pdf/2016/11-4/41254.pdf> (дата обращения: 20.10.2017).

35. Демиденко, Э.С. Техническая и техногенная реальность современного социоприродного развития в трансформации биосферной жизни / Э.С.Демиденко, Е.А.Дергачева // Вестник Брянского государственного технического университета. - 2015. - №4.

36. Трифанков, Ю.Т. Обзор трудов ученых Брянской научно-философской школы исследований социально-техногенного развития мира и жизни / Ю.Т.Трифанков, К.В.Дергачев // Научное обозрение. Реферативный журнал. - 2016. - № 6. - С. 90-111. URL: <http://abstract.science-review.ru/ru/article/view?id=1810> (дата обращения: 20.10.2017).

37. Demidenko E.S., Dergacheva E.A. Silent Change in Life Evolution on Earth and its Consequences // Asian Journal of Information Technology. 2017. V. 16. № 1. Pp. 153-162. DOI: 10.3923/ajit.2017.153.162 URL: <https://www.medwelljournals.com/abstract/?doi=ajit.2017.153.162> (дата обращения: 15.10.2017).

38. Demidenko E.S., Dergacheva E.A. Global Human Transformation under Conditions of World Technogenic Development // RRI 2016 - International Conference «Responsible Research and Innovation». Vol. XXVI. Pp.201-208. URL: <http://dx.doi.org/10.15405/epsbs.2017.07.02.26> (дата обращения: 15.10.2017).

УДК 167:316.26:316.42:323.2:323.4:327.3

Чумаков В.А.

Дзержинск

К ВОПРОСУ О СОЦИАЛЬНОЙ И ПЛАНЕТАРНОЙ УСТОЙЧИВОСТИ

В докладе представлены особенности социальной и планетарной устойчивости, необходимые для оценки стабильности общества.

Устойчивость, необходимые и достаточные условия, критерии устойчивости.

Общественные системы имеют нестационарный режим работы, в котором регулирование, осуществляемое властными органами, обычно связано с ростом социально – экономических пока-

зателей. Отличия регулирования социальных объектов: городов, областей или целого государства от технических систем автоматического регулирования (САР) требуют введения особого понятия - *социальной устойчивости* развития. Качество социальной устойчивости определяется знаком изменения социально - экономических показателей. *Неубывающее* изменение этих показателей формально сви-

детельствует о социальной устойчивости общественного устройства [1, с. 141-147].

Социализм являлся, в отличие от рыночного, частнособственнического капитализма, *искусственно – организованным* социальным образованием, с общественной формой собственности на средства производства. Социальную устойчивость такого теоретически обоснованного, можно сказать, выдуманного общественного образования, каким являлся СССР, должны были обеспечивать выполнения *необходимых и достаточных условий* основного критерия социальной устойчивости (КСУ). Его смысл определяется *соответствием, близостью и даже совпадением* социально - экономических действий руководства страны коренным пожеланиям и потребностям трудящихся масс.

Необходимые условия, главным образом, состоят из оптимально обоснованного оборонного потенциала и неуклонного партийного курса на сохранение верности идеям коммунизма. Достаточные условия, в основном, заключаются в экономическом само обеспечении страны и постоянном росте материального благополучия советских граждан, убеждающем в правильности выбранного пути. История Советского Союза показывает периодическое *отступление* партийной и советской власти от соблюдения КСУ, послужившее причиной распада СССР и разрушения социализма в стране.

Установление буржуазной власти в РФ привело к катастрофическому падению экономики, безработице, низкой материальной обеспеченности трудящихся, самоуправству частных собственников, коррупции, *суверенной демократии*, означающей независимость избранной власти от своих избирателей. Отход властями от выполнения КСУ свидетельствует о принципиальной неустойчивости российского государства. *Антагонизм* существующих условий жизни и насущных ожиданий российского народа *не может обеспечить долговременную устойчивость* общества.

Развитие межгосударственных отношений стран, населяющих Землю, оценивается понятием *планетарной устойчивости*. На первое место в планетарной устойчивости выходит необходимость безопасного и мирного сосуществования

социальных образований. Вслед за этим стоят социально - экономические проблемы конкретных стран: борьба с бедностью и безработицей, потеплением климата, экологическими и прочими бедствиями, решение которых зависит от слаженных интернациональных, позитивных действий международного сообщества, составляющие часть *критерия планетарной устойчивости* (КПУ).

Существование *глобального империализма* в условиях ограниченных планетарных ресурсов ведёт к дальнейшему обострению политических и экономических отношений, к последующей эскалации напряжённости в международных отношениях, вплоть до военных агрессивных действий. Согласно *регулятивно – диалектической* концепции социальной философии капитализм встретит непреодолимый социальный, экономический и экологический *барьер*, который человечество сможет преодолеть, только встав на путь ноосферно – социалистического общественного устройства [2, с. 92-95]. Основная часть КПУ представляет *отказ* большинства развитых стран от капиталистических социально – экономических отношений.

Капитализм как общественно-экономическая формация нужна истории только как *промежуточный этап* перехода от дикости, невежества и суеверия феодализма к цивилизованному, равноправному и справедливому устройству общества, в котором могут быть достойно развиты способности каждого человека. В этот период происходит, по словам К. Маркса, *переход* от предистории человечества к подлинной его исторической сущности. Отказ большинства развитых государств от капиталистического социально – экономического устройства приведёт к *оптимальному управлению* планетарной устойчивости.

Согласно философии регулятивно – диалектического понимания истории для изменения общественного устройства необходимо накапливать в общественном сознании потенциал сопротивления эксплуататорскому классу. В некоторый момент времени составляющая общественного сознания эксплуатируемого класса начинает превосходить составляющую

эксплуататорского класса и появляется возможность, путём классовой борьбы, изменения социально – экономических отношений и установления равноправной и справедливой общественной формации [2, с. 92-95].

По словам В. И. Ленина первоначальное свержение буржуазного строя и установление общественной формы собственности на средства производства происходит в самом слабом звене мирового капиталистического сообщества. Анализ его существующего состояния позволяет сделать вывод, что им может быть Российская Федерация.

Список литературы

1. Чумаков В. А. К вопросу об оптимальном развитии городов Российской Федерации /Устойчивое развитие города: проблемы и решения. Материалы научно - практической конференции 10 декабря 2005 г. – Н. Новгород: Изд-во ВВАГС, 2006. – 347 с.

2. Чумаков В. А. Начала регулятивно – диалектического материализма //Наука сегодня: теоретические и практические аспекты. Материалы международной научно-практической конференции научного центра «Диспут», г. Вологда, 23 декабря 2015 г. Часть 3 – Вологда: ООО, «Маркер», 2015, 144с.

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

УДК 81'42.

Акашева Т.В.

Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова,
Магнитогорск

АВСТРИЦИЗМЫ В КУЛИНАРИСТИКЕ КАК ВЫРАЖЕНИЕ НАЦИОНАЛЬНОГО КОЛОРИТА: ПРОБЛЕМЫ ПЕРЕВОДА

В докладе рассматривается австрийски-маркированная лексика как национально-культурный компонент. Наиболее распространенным видом австрицизмов выступают слова из сферы гастрономии. Особенности номинаций австрийской кухни, которые являются «путеводителями» по стране, ее культурно-историческому пространству, отражают хронологию ее взаимодействия с разными культурами мира. Однако такая лексика доставляет определенные сложности переводчикам художественной литературы, от которых требуется не только знание языка, но и знание его истории народа, образа жизни, традиций, обычаев Австрии.

Австрицизм, национальный колорит, кулинаристика, переводческая проблема

Немецкий язык относится к плюрицентричным языкам, характеризующимся территориально окрашенной лексикой. Под австрицизмами (нем. *Austriazismus*) принято понимать выражения или слова, являющиеся нормой исключительно в австрийском варианте немецкого языка, использующиеся в нем наравне с собственно немецкими словами. Значительная часть лексики австрийского варианта немецкого языка охватывает

сферу кулинарии: Kartoffel (нем.) – Erdapfel (австр.), Hackfleisch (нем.) – Faschiertes (австр.), Grüne Bohnen (нем.) – Fisolen (австр.), Römersalat (нем.) – Kochsalat (австр.), Aprikose (нем.) – Marille (австр.), Tomate (нем.) – Paradeiser (австр.), Sahne (нем.) – Obers (австр.), Brötchen (нем.) – Semmel (австр.), Quark (нем.) – Topfen (австр.), Pilze (нем.) – Schwammerln (австр.) [См. 3, 4]. В повседневной жизни они являются маркерами австрийскости и идентификации.

Кулинаризмы встречаются не только в обиходной речи, но и в художественной литературе. Здесь они, помимо своей основной функции, маркировать австрийскость, могут выполнять, например, социологическую функцию, т. е. употребляются для того, чтобы показать различия между разными слоями населения. Например, между средним классом и буржуазией, как в романе Теодора Фонтане «Госпожа Женни Трайбель»: Selterwasser, Mosel, Wellfleisch, Wruke. Пища здесь, как часть культуры, является важным фактором для позиционирования персонажа в обществе, одни едят брюкву и пьют мине-

ральную воду, другим подают буженину и мозельское вино. Кроме того, в произведениях могут встречаться идиомы, в состав которых входят названия продуктов питания. В романе австрийского писателя Йозефа Рота «Марш Радецкого» встречаются следующие примеры: ein alter Schinken (досл. старый окорок) – старый добрый фильм/книга; das ist mein Bier/Kakao/Kaffee (досл. это мое пиво/какао/кофе) – это моё дело; es ist alles in Butter (досл. все в масле) – все хорошо, все ОК; seinen Senf dazugeben (досл. добавить свою горчицу) – вставить лишний комментарий. Произведения даже могут служить кулинарным экскурсом по той или иной федеральной земле Австрии и судьбе главных героев, например, биография австрийской писательницы Лилиан Фашингер и ее роман «Грешница Магдалина»: Linzer Augen – Линцские глаза (круглое печенье из песочного теста), Sachertorte – шоколадный торт «Захер» с абрикосовым джемом и взбитыми сливками, Lungenbraten – жаркое из говяжьей вырезки [Приводится по: 5]. В романе Роберта Менассе «Дон Жуан из Ла-Манчи» кулинаризм служит некой метафорой, подчеркивая эмоциональное состояние героя Натана, к примеру, соль он сравнивает с воспитанием, перец с волнением, а чили с жадностью [См. 6].

Австрицизмы являются основополагающим признаком современной австрийской литературы. Такая лексика, хотя и фиксируется рядом словарей, составляет определённые сложности пере-

водчикам, работающим над художественным переводом австрийских авторов. Достижение реалистического перевода – это умение найти в языке перевода точный национальный своеобразный аналог, отражая и сохраняя идейный замысел и форму данного произведения. В процессе творчества от переводчика требуется не только знание языка народа, но и знание его истории, образа жизни, традиций, обычаев, и именно эти принципы обеспечивают совершенство перевода.

Список литературы

1. Жесткова, М. С. Функционирование австрийских диалектизмов в современной австрийской художественной литературе и публицистике // Актуальные проблемы современной филологии: сб. науч. трудов по матер. междунар. науч.-практ. конф. – Нижний Новгород. – 2015. – С. 29-33.
2. Ammon, Ulrich. Die deutsche Sprache in Deutschland, Österreich und der Schweiz. Das Problem der nationalen Varietäten. – Berlin: Walter de Gruyter, 1995. – 547 S.
3. Ebner Jakob. Deutsch in Österreich – österreichisches Deutsch // Wörterbuch des österreichischen Deutsch / Wie sagt man in Österreich? 4. völlig überarbeitete Auflage. – Mannheim. – Wien. – Zürich: Dudenverlag, 2010. – S. 439 – 477.
4. Germanistisches Jahrbuch GUS Das Wort // Artëm V. Šarandin Austriazismen im «Neuen deutsch-russischen Großwörterbuch», 2004. – S. 369 – 380.
5. Mayrhofer, Lukas. Das Essen war heute ein Gedicht. Zu Form, Funktion und Aussage kulinarischer Literatur/literarischer Kulinarik. – Steinbach am Attersee, 2015. – 6 S.
6. Menasse, Robert. Don Juan de la Mancha oder die Erziehung der Lust. Roman Suhrkamp. Frankfurt am Main, 2007. – 273 S.

УДК 82-1/-9

Казанцева Г.В.

Коломенский институт (филиал) Московского политехнического университета, Коломна

ПИСАТЕЛЬСКАЯ БИОГРАФИЯ: ФАКТ ТВОРЧЕСТВА И ВЫМЫСЕЛ ИНТЕРПРЕТАЦИИ

В статье рассматриваются инвариантные признаки жанра в писательской биографии. Подчеркивается, что наряду с соотношением «факт-вымысел» жанрообразующим в ней становится соотношение «факт творчества и вымысел интерпретации».

Беллетризованная биография, жанр, поэтика образов.

Писательская биография, являясь разновидностью беллетризован-

ной биографии, имеет с ней общие жанровые признаки. В современной литературе беллетризованные жизнеописания рассматриваются как занимательные, предназначенные для «легкого чтения». «В XIX столетии «легкость» произведений не означала их «легкодоступность», достигаемую за счет снижения требований к эстетическим (художественным) достоинствам текста» [3, с. 27].

Нельзя сказать, что инвариантные признаки жанра в писательской биографии, приобретая специфические черты, трансформируются до неузнаваемости. Однако присущее писательской биографии жанровое содержание влияет на субъектно-объектную организацию повествования; систему и поэтику образов. Соотношение «факт и вымысел» в писательской биографии приобретает особый смысл и собственные функции. Наряду с соотношением «факт-вымысел» жанрообразующим в ней становится соотношение «факт творчества и вымысел интерпретации», потому что речь идет о личности, в творениях которой запечатлевается литературная и культурная традиция народа.

Создать биографию писателя под силу лишь талантливому писателю, обладающему в высшей степени художественной интуицией, научной и литературной эрудицией, величайшим тактом и деликатностью. Писательская биография исследует жизнь личности, творящей не только свою собственную судьбу, но и создающей модель жизни человека-творца, для воплощения которой наиболее важна история духовной жизни человека. «Жизнеописание писателей, констатирующее исключительно исторические факты, лишают изображаемую в них личность творческой индивидуальности и самобытности. <...> Тяготение писательских жизнеописаний к вершинам классики проявляются в самой постановке в них проблем непреходящего характера, т. е. «вечных» вопросов (творчества, таланта, гениальности, индивидуальности, мастерства и др.), а художественное их воплощение зачастую соответствует канонам беллетристики» [4, с. 58-64].

Писательская биография – сложнейший жанр беллетризованной биографии, потому что «для написания биографии

выдающегося русского писателя одного вдохновения и таланта мало; автор должен понимать, о ком и для кого он пишет, и знать то, что идея должна быть точна и что его личные гипотезы и догадки никогда не должны погреть под собой идею служения, логику личности при всей необходимости беллетризации и литературности» [2, с. 186]. Но избежать биографу, даже талантливому, соблазн личного суждения, интерпретации не всегда удается. Писательская биография от других разновидностей литературной биографии отличается уже тем, что предметом изображения в ней становится творчество писателя, сущность которого в принципе можно изобразить только творчеством интерпретации.

Истолкование художественного мира одного и того же писателя разными исследователями может существенно отличаться уже потому, что изучением творчества писателя занимаются и историки, и критики, и писатели. Но вряд ли достаточно только научных или критических исследований, чтобы иметь целостное представление о творчестве писателя? Историки литературы, опираясь на факты, собирают и обрабатывают первоисточники для изучения творчества писателя. Литературная критика, основываясь на систематизированный учеными материал, осмысливает факты творчества в контексте философской, литературной и эстетической мысли. Декларировать и сохранить в памяти потомков духовные процессы, происходящие в писателе, трудно: о герое писательской биографии говорит не только автор, но и сам персонаж о себе самом своим творчеством, т. е. в писательской биографии автором могут быть использованы исторические и эстетические факты, эстетические представления о творчестве биографического героя.

Автор писательской биографии, пропуская через себя установившуюся точку зрения на писателя, трактует его образ, исходя из сложившихся культурных, литературных, общественных традиций исторической эпохи и из собственной культурно-исторической ситуации. Однако «вымысел интерпретации» наиболее последовательно проявляется не столько в авторской трактовке личности героя-

писателя, сколько в авторской концепции его творчества. Биограф-беллетрист, достоверно изображая факт творчества героя-писателя, наполняет его внутренним содержанием в соответствии с художественной установкой и традициями времени. Поэтому образ одного и того же писателя разными авторами создается по-разному. Г. О. Винокур замечает: «Образ Пушкина в представлении русского читателя создавался Белинским, Аполлоном Григорьевым, Чернышевским, Достоевским, Мережковским, а не Анненковым, не Ефремовым, не Морозовым, не Якушкиным, не Коршем и даже не Щеголевым» [1, с. 8]. Нетрудно заметить, что создание образа поэта, по мнению исследователя, в полной мере под силу лишь талантливым писателям или литературным критикам. Но и при создании беллетризованного жизнеописания особенно важно, чтобы чувство меры не изменяло автору, т. к. индивидуальность писателя в биографическом повествовании является важнейшим центром, соединяющим компоненты внешней и внутренней жизни героя в единое завершённое произведение.

По мнению Г. О. Винокура, «Полтава» Пушкина истолковывается исследователями, в частности критиками, неодинаково: Б. Эйхенбаум «счел нужным доказывать, что писание “Полтавы” у Пушкина было “не столько внутренней потребностью, сколько вынужденным ответом на какой-то заказ. Заказом была империалистическая политика Николая I на Востоке”»; «По словам Д. Благого, “Полтаву” Пушкин бросил на чашу весов, чтобы уравновесить другую чашу, на которой лежала, угрожающе оттягивала ее вниз, к самой земле, “Таврилада”» [1, с. 31]. Винокур приводит примеры подобной интерпретации и других произведений Пушкина, связанных с фактами личной его жизни: романа «Евгений Онегин», «Сказки о золотом петушке», «Дневника» и др.

Таким образом, именно высокохудожественная писательская биография открывает читателю тайну духовной

жизни героя-писателя. В жизнеописании писателя нельзя ставить знак равенства между «вымыслом интерпретации» и художественным обманом. По сути дела при изображении процесса творения писателя биограф всегда опирается на «факт творчества», при отсутствии же достоверного материала он вынужден «рисовать» возможную, но не противоречащую фактам ситуацию. На возникающий при этом вопрос о степени правдоподобия можно ответить словами из письма Пушкина к Раевскому: «Истинные гении трагедии заботились всегда исключительно о правдоподобии характера и положений» [5, с. 396].

В писательской биографии жанрообразующим признаком становится соотношение «факт творчества и вымысел интерпретации», приобретающее в ней собственные функции потому, что автор-писатель художественно исследует творчество героя-писателя. «Вымысел интерпретации», проявляющийся, прежде всего, в концепции творения писателя, исходит из культурно-эстетических традиций исторической эпохи и культурно-исторической ситуации автора. Рассмотрим, как трансформация инвариантных признаков жанра в писательской биографии влияет на внутреннее ее содержание, соответственно субъектно-объектную организацию повествования в ней.

Список литературы

1. Винокур Г.О. Об изучении Пушкина // Г. О. Винокур. Полное собрание трудов: Статьи о Пушкине. – М.: Лабиринт, 1999. – С. 8.
2. Гуральник У. Жизнеописание классика: сегодняшние проблемы // Вопросы литературы. – М., 1980. – № 9. – С. 186.
3. Казанцева Г. В. Беллетризованные биографии В. П. Авенариуса «Пушкин» и «Михаил Юрьевич Лермонтов»: история, теория, поэтика жанра: монография. – М.: Флинта: Наука, 2007. – С. 27.
4. Казанцева Г. В. К проблеме «автор – герой» в биографии писателя («А.С. Пушкин» П.А. Плетнева и «Материалы для биографии Пушкина» В.П. Анненкова) // Вестник Военного университета. - № 2 (26). – 2011. – С. 58 – 64.
5. А. С. Пушкин. Полное собрание сочинений: В 16 т. – М.-Л., 1937-1949. – Т. 14. – С. 396.

ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОНОМИЧЕСКОЙ ТЕРМИНОЛОГИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ

В статье рассматривается и анализируется специфика функционирования заимствованных терминов в русской экономической терминологической системе.

Термин; терминологическая система; экономическая терминология; перевод; приемы перевода; межкультурная коммуникация.

Специалистам в области перевода, работающим с определенной тематикой, необходимо владеть специальной терминологией, поскольку, как отмечает В.В. Алимов, широкое употребление терминологии способствует точному выражению мысли и, следовательно, достижению взаимопонимания [2, с. 28], которое и должно являться конечной целью процесса перевода.

В последнее время весьма актуальным становится исследование особенностей формирования экономической терминологической системы и изучение стратегий и приемов перевода терминов данной отрасли, что обусловлено развитием сотрудничества между зарубежными компаниями и растущими объемами документации и коммуникации в этой профессиональной области. Экономическая терминология определяется как средство выражения и фиксации профессионально-научного знания экономической сферы [3, с.107]. Данная терминология функционирует в письменных и устных видах общения, а знание и правильный выбор специальных терминов становятся залогом успешной коммуникации и достижения успеха в той или иной коммуникативной ситуации.

С одной стороны, исследователи подчеркивают, что экономическая терминология достаточно трудна для перевода, а «экономические тексты не поддаются машинному переводу, в отличие, например, от юридических. Причина в том, что юридические термины унифицированы, тогда как экономические могут иметь несколько значений и вариантов перевода» [6, с. 202]. Кроме того, «перевод экономической тематики требует от перевод-

чика наличия не только знаний языка, но и специфики переводимого текста, стиля его изложения и точности передачи содержания оригинала» [5, с. 171].

С другой стороны, ученые отмечают, что «глобальные изменения в мировой экономике, тесные контакты с западным миром нашли отражение в интернационализации экономической терминологии» [1, с. 191]. Так при исследовании современной терминологической системы экономической области в русском языке обнаруживается сильное влияние английского языка. Это обусловлено повсеместным распространением последнего, который, выполняя роль языка международного общения, уже давно стал источником терминологии самых передовых областей науки и техники.

Ввиду существующих различий в фонетической и графической системе разных языков стопроцентного соотношения звуко-буквенного состава добиться удается далеко не всегда. При транслитерации зачастую происходят значительные изменения в произношении слова на языке перевода, а при транскрипции достигается лишь приблизительное воспроизведение звучания иноязычного эквивалента. Использование переводчиками приемов транскрипция и транслитерация стало основной причиной прочного закрепления в экономической терминосистеме русского языка множества заимствований из английского.

Когда возникает необходимость перевода термина с английского языка и в русском языке не находится подходящего эквивалента, то используется прием транскрипции. Таким образом термин входит в экономическую терминосистему и активно используется не только в среде профессионалов, но и в источниках, адресованных широким массам населения. При этом в некоторых текстах, функционирующих, как правило, не в кругу специалистов из области экономики, при использовании подобного термина пока еще предлагает-

ся его толкование. Но все чаще встречаются публикации, где он используется без дополнительных объяснений.

Транскрипция и транслитерация или их сочетание активно используются для перевода названий должностей и профессий, ставших в последнее время весьма популярными в России: *promoter* – *промоутер*, *merchandise* – *мерчендайзер*, *distributor* – *дистрибьютор*, *copywriter* – *копирайтер*, *dealer* – *дилер*, *realtor* – *риэлтор* и т.п. При этом далеко не всегда значение, которое терминологическая единица имеет в английском языке, полностью передается для обозначения явления на русском. Классическим примером этого процесса является термин *менеджер*, пришедший в русский язык от английского *manager*, но не использующийся в русском языке, в отличие от английского, для обозначения высоких руководящих должностей.

Проведенный анализ показывает, что англоязычные заимствования, вошедшие в экономическую терминосистему русского языка при помощи приемов транскрипции и транслитерации, прочно укореняются в ней, адаптируясь под законы и правила русской грамматики, активно используются специалистами данной области, а многие терминологические единицы переходят в разряд общеупотреб-

ительной и понятной для широких масс лексики.

Список литературы

1. Алиева В.Н. Заимствованные экономические термины в лексической системе современного русского языка // Ученые записки Таврического национального университета им. В. И. Вернадского. Серия «Филология. Социальные коммуникации». - Том 23 (62). - № 3. - 2010 г. - С. 191-195.
2. Алимов В.В. Теория перевода. Перевод в сфере профессиональной коммуникации: Учебное пособие. – М.: Едиториал УРСС, 2005. – 160 с.
3. Кострубина С.А. Основные структурные типы сокращений в английской экономической терминологии и особенности их перевода на русский язык // Череповецкие научные чтения – 2012: Материалы Всероссийской научно-практической конференции. Ответст. редактор: Н.П. Павлова. – Изд-во: Череповецкий государственный университет 2013. - С. 107-110.
4. Лотте Д. С. Основы построения научно-технической терминологии. – М.: АН СССР, 1961. – 158 с.
5. Сапрыгина Н.В., Беззатеева Э.Г. Особенности и способы перевода английской экономической терминологии. // Язык науки и техники в современном мире: Материалы IV Международной научно-практической конференции. – Изд-во: Омский государственный технический университет, 2015. - С. 171-173.
6. Типикина А.Е., Довгер О.П. Особенности перевода английской экономической терминологии. // Язык. Образование. Культура. – Изд-во: Курский государственный медицинский университет, 2016. - С. 201-203.

Кузнецов Р.Н.

Санкт-Петербургский гуманитарный университет профсоюзов, Санкт-Петербург

ПОЧЕМУ ПАДАЮТ РЕЙТИНГИ МУЗЫКАЛЬНЫХ КАНАЛОВ

На данный момент на российском телевидении более двадцати музыкальных телеканалов. Однако больше половины из них доступны лишь в кабельных или спутниковых пакетах операторов. Еще в начале XXI века их было больше пятидесяти. Что же случилось? Почему исчезла большая часть музыкальных каналов? Почему падают рейтинги музыкального телевидения? Мы постарались ответить на эти вопросы.

Музыкальные телеканалы, рейтинги, аудитория.

В последние несколько лет запечен высокий спад аудитории музыкальных телеканалов. На сегодняшний

день ситуация с рейтингами музыкальных каналов не улучшилась, а даже ухудшилась с 2015 года. Телеканал «Муз-ТВ», самый популярный музыкальный телеканал в России, по данным за октябрь 2017 занимает 24 строчку при 22 в 2015 году. Экс-президент холдинга «ПрофМедиа», компании, принадлежащей телеканалу «MTV», Рафаэль Акопов в одном из интервью отметил: «Музыка не дает рейтингов».

Анализ аудитории показывает, что большей популярностью на музыкальных каналах пользуются отнюдь не музыкаль-

ные клипы, а телесериалы и реалити-шоу. Так, популярнейшими шоу на «Муз-ТВ» стали «Топ-модель по-русски», «10 powod влюбиться» и пользующийся большой популярностью перезапуск «Новой фабрики звезд». Именно этот фактор послужил полному ребрендингу «Муз-ТВ» и появлению нового молодежного телеканала «Ю-ТВ» на частоте «Муз-ТВ» и телеканала «Пятница» на частоте «MTV».

Появление «Ю-ТВ» не сильно отразилось на «МУЗ-ТВ», один забрал себе весь развлекательный контент (телесериалы, шоу, реалити-шоу), другой сделал больший упор на музыкальную составляющую своей сетки вещания. Чего нельзя сказать про «MTV». Появление «Пятницы» приостановило вещание «MTV» на пять месяцев, позже оно конечно было возобновлено, но изменений в сетки вещания замечены не были, разве что сам канал стал вещать только в кабельных и спутниковых сетях.

На просторах телевидения появились видео версии популярных радиостанций, таких как «Русское радио» и его телевизионный близнец «RU.TV», и «Европа Плюс» и его «Europa Plus TV». Эти каналы существуют, и чувствуют себя довольно неплохо. Возможно потому, что отличительной чертой их является то, что они построены на базе полюбившихся радиостанций. Программы, музыка, чарты, все это в совокупности делает их единственными в своем роде. Кстати, главный чарт «Европы Плюс» «Еврохит Топ 40» имеет свою видео версию на канале «Муз-ТВ» с 2011 года, что показывает готовность сотрудничать и развиваться российским музыкальным каналам.

Существует ряд причин, которые привели к падению интереса к музыкальному телевидению.

Первая, и, на мой взгляд, основная, это стремительное развитие сети Интернет. Сегодня каждый может зайти в интернет через свой смартфон и прослушать, скачать, посмотреть тот или иной видеоклип или композицию. Эра популярности музыкального ТВ, пик которого пришелся на 2000-2005 годы, гаснет. И появление на частотах музыкальных телеканалов развлекательного ТВ это доказывает.

Еще одной, немаловажной причиной, является ориентир на узкую аудиторию. Рассматривая такие каналы как: Муз-ТВ, RU.TV, MTV и ряд других, можно заметить, что их аудитория значительно выше, чем например у Ля-Минор, Шансон ТВ и VH1 Classic. Это обосновано тем, что первые ориентированы на больший охват музыкальных пристрастий, как жанровых, так и временных. Вторые же держат курс на любителей определенных жанров и музыку определенных времен. Яркий пример представителей низшевых музыкальных направлений является, вещающий до 2016 года, телеканал А-Опе. Начальное направление канал взял на рок музыку, но в связи с падением аудитории, а к моменту перехода в 2011 году она составляла всего 6,48 миллионов зрителей (данные TNS Россия), произошел переход на другой жанр – рэп, что значительно повысило рейтинг, и уже к 2012 году аудитория составила 18 миллионов зрителей. Однако после аудитории опять начала свой стремительный спад, что привело к закрытию телеканала.

Третьей причиной является однообразие телепередач музыкальных каналов. Большинство из них разные версии музыкальных чартов. Несмотря на то что развлекательные передачи находятся далеко не в топ просматриваемых передач, такие гиганты развлекательного ТВ как «ТНТ» и «СТС» собирают у своих экранов 23,7% аудитории двумя самыми популярными передачами – «Битва экстрасенсов» с долей 13,5 и сериал на «СТС» «Ивановы Ивановы» собирающий 10,2%. Музыкальные каналы не могут похвастаться таким охватом. Муз-ТВ и RU.TV своими топовыми программами собирают лишь 2,4% - «10 самых» на Муз-ТВ 1.0% и «RU новости» 1.4%.

На данный тенденции к росту аудитории музыкальных каналов нет, даже наоборот замечен спад. Если в 2015 году музыкальные телеканалы Муз-ТВ были на 23 и 24 местах со среднесуточной долей аудитории 0,5% и 0,3%, то к концу 2017 Муз-ТВ опустился на 26 позицию (среднесуточная доля 0,6%), а телеканал RU.TV на 28 (среднесуточная доля 0,3%). Доля аудитории Муз-ТВ выросла, за счет перезапуска шоу «Новая фабрика звезд» (сред-

несуточная доля 0,8%), однако особого интереса, как например «Голос» на «Первом Канале» (среднесуточная доля 20,2%), не вызвала. Возможно привнос в свои эфирные сетки больше информационного и развлекательного контента интерес к музыкальным каналам вырастет, но в таком случае они перестанут быть музыкальными.

Список литературы

1. Andrew Goodwin. Dancing in the Distraction Factory: Music Television and Popular Culture. – London: Rote ledge, 2010
2. КоммерсантЪ. Телеканалы пригласят музыку. Газета «КоммерсантЪ» от 26.07.2012. <http://www.kommersant.ru/doc/1988007>

3. Компания Mediascope. Данные исследования аудиторий СМИ. http://mediascope.net/services/media/media-audience/dannye_issledovaniy_auditorii_smi/

4. Радушинская А.И. Тренды развития медиаинфраструктуры в современном социальном пространстве. // Вестник ИНЖЕКОНа. Серия: экономика. СПбГЭУ. 2013. С. 29-33

5. Радушинская А.И. Радушинский Д.А. Актуальные вопросы теории и практики медиаизмерений. // Вестник ИНЖЕКОНа. Серия: экономика. СПбГЭУ. 2013. С. 107-114

6. Шах Т.Ф. Музыка в пространстве медиакультуры. // Краснодар. КГУКИ. 2014.

7. Эфир телеканалов Муз-ТВ, RU.TV, Europa Plus TV, MTV Russia, Ля-Минор, Шансон ТВ, VH1 Classic

УДК 808.5

Малинина Е.Н., Колмакова В.В.

Донской государственный технический университет, Ростов-на-Дону

ПРАГМАТИКА КОМПЛИМЕНТА В СОВРЕМЕННОМ РУССКОМ ЯЗЫКЕ

В настоящей статье рассматривается один из компонентов современного общения - комплимент. В работе приводятся различные позиции ученых по поводу определения понятия «комплимент». Анализ содержательной стороны комплимента позволяет говорить о выражении не только положительной оценки физических и нравственных качеств адресата, но и о частотных случаях проявления в нем речевой агрессии.

Комплимент, коммуникация, прагматика, речевой акт, русский язык, контактоустанавливающая функция, похвала.

Комплименты выступают важным средством благоприятного воздействия на собеседника в процессе общения. Комплимент представляет собой сложный, но эффективный элемент речевого акта, который заслуживает особого внимания в связи с прагматической направленностью на успешную реализацию речевой коммуникации.

Исследователи, которые занимаются изучением комплиментов, отмечают, что последние должны быть просты и естественны. Если их говорить нечасто и притом умно, подмечая детали, то они придают речи тонкость и грациозность. Если же в комплиментах слышится подготовка,

претензия, то в данном случае они становятся неуместными, смешными.

Стоит отметить тот факт, что в настоящее время в науке нет четкого понятия «комплимент». В.И. Даль трактует комплимент как «учтивость на словах или на письме; приветствие с похвалой, вежливость» [1, с.334].

Е.М.Вольф под комплиментом понимает «особый вид иллюкутивных актов», которые призваны вызвать у собеседника особый перлокутивный эффект - эмоциональную реакцию [2, с. 170].

По мнению Р.В. Серебряковой, комплимент представляет собой «одобрительный фатический речевой акт, который направлен на формирование положительной эмоциональной реакции собеседника, который отличается субъективностью оценки, наличием небольшого преувеличения достоинств собеседника и повышенной эмоциональностью» [6, с.10].

Следует отметить, что европейские исследователи не различают похвалу и комплимент. Так, эти ученые понимают под комплиментом абсолютно любое положительное высказывание. Однако комплимент и похвала не одно и тоже.

В.В. Леонтьева дает такое определение похвалы - вербальное проявление искренней, бескорыстной положительной оценки действий, черт характера, умственных способностей адресатов, а также третьих лиц, известных не только самому адресату, но и адресату высказывания[5, с.16].

Таким образом, можно сделать вывод, что комплимент и похвала имеют существенные различия: во-первых, комплимент всегда направлен на собеседника, а похвала может быть адресована третьему лицу; во-вторых, комплимент имеет определенную цель, требует некоторого интеллектуального усилия для его понимания, а похвала по большей части представляет простую констатацию и эмоции.

Основное правило комплимента заключается в том, что он должен быть положительным и искренним, т.е. не содержать критики в адрес человека, которому делается комплимент. Несоблюдение условий искренности приводит к формированию другого типа речевой тактики: по форме - комплимент, по сути - издевка. Цель комплимента заключается в поддержании добрых отношений, а цели издевки - создании конфликтной ситуации.

Одним из самых эффективных комплиментом выступает комплимент на фоне антикомплимента себе, т.е. при общении человек не только возвышает другого, но и заостряет внимание на собственных неудачах. К примеру, один сотрудник говорит другому: «Как тебе удалось договориться с начальником насчет дистанционной работы? Я вчера его целый час уговаривал и все бесполезно, а ты за пять минут решил свой вопрос».

Русскому общению свойственна частотность негативной реакции на комплимент. Неприятие похвалы возникает у адресата не только по вине говорящего, но и по вине самого собеседника. Например, такие особенности характера как скромность и застенчивость не позволяют принять похвалу в свой адрес. Возможной причиной, которая побуждает слушающего не принимать комплимент, выступает скрытая или явная агрессия в речи говорящего. Так, комплимент: «Вы сегодня выглядите намного лучше!» - заставляет

лицо усомниться в положительной оценке внешнего вида: лучше, чем вчера или всегда? В данном случае говорящий явно не выражает отрицательную оценку внешности в процессе общения, а подчеркивает традиционное для него негативное отношение к собеседнику [3, с.129].

Стоит отметить, что большей части людей свойственен подсознательный страх, что окружающие лучше, чем они: имеют больше благ, живут лучшей жизнью и т.д. Такой «дух соперничества» побуждает людей делать комплименты, в которых в первой части лицо отмечает какое-либо достоинство, а в последующей - нивелирует это достоинство. К примеру, «Вы так похудели! До стройности, Вам, конечно, еще далеко, но, продолжайте в том же духе!». В этом случае собеседником воспринимается комплимент как оскорбление[4, с.81].

При доминирующем положительном содержании в комплименте содержится ряд смыслов и определенные технологии, при нарушении которых комплимент можно превратить в колкость или издевку [7, с.25]. Основные требования к семантике комплимента следующие: отсутствие многозначности смысла, отсутствие преувеличения свойств или характеристик, опора на собственное мнение, отсутствие отрицательных оценок. Также является важным учитывать различный стиль комплимента, который обусловлен объектом, ситуацией, техникой, предыдущим контекстом разговора, индивидуальной спецификой отношений с объектом комплимента.

В комплименте, прежде всего, должна быть выражена симпатия к собеседнику, которая, как правило, начинается с того, что говорящий умело подчеркивает достоинства слушающего. В некоторых случаях смысл слов говорящего может быть намного глубже их буквального толкования, а иногда и противоречить ему. Так, комплимент «Отлично сказано!» лицу, которое сказало глупость, воспринимается как ирония, насмешка. Причина, по которой люди делают такие комплименты, заключается в том, что, по общему мнению, ирония имеет важную социальную функцию, она призвана смягчать смысл сказанного, особенно в тех ситуа-

циях, когда речь идет о критике действий индивида или о выражении по отношению к нему скрытой агрессии.

Таким образом, можно сделать следующий вывод: главное прагматическое значение комплимента состоит в установлении контакта с собеседником путем выражения своего хорошего отношения к нему. В его основе лежит оценочный характер. Под комплиментом понимаются не просто красивые слова (выражения), а слова, которые выражают доброе отношение к собеседнику, и следует помнить о правильном, уместном их употреблении.

Список литературы

1. Даль В. И. Толковый словарь живого великорусского языка / В. И. Даль. – М.: Русский язык, 1998. – 699 с.
2. Вольф Е. М. Функциональная семантика оценки / Е. М. Вольф – М.: КомКнига, 2006. – 280 с.

3. Колмакова В.В. Проявление речевой агрессии в комплименте / В.В. Колмакова, Д.Ю. Шалков // Филологические науки. Вопросы теории и практики: В 2-х ч. – Тамбов: Грамота, 2016. – №1 (55). – Ч. 1. – С. 128–132.

4. Колмакова В.В., Коккина И.А. Культуроцентрический подход как методологическая основа современной педагогической теории и практики // Педагогическое мастерство и педагогические технологии: материалы VII Международной научно-практической конференции. Чебоксары: ЧНС "Интерактив плюс", 2016.-№1(7).-С.79-86.

5. Леонтьев В.В. «Похвала», «лесть» и «комплимент» в структуре английской языковой личности: Автореф. дис. ... канд. филол. наук. – Волгоград, 1999. – 26 с.

6. Серебрякова Р.В. Комплимент в английском коммуникативном поведении // Иностранные языки в современной социокультурной ситуации. –Воронеж, 1999. –С. 54 – 65

7. Щербинина Ю. В. Русский язык: речевая агрессия и пути ее преодоления. М.: Флинт, 2004. 224 с.

УДК 82

Рахимова Н.М.

Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова,
Магнитогорск

ИНТЕРТЕКСТУАЛЬНЫЕ ВКЛЮЧЕНИЯ И РЕАЛИЗАЦИЯ СИЛЬНЫХ ПОЗИЦИЙ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТЕКСТА

В тексте рассматриваются интертекстуальные включения, которые сжато, без увеличения текстового пространства способны выразить несколько смыслов. Интертекстуальные включения являются не только ярким риторическим приемом, прежде всего, они фокусируют внимание на основных моментах текста, помогают в раскрытии авторского замысла, обеспечивая тем самым адекватность интерпретации. Благодаря интертексту литературный текст выводится в более широкий культурно-литературный контекст.

М. М. Бахтин, выдвинувший тезис о диалогичности текстов, обосновал природу интертекстуальности тем, что «ни одно высказывание не может быть ни первым, ни последним. Оно только звено в цепи и вне этой цепи не может быть изучено» [2, с. 71].

Интертекстуальность разрабатывалась в трудах Р. Барта, Ю. Кристевой, М. Риффатера и др. Неослабевающий интерес к

данному лингвистическому явлению обусловлен тем, что интертекстуальность всегда подчинена художественной интенции автора, отражает авторское мировоззрение и определяет место конкретного произведения в контексте мировой литературы. Интертекстуальность, представляющая собой текст в тексте, реализуется либо отсылкой в другим текстам, либо включением других текстов.

Нами рассматриваются художественные произведения с интертекстуальными включениями с точки зрения роли последних в реализации сильных позиций.

Интертекстуальные включения являются не просто ярким риторическим приемом, они всегда фокусируют внимание на основных моментах текста, помогают в раскрытии авторского замысла, обеспечивая тем самым адекватность интерпретации. Зачастую интертекст используется для метафоризации с целью

создания многослойности и получения новых смыслов [1, с. 3-4].

Особенность интертекстуальных включений заключается в том, что они способны сжато, без увеличения текстового пространства выразить несколько смыслов, пояснить авторскую позицию, поэтому авторы часто используют их в сильных позициях, наиболее релевантных для художественного текста.

Структура сюжета, фабула, имена и характеры персонажей, ситуации, в которые они попадают, в повести У. Пленцдорфа «Новые страдания юного В.» ассоциативно связаны с произведением И.В. Гёте «Страдания юного Вертера». На интертекстуальном включении строится заголовок. Новый образ, созданный автором за счет трансформации старого, задает переосмысление уже известного сюжета.

Название новеллы Т. Манна «Tristan» - аллюзия на известную легенду с трагическим исходом. В произведении Т. Манна наблюдается соединение трагического плана с комически-гротескным.

Интертекстуальные включения могут создавать межтекстовые связи. В экспозиции рассказа П. Хилле «Ich Lump»: «Es werde Licht. Es wurde aber keins. Denn die Lampe stank, da ich mit ihr mein gequältes Dasein etwas erleuchten wollte» автором использована цитата из Библии «Es werde Licht!» для описания атмосферы беспросветности и душевного состояния героя. В

развязке находим вывод: „Ein deutscher Dichter, der sich nicht mal ein bisschen Dynamit kaufen kann zum Christkindchen – pfui Teufel“. Намеки на фатальный исход можно было обнаружить в экспозиции, интертекстуальность обеспечивает внутреннюю когезию текста и приобретает характер горькой иронии и каламбура.

Художественный текст не является закрытой структурой, так как он взаимодействует с другими текстами и символами культуры. Благодаря интертексту литературный текст выводится в более широкий культурно-литературный контекст.

Список литературы

1. Акашева, Т.В. Интертекстуальность как средство разрушения мифов в творчестве Э. Елинек // Вестник Челябинского государственного университета : науч. журнал. – Челябинск : ЧелГУ, 2009. – Вып. 30. – С. 6-10.
2. Бахтин М.М. Эстетика словесного творчества. – М.: Искусство, 1986. – 445 с.
3. Барт Р. От произведения к тексту // Барт Р. Избранные работы: Семиотика. Поэтика. – М.: Издательская группа «Прогресс», «Универс», 1994. -С. 413-424.
4. Kristeva J. Word, Dialogue, and Novel // J. Kristeva Desire in Language. A Semiotic Approach to Literature and Art. New York: Columbia University Press, 1980. – P. 64-91.
5. Riffaterre M. Compulsory Reader Response: the Intertextual Drive // Intertextuality: Theory and Practice / eds. Michael Worton and Judith Still. NY: Manchester UP, 1990. – PP. 56-78.

УДК 08:070:316.77

Родвикова Ю.С., Тимшин В.А.

Вятский государственный университет, Киров

ТЕЛЕ-РАДИО-ШОУ В ПРЯМОМ ЭФИРЕ: РЕГИОНАЛЬНЫЙ ОПЫТ

В статье рассматривается опыт реализации региональным медиахолдингом утренних шоу-программ в одновременном прямом телевизионном и радиоэфире. Анализируются особенности таких проектов и некоторые отличия от федеральных программ.

Теле-радио-шоу, прямой эфир, региональный медиахолдинг, журналистика.

Прямой эфир на сегодняшний день является одним из самых востребованных форматов, поскольку заставляет значительно дольше удерживать внимание аудитории, почувствовать сопричастность к происходящему. Данный формат имеет большие возможности во всех сферах массовой информации, в том числе на региональном уровне. Изу-

чение удачного опыта реализации программ в прямом эфире представляет не только практический, но и научный интерес.

В качестве объекта исследования выступили программы «Жизнь Удалась!» и «Пятничный разогрев», которые выходят в эфире региональной радиостанции «Мария FM» (г. Киров) и одновременно на «Первом городском» телевизионном канале (г. Киров). Утреннее теле-радио-шоу «Жизнь Удалась!» появилось в сентябре 2006 года. Изначально замысел состоял в том, чтобы показать аудитории лица тех, кто каждое утро создает радиошоу. Первой попыткой воплотить данную идею была съемка ведущих в различных рекламных роликах. Постепенно задумка переросла в совместный проект радиостанции и телеканала. *Концепция такого теле-радио-шоу состояла в том, чтобы создать у зрителей и слушателей эффект «за стеклом»: ведущие намеренно не смотрели в камеру, вели себя непринужденно, не обращая внимания на операторов телеканала. Сейчас же ведущие утреннего шоу не только смотрят в камеру, но и работают одновременно на радиослушателей и на телезрителей. В структуру программы входят новостные блоки, развлекательные и познавательные рубрики, интерактивные игры со слушателями, музыкальные и рекламные блоки.*

В конце 2014 года на радиостанции «Мария FM» появился еще один проект в формате утренней теле-радио-программы – «Пятничный разогрев», которая выходит в жанре радио-афиши и информирует о том, где и как можно интересно провести свой досуг на предстоящих выходных.

Возможность одновременной трансляции утренних программ в теле- радио-эфире обусловлена принадлежностью каналов к одному региональному медиахолдингу «RNTIMediaGroup». Поскольку СМИ находятся в шаговой доступности, появляется возможность для совместной работы. И все это в режиме реального времени – в прямом эфире. Такой формат предъявляет особые требования к ведущим. Аудитория не только слышит, но и видит все, что происходит в студии. Следовательно, ведущий всегда должен хорошо выглядеть и быть готовым к теле-

съемкам, понимать, что те или иные действия, жестикуляции, мимика могут попасть в объектив камеры. В результате нагрузка на радиоведущих увеличивается: им приходится работать одновременно на две аудитории – радиослушателей и телезрителей.

Стоит отметить, на телевидении радиопрограмма выходит лишь в последний час эфирного времени, что имеет свои положительные моменты: во-первых, это облегчает работу радиоведущих (на телевидении они работают один из трех эфирных часов), во-вторых, позволяет грамотно выстроить сетку вещания телеканала, чтобы не перегрузить зрителей лишней информацией. Во время музыкальных композиций на «Мария FM» в эфире «Первого городского» канала выходят видеоклипы.

Относительно тематического разнообразия можно выделить особенность региональных проектов в прямом эфире. Зачастую на центральных радиостанциях в начале эфира утреннего шоу ведущие задают тон – обозначают тему дня, и все свои последующие выступления выстраивают в соответствии с этой темой: рассказывают случаи из собственной жизни, обсуждают, читают комментарии в официальных аккаунтах соответствующей радиостанции в социальных сетях или сообщения слушателей, отправленные на телефон радиостанции. На радиостанции «Мария FM» в рамках утреннего шоу «Жизнь Удалась!» тема дня ведущими не назначается, что позволяет обсуждать и комментировать любые актуальные события во время эфира. Команда, которая работает над созданием того или иного проекта, уделяет большое внимание местным жителям, их интересам и предпочтениям. Аудитории нравится слышать названия знакомых улиц, узнавать свежие новости и интересные факты о родном городе, шутки и полезную информацию. При этом гостем в студии радиостанции может стать любой кировчанин. Стоит сказать, что в 2012 году радиостанция «Мария FM» заняла первое место в номинации «Радио на экране» в рамках VI ежегодного конкурса проектов по продвижению региональных радиостанций «РАДИОИМИДЖ 2011–2012». Промо утренне-

го шоу «Жизнь Удалась!» признали лучшим видеороликом.

Рассмотренные программы – пример того, как различные виды средств массовой информации могут создавать уникальные совместные проекты на достой-

ном профессиональном уровне. Сегодня прямой эфир прогрессирует не только в рамках телевидения и радио, но и в среде Интернет, что позволяет ему перейти на следующую ступень своего развития и продемонстрировать новые возможности.

УДК 802

Фефелова Г.Г.

Уфимский государственный нефтяной технический университет, Уфа

АНЕКДОТ КАК ОДИН ИЗ ЖАНРОВ ЮМОРИСТИЧЕСКОГО ДИСКУРСА

В данной статье рассматривается жанровое своеобразие анекдота, его функции и цели, история появления. Особое внимание уделено классификации критериев данного жанра, лексической стороне анекдота и его роли в ряду комических текстов.

Жанр анекдота, классификация, признаки, комический эффект.

Анекдот является небольшим по объему повествовательным произведением, содержащим в себе не только смех, но и иронию. Ключевая функция юмористических текстов, как и смеха в целом, заключается в иллюзорном возвышении официальных ценностей, в устранении свойств, считающихся опасными в данной социкультуре.

Первоначально анекдот возникает как веселый, поучительный рассказ, в котором идет ссылка на фамилии известных личностей и носили они в основном познавательный и нравоучительный характер. Позже последние функции в анекдоте были утрачены, а ключевой чертой осталась увлекательность и в соответствии с этим увеличилось количество персонажей.

Современный анекдот в последние годы не рождается сам по себе, его придумывают специально под определенное политическое, культурное или социальное событие и распространяется он посредством СМИ или сети Интернет, что также привлекает внимание исследователей – лингвистов, фольклористов, социологов, литературоведов. В связи с этим анекдот стал изучаться не только как устный жанр, но и его письменная реализация.

Жанровая особенность анекдота обуславливается погружением в конкретный речевой акт и характеризуется стереотипностью формы. Основной целью данного юмористического текста является создание комического эффекта, т.е. речевой ситуации предназначенной для веселья. Для понимания анекдота важно учитывать и рамочную конструкцию анекдота: рассказчик – слушатель.

Слово «анекдот» впервые появилось в Византии. Под анекдотом (греч. — неизвестное, не подлежащее широкой огласке) понимали всевозможные городские слухи, сплетни, толки. Первоначально «анекдот» – это «короткий рассказ о незначительном, но характерном происшествии из жизни исторического лица» [1, с. 233]. Впоследствии понятие расширяется, и анекдотом стали называть более или менее интересные факты, остроумные рассказы, которые поражали своей неожиданностью и легкостью. Позже анекдотами стали называть короткие повествования о знаменитых людях, выдающихся исторических личностях, их необычайных поступках, или же о курьезных ситуациях, в которые они попадали. Начиная с середины XIX в. анекдот – это «небольшой устный, шутливый рассказ самого обычного содержания с неожиданной и остроумной концовкой» [1, с. 234].

Основополагающими жанровыми особенностями анекдота являются его анонимность, устная форма и ассоциативная привязка к речевой ситуации, многократное репродуцирование, метатекстовый ввод, направленность сюжета на

смысловой пуант, неожиданная развязка (снимает напряжение, возникшее в речевой ситуации, и, тем самым, является посредником между коммуникантами и выводит их из неудобного положения), порядок слов в тексте от автора: сначала стоит глагол, затем подлежащие и второстепенные члены предложения. Такой порядок слов нужен для незамедлительного введения рассказчика и является отличительным признаком анекдота [2, с. 103].

Анекдоты можно классифицировать на основании различных критериев. Частотными признаками юмористических текстов выступают их тематика и источник. Выделяются исторические, бытовые, о спорте, об интернете, политические, медицинские, армейские, анекдоты о животных, олицетворяющих те или иные человеческие качества, о представителях определенных национальностей (о евреях, французах, и т.п.) и социальных групп (о блондинках, «новых русских», об «армянском радио» и т.п.).

В национальной языковой картине мира анекдот можно встретить в любой речевой культуре, но по своей сути этот речевой жанр относится к разговорному общению, для которого характерно сов-

мещение ситуации-темы с ситуацией текущего общения.

Анекдот обладает ярко выраженным сюжетом, основанным на языковой игре. Язык анекдотов, благодаря своей выразительности и присутствием в нем иноязычностей, делает этот жанр практичным и востребованным. Лексикон анекдота способен кратко и выразительно рассказать о странном и смешном происшествии. Главная особенность анекдотов – остроты. Анекдот привлекателен еще и тем, что показывает изнаночную сторону жизни, затрагивает практически все сферы социальной жизни и в то же время отражает современные тенденции развития национального разговорного языка, но при этом обязательно выполняет смеховую функцию.

Список литературы

1. Краткая литературная энциклопедия: [в 9 т.] / гл. ред. А. А. Сурков. М.: Сов. энцикл., 1962. 1088 с.
2. Фаткуллина Ф.Г., Фелелова Г.Г. Анекдот как составляющая юмористического дискурса // Научная дискуссия: вопросы филологии, искусствоведения и культурологии: сб. ст. по материалам III междунар. науч.-практ. конф. М.: Изд-во «Интернаука», 2016. № 9 (48). С. 102-107.

УДК 398.21

Фузулзянова Л.Г.

Институт Татарской энциклопедии и регионоведения Академии наук РТ, Казань

ВЫРАЖЕНИЕ ВРЕМЕНИ В ТАТАРСКИХ НАРОДНЫХ СКАЗКАХ

В статье дается определение сказочному времени, выделяются основные характерные черты представления времени в татарских народных сказках. Обозначается связь сказочного времени с сюжетом сказки.

Татарские сказки, сказочное время, время, сюжет.

Основное отличие татарской народной сказки в том, что сказка не может исполняться для себя. Даже если сказка и рассказывается в полном одиночестве, сказочник однозначно воображает перед собой слушателя.

Для татарской народной сказки характерно в основном прошедшее время, так как сказка рассказывает о прошлом, о том, что где-то и когда-то происходило. Это является причиной столь видимых особенностей, таких как – в сказке нарушено традиционное представление времени. В татарской народной сказке прошлое обозначается только со стороны грамматики, а не связано с изображением исторических фактов. Более того оно замкнуто, что и усиливает изобразительные стороны сказок.

Следует обратить внимание на то, что время в татарской народной сказке тесно связано с сюжетной линией и отсчет времени ведется от одного эпизода в сюжете к другому. Время отсчитывается от последнего события: прошли года («еллар үтте») [3, с. 126], проходит много времени: проходят месяца, проходят года («куп вакытлар үтә: айлар үтә, еллар үтә») [3, с. 278]. Значит, перерыв во времени является паузой в развитии сюжета сказок.

Э.В. Померанцева отмечает: «Традиционные формулы в сказке, с одной стороны, придают ей затейливый, разукрашенный характер, а с другой – служат одним из приемов замедления ее повествования» [2].

Время в татарской народной сказке непредсказуемое, «быстрое». Событие может совершаться днями, ночами, месяцами («көн китәләр болар, төн китәләр, ай китәләр болар»), а может произойти в один день. Например в татарской народной сказке «Нурсылу» дорога героя занимает несколько лет, а на обратном пути он преодолевает эту же дорогу за сутки («бер тәүлек дигәндә» кайтып житә). Именно поэтому реальное время над героями сказок не властно, важную роль играет время событийное. Важна и значима для сюжетной линии сказки последовательность событий, и именно эта последовательность и является художественное время сказки.

Еще одна характерная черта – изображение времени в татарской народной сказке последовательно движется вперед и практически никогда не возвращается обратно назад. Именно поэтому в сказке нет статических описаний. Природа описывается только в движении, которое и участвует в развитии действия. М.К. Азадовский пишет: «Сравнительно мало развиты в сказке пейзажи, образы природы. В традиционной поэтике сказки пейзаж играет самую незначительную роль и обычно бывает едва только замечен» [1, с. 114]. Отсюда следует, что время в сказке не останавливается для описания приро-

ды, а равномерно движется во время всего рассказа.

Также следует обратить внимание на то, что время в татарских народных сказках условное, более того оно замкнутое. Сказочное время никогда не выходит за пределы сказки, оно целиком и полностью замкнуто в сюжете, в сюжетной линии сказки. И это время не определено в потоке исторического времени. Мы, слушатели и читатели сказки абсолютно никогда не знаем насколько время исполнения сказки отдалено от времени происходящих в ней событий.

Анализирую множество сюжетных линий, можно сказать, что сказка начинается из небытия: «давным-давно» («борын-борын заманда»), «было у царя четыре сына» («патшаның дүрт малае булган») и т.д., и завершается сказка остановкой сказочного времени, констатацией определенного события в самом сказочном сюжете: пиром, свадьбой или возвращением героя домой («мәжлес», «туй», «геройның туган йортына әйләнәп кайтуы»). Заключительное благополучие – это конец сказочного времени.

Выходом из сказочного времени в реальность является саморазоблачение рассказчика, где могут присутствовать предпосылки на нереальность описанных событий, на несерьезность самого сказочника.

Следует еще раз отметить, что представление сказочного времени непосредственно и однозначно связано с сюжетом и оно никогда не выходит за пределы сказки. Значит, последовательность событий – это художественное время сказки.

Список литературы

1. Азадовский, М.К. Русские сказочники. / М.К. Азадовский. // Русская сказка. – М. – 1932. – Т. 1.
2. Померанцева, Э.В. Русская устная проза. / Э.В. Померанцева. М. – 1985. – 272 с.
3. Татар халык ыжаты. Әкиятлар (беренче китап). Казан: Тат. кит. нәшр., 1977. 407 б.

Хакимянова А.М.

Институт истории, языка и литературы УНЦ РАН, Уфа

**СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ МУЗЫКАЛЬНОГО ФОЛЬКЛОРА БАШКИР
(ПО ЭКСПЕДИЦИОННЫМ МАТЕРИАЛАМ 2017 Г.)**

Исследование выполнено при финансовой поддержке РФФИ и Республики Башкортостан в рамках научного проекта № 17-14-02602 «Экспедиционный выезд в Стерлибашевский район РБ».

Статья посвящена изучению современного состояния музыкального фольклора башкир Стерлибашевского района Республики Башкортостан на основе материалов, собранных автором этих строк.

Фольклор, музыкальная фольклористика, песня, такмак, баит, современное состояние.

Внастоящее время возрос интерес людей к историческому и этнокультурному наследию, усилилось желание сохранить традиционные ценности для будущих поколений. Проблема возрождения и сохранения народной культуры приобретает особую актуальность и в связи с тем, что традиционная культура становится единственным средством сохранения языка и уникальных, самобытных традиций той или иной нации.

В соответствии с научным планом, фольклористы Института истории, языка и литературы УНЦ РАН ежегодно проводят фольклорные экспедиции, во время которых ведется работа многоплановой фиксации и обработке народных знаний. На основе собранных материалов можно судить о состоянии традиционного фольклора башкир в современных условиях. Необходимо отметить, что сегодняшняя полевая работа фольклористов сильно отличается от экспедиционных работ конца XX века. С каждым годом все меньше становится носителей традиционного фольклора, а оставшиеся обладают неполной информацией, что затрудняет работу фольклористов. В июне 2017 г. была организована фольклорная экспедиция в Стерлибашевский район Республики Башкортостан. За период работы было исследовано 12 населенных пунктов. В данном регионе бок о бок проживают башкиры, татары и русские и в связи с этим, радует сохранность традиционной

музыкальной культуры в обследованных нами башкирских деревнях.

Анализ собранного материала показывает значительное обеднение и сокращение жанрового состава фольклора. Ряд традиционных форм фольклора разрушается и постепенно уходит в историю: почти прекратили существование эпические жанры, постепенно угасает устная традиция бытования сказки. И, все же, с радостью можно отметить, что народные песни башкир составляют основу репертуара многих информантов, которые исполняют их с удовольствием. Исполнителей народных песен не так уж много. В основном, это люди более старшего поколения (70-80 лет), в памяти которых еще сохранились протяжные песни. Однако услышать всю песню целиком удается редко: иногда информанты знают только начальные строфы. Хотя некоторые песни со временем утрачивают свои названия, из памяти народа они полностью не выпадают, о чем свидетельствуют комментарии информантов, характеризующие эти произведения в выражениях типа: «песня моей мамы», «эту песню исполнял мой отец» или же «эту песню исполняла моя сестра (брат)» [2, с. 153]. Выдержали проверку временем и поныне востребованы народом такие классические народные песни, как «Урал», «Уйыл» («Уил»), «Таштуғай», «Томан» («Туман»), «Илсе Гайса» («Гайса странник»), «Сәлимәкәй», «Сибай», «Ашказар». Они сохраняют эмоционально-эстетическую силу воздействия, и их можно услышать повсеместно. В некоторых деревнях встречаются исполнители, которые в буквальном смысле являются уникальными хранителями народных песен. Это, например, жительница дер. Старо-Калкашево Галиаскарова Гульсира Рашитовна (1953 г.р.). Она является Лауреатом многих Всероссийских фестивалей народного творчества. Учительница по профессии, она впитала любовь к народной му-

зыка с детства и теперь не только поет народные песни, но и обучает пению своих учеников. От нее мы записали несколько народных песен, таких как "Кара урман" ("Черный лес"), "Сәлимәкәй" ("Салимакай"), "Һыгтама ла башым..." ("Не страдай, головушка..."), "Зөлхизә" ("Зульхиза") и т.д. Исполненная также ею песня под названием "Ах, милый" распространена по всей территории данного региона. В дер. Елембетово мы познакомимся с ученицей Гульсиры апай Исянчуриной Фирузой Халляфовой (1982 г.р.) репертуар которой состоит, в основном, из народных песен. В ее исполнении мы записали башкирские народные песни "Карауанһарай" ("Каравансарай"), "Күндәрәккәй буйы" ("Долины реки Кундряк") и множество свадебно-обрядовых песен. Истоки воспитания идут из семьи. Особо радует преемственность поколений в этой семье. Сын Фирузы Исянчуриной Мурат (2003 г.р.) перенял от матери любовь к народной музыке. В его исполнении мы записали песню "Сукан батыр" и вместе с матерью они исполнили мунажат "Улыма" ("Сыну"). Наряду с широко известными протяжными песнями распространены короткие по форме и быстрые по темпу исполнения песни без названий. За время экспедиции было зафиксировано 59 куплетов. Необходимо отметить, что долгие, протяжные песни постепенно вытесняются такмаками, которые активно бытуют, откликаясь на явления современной жизни. В памяти народа хорошо сохранились и гостевые песни, их помнят и поют не только старики, но и молодежь. Объясняется данная ситуация просто: ни одно собрание родственников и друзей, ни один семейный праздник не обходится у башкир без пения. Застольные песни, затрагивают любые темы из жизни и непосредственно касающиеся события, ради чего собралась гости. В содержании этих песен присутствуют и философские размышления о смысле жизни (Ашап кына эсеп, уйнап-көләйек, Был донъяны мәңге кем көткән? / Так давайте пить и веселиться, Кто на этом свете вечно жил?), о дружбе (Янып кына көйөп йөрөгән сакта, Дуҫ-иш аса минең күңедемде / Когда мне сердце жжет огонь жестокий, Друзья снимают мою грусть), мысли о различных проявле-

ниях человеческого бытия (Был донъя-кайзарзың рәхәтлеге Байлыкта ла түгел, һаулыкта. / Наслаждение этой жизни, Не в богатстве, а в здоровье). Музыкально-поэтическая структура застольных песен башкир четырехстрочная, реже двухстрочная, с обязательным характерным припевом, который, обычно, подхватывают все присутствующие. Нужно также отметить, что своеобразное поэтическое строение застольных песен башкир выражается незакрепленностью стиха по отношению к напеву. В разных местностях на один напев воспроизводят разные, совершенно не сходные тексты [3, с. 125].

В исследуемом нами районе преобладают бытовые байты с традиционной драматической сюжетной основой. Тематика бытовых байтов охватывает многие стороны повседневной жизни и быта, но большинство посвящено несчастным случаям, гибели того или иного человека на дороге, «горячих точках» и т.д. Чаще всего слагателями и исполнителями таких байтов являются близкие родственники. Например, в дер. Кабакуш Мухаметшина Гульсира (1955 г.р.) сложила байт по поводу трагической гибели своего сына в Чечне, а жительница дер. Ибракаево Хусайнова Зульфара (1954 г.р.) – своей дочери, погибшей во время аварии. Напевы байтов носят повествовательно-речитативный характер исполнения. Им свойственны небольшой звуковой объем, пунктирный или синкопированный ритмы [1, с. 61]. Некоторые из них имеют собственную мелодию, например, получившее широкое распространение среди многих народов мифологический байт "Сак-Сук". Нами зафиксировано два варианта этого байта. В связи с легализацией религии в народе получили распространение также мунажаты – распространенный среди тюркоязычных народов жанр. Удалось зафиксировать 4 мунажата. От жительницы дер. Старо-Калкашево Кутлушиной Люции Ахмадулловны (1945 г.р.) записан мунажат, который она переняла от бабушки Кутлушина Сагмана Хафизовича (1880 г.р.). Этот мунажат является типическим образцом раздумий человека о жизни, в котором описывается состояние человека согласно его возрасту.

Обзор фольклорных материалов, собранных нами в текущем году, показывает, что музыкальные жанры башкирского фольклора продолжают свое бытование, а значит необходимо изучать не только современное состояние песенного наследия башкир, но и его эволюцию. Народную песню, народные певческие традиции нужно передавать молодому поколению, и только тогда народная культура получит развитие, и сохранится для будущих поколений.

Список литературы

1. Сулейманов Р.С. Жемчужины народного творчества Урала [Текст] / Р.С. Сулейманов – Уфа: Китап, 1995. – 248 с.
2. Хакимьянова А.М. Традиция исполнения башкирских лирических песен в современных условиях / Функционально-структуральный метод П.Г. Богатырева в современных исследованиях фольклора: Сб. статей и материалов / Отв. ред. С.П.Сорокина, Л.В.Фадеева [Текст] / А.М.Хакимьянова – М., 2015. С. 152–159.
3. Хакимьянова А.М. Застольные песни башкир / Ахнаф Харисов и актуальные проблемы филологии (к 100-летию со дня рождения): Материалы Всероссийской научно-практической конференции (с международным участием) [Текст] / А.М.Хакимьянова – Уфа: ИИЯЛ УНЦ РАН, 2014. С. 123-126.

ЮРИДИЧЕСКИЕ НАУКИ

УДК 349.6

Ашурбекова Р.Ф.

Дагестанский государственный университет, Махачкала
Научный руководитель: к.ю.н. Гаджиалиева Н.Ш.

К ВОПРОСУ О ПРАВОВОМ РЕГУЛИРОВАНИИ УТИЛИЗАЦИИ ЭНЕРГОСБЕРЕГАЮЩИХ ЛЮМИНЕСЦЕНТНЫХ ЛАМП (НА ПРИМЕРЕ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН)

В статье рассматривается экологическая проблема, связанная с утилизацией энергосберегающих люминесцентных ламп, проведен анализ правового механизма утилизации энергосберегающих (люминесцентных ламп) на примере Республики Дагестан.

Энергосберегающие (люминесцентные) лампы, утилизация ТБО, твердые бытовые отходы, мусоросортировочные комплексы, особый порядок сбора, транспортировки и утилизации, экологическое просвещение.

По мере перехода к использованию энергосберегающих (люминесцентных) ламп, возникла проблема их утилизации, которая должна осуществляться в особом порядке. Это связано с повышенной химической опасностью, обусловленной наличием ртути, оказывающей токсическое воздействие на живые организмы и способствующей развитию у человека различных заболеваний (онкологии, мутаций и. т. д.). Популярность этих ламп обусловлена рядом преимуществ перед лампами накаливания:

большой коэффициент светоотдачи, длительный срок службы, экономия энергии.

Очевидно, что проблема утилизации люминесцентных ламп существовала всегда и до сих пор существует в Российской Федерации.

Наиболее остро эта проблема стоит в Республике Дагестан. Согласно Постановлению Правительства, в сельских поселениях Республики Дагестан сложилась крайне неудовлетворительная ситуация с утилизацией ТБО. Отсутствие средств на создание организованной системы сбора и вывоза отходов на территориях муниципальных образований ведет к возникновению несанкционированных свалок в прилегающих к ним лесных массивах, полях, оврагах, вдоль автомобильных дорог. Усугубляют ситуацию и проблемы, сложившиеся в сфере сбора, хранения и утилизации медицинских, биологических и химических отходов. Потенциально опасные медицинские, биологические и химические отходы хранятся вместе с

ТБО. В республике отсутствуют предприятия по утилизации пришедших в негодность ртутьсодержащих приборов и отработанных люминесцентных ламп (более 700 тыс. шт.), что создает дополнительную нагрузку на окружающую среду.

Как отмечает Ю.М. Быкова, причинами ее возникновения являются: 1) отсутствие разделения мусора по видам отходов, как в США и во многих странах Европы; 2) малое количество компаний, занимающихся утилизацией люминесцентных ламп на бесплатной основе; 3) граждане не осознают степень повышенной опасности люминесцентных ламп [8]. Кроме того, одной из причин возникновения проблем с утилизацией ТБО следует назвать отсутствие надлежащего правового регулирования данной сферы, как на уровне РФ, так и на уровне ее субъектов.

На сегодняшний день правовое регулирование вопросов утилизации особо опасных отходов на федеральном уровне, осуществляется следующими нормативно-правовыми актами: Федеральный закон "Об охране окружающей среды" от 10.01.2002 г.; Федеральный закон "Об отходах производства и потребления" от 24.06.98 г.; Постановление Правительства Российской Федерации от 3 сентября 2010 г. № 681 "Об утверждении Правил обращения с отходами производства и потребления в части осветительных устройств, электрических ламп, ненадлежащие сбор, накопление, использование, обезвреживание, транспортирование и размещение которых может повлечь причинение вреда жизни, здоровью граждан, вреда животным, растениям и окружающей среде"; "Кодекс Российской Федерации об административных правонарушениях" от 30.12.2001 г.; нормативно-правовые акты субъектов Российской Федерации в области обращения с отработанными люминесцентными лампочками.

Следует отметить, что Федеральный закон "Об охране окружающей среды" не содержит положения об особом порядке утилизации люминесцентных ламп. В нем определены лишь полномочия органов местного самоуправления, связанные с охраной окружающей среды [2].

В Федеральном законе "Об отходах производства и потребления" установле-

ны лишь правовые основы утилизации отходов производства, в целях предотвращения их негативного воздействия на окружающую среду. К ним относятся: охрана жизни и здоровья человека, научно обоснованное сочетание экологических и экономических интересов общества, сокращение количества отходов производства и т. д. [1].

Наиболее детально вопросы утилизации люминесцентных ламп регулируются Постановлением Правительства от 3 сентября 2010 г. № 68 "Об утверждении Правил обращения с отходами производства и потребления в части осветительных устройств, электрических ламп, ненадлежащие сбор, накопление, использование, обезвреживание, транспортирование и размещение которых может повлечь причинение вреда жизни, здоровью граждан, вреда животным, растениям и окружающей среде"[3]. В нем определяются порядок сбора и накопления отработанных ртутьсодержащих ламп, порядок транспортирования отработанных ртутьсодержащих ламп, порядок размещения (хранение и захоронение) отработанных ртутьсодержащих ламп, порядок обезвреживания и использования отработанных ртутьсодержащих ламп. Но механизм утилизации не предусмотрен. (т. е. куда сдавать, когда сдавать, место хранения до сдачи и т. д.).

Полагаем, что для разрешения сложившихся проблем необходимо активное участие и самих субъектов Российской Федерации, так как вопросы управления в области охраны окружающей среды относятся к совместному ведению РФ и субъектов. В крупных городах России отработанные энергосберегающие лампы принимают управляющие компании, которые их собирают, хранят в специально оборудованном помещении, а затем передают специализированным организациям для утилизации. Данная обязанность для управляющих компаний закрепляется в региональных документах, например, в Постановлении Правительства Москвы от 19 мая 2010 г. № 949-ПП «Об организации работ по централизованному сбору, транспортировке и переработке отработанных ртутьсодержащих люминесцент-

ных и компактных люминесцентных ламп [4].

В Республике Дагестан были приняты следующие правовые акты, регулирующие исследуемую сферу: Закон Республики Дагестан «Об отходах производства и потребления в РД» от 4 декабря 2008 г.; Программа деятельности Правительства Республики Дагестана на период до 2018 года» утв. Указом главы Республики Дагестан № 60 от 5 марта 2014 г.; Постановление Правительства Республики Дагестан № 626 от 16 декабря 2014 г. «О совершенствовании системы обращения с твердыми бытовыми отходами в Республике Дагестан».

Закон «Об отходах производства и потребления в РД» определяет полномочия Народного Собрания, Правительства, уполномоченного органа в области обращения с отходами, вопросы учета и отчетности, государственного надзора и производственного контроля, нормирования и. т. д. [5].

Согласно Указу главы Республики Дагестан, Правительство Республики Дагестан продолжит работу, нацеленную на снижение негативного антропогенного воздействия на окружающую среду. Наряду с другими, к основным направлениям государственной политики по улучшению экологической ситуации относятся:

- строительство новых современных и реконструкция действующих полигонов твердых бытовых отходов, мусоросортировочных комплексов;
- организация безопасного сбора у населения и предприятий отработанных люминесцентных, контактных энергосберегающих ламп, их дальнейшей транспортировки и утилизации;
- совершенствование учебно-методического обеспечения системы экологического образования и просвещения [6].

В целях стабилизации экологической обстановки в республике Правительство Республики Дагестан постановляет: Министерству природных ресурсов и экологии Республики Дагестан, совместно с Министерством промышленности, торговли и инвестиций Республики Дагестан рассмотреть вопрос об организации приема и утилизации люминесцентных и

ртутьсодержащих ламп, а также электронного лома. Рекомендует администрации муниципальных районов и городских округов Республики Дагестан разработать и принять меры по сбору ТБО на территориях муниципальных образований, предусматривающие их разделение на соответствующие виды (пищевые отходы, текстиль, бумага и другие) и соблюдение экологических, санитарных и иных требований в области охраны окружающей среды и здоровья человека; организовать работу по сбору и вывозу ТБО, а также по их утилизации и переработке; разработать и утвердить порядок сбора, вывоза, утилизации и переработки ТБО на территории соответствующего муниципального образования; предусмотреть в местных бюджетах средства на финансирование мероприятий по санитарной очистке территорий и обеспечить надлежащий контроль за их выполнением [7]. Эти нормы являются теоретическими и, в какой-то степени, рекомендательными и невыполнимыми в силу того, что в местных бюджетах наблюдается дефицит финансовых средств. Они не предусматривают механизм утилизации на практике.

На основе анализа действующего законодательства РД, мы приходим к выводу, что закон обязывает физических и юридических лиц соблюдать особый порядок утилизации люминесцентных ламп, однако механизм их утилизации не урегулирован должным образом на правовом уровне.

Ненадлежащее правовое регулирование этих вопросов на местном уровне ведет к отсутствию централизованной сети сбора и переработки люминесцентных ламп, плохой информированности населения и безответственности граждан. По факту отработанные лампы выбрасываются вместе с обычным мусором с последующим размещением на полигонах твердых бытовых отходов, что недопустимо.

Подводя итог всему вышесказанному, хотелось бы отметить, что для разрешения существующих проблем необходимо в первую очередь принять соответствующие нормативно-правовые акты, предусматривающие механизм утилизации особо опасных отходов производства и

потребления не только на федеральном уровне, но и на уровне субъектов РФ, увеличить количество специализированных организаций, занимающихся утилизацией особо опасных отходов производства и потребления, разработать план мероприятий для повышения экологической культуры личности и общества в целом.

Список литературы

1. Федеральный закон от 24.06.1998 N 89-ФЗ (ред. от 28.12.2016) "Об отходах производства и потребления", Российская газета", N 121, 30.06.1998.

2. Федеральный закон от 10.01.2002 N 7-ФЗ (ред. от 29.12.2015) "Об охране окружающей среды", Собрание законодательства РФ", 14.01.2002, N 2, ст. 133.

3. Постановление Правительства РФ от 03.09.2010 N 681 (ред. от 01.10.2013) "Об утверждении Правил обращения с отходами производства и потребления в части осветительных устройств, электрических ламп, ненадлежащие сбор, накопление, использование, обезвреживание, транспортирование и размещение которых

может повлечь причинение вреда жизни, здоровью граждан, вреда животным, растениям и окружающей среде", "Российская газета", N 204, 10.09.2010.

4. Распоряжение Правительства г. Москвы от 19.05.2010 № 949-РП «Об организации работ по централизованному сбору, транспортировке и переработке отработанных ртутьсодержащих люминесцентных и компактных люминесцентных ламп», СПС «Консультант плюс»;

5. Закон Республики Дагестан от 4 декабря 2008 г. № 58 «Об отходах производства и потребления в РД», СПС Консультант плюс;

6. Указ главы Республики Дагестан «О программе деятельности Правительства Республики Дагестана на период до 2018 года» № 60 от 5 марта 2014 г., СПС «Консультант плюс»;

7. Постановление Правительства Республики Дагестан № 626 от 16 декабря 2014 г. «О совершенствовании системы обращения с твердыми бытовыми отходами в Республике Дагестан», СПС «Консультант плюс»;

8. Ю.М. Быкова, Е.В. Кузнецов, Проблема утилизации, демекуризации люминесцентных ламп, // Актуальные проблемы авиации и космонавтики, 2007 год, выпуск №7, <http://cyberleninka.ru>.

УДК 347.51

Бейгель О.Г.

Новосибирский государственный технический университет, Новосибирск

К ВОПРОСУ О ЮРИДИЧЕСКОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТИ ОРГАНОВ, ОТВЕТСТВЕННЫХ ЗА ГОСУДАРСТВЕННУЮ РЕГИСТРАЦИЮ ПРАВ

В докладе рассматривается вопрос о природе юридической ответственности органов, отвечающих за государственную регистрацию прав на недвижимое имущество и сделок с ним. Специфика гражданско-правовой ответственности заключается в имущественной составляющей правового воздействия на правонарушителя, однако наступление такого вреда, его размер, причинно-следственную связь между возникшим вредом (убытками) и действиями причинителя вреда необходимо доказать в судебном порядке, что затрудняет возмещение вреда заинтересованными лицами.

Юридическая, ответственность, государственные органы, должностные лица, условия наступления гражданской ответственности.

Под юридической ответственностью в юридической литературе понимается применение к правонарушителю мер государственного принуждения, основанных на юридическом и обще-

ственном осуждении его поведения и выражающихся в форме лишений личного, организационного либо имущественного характера [1, с. 418].

При осуществлении государственной регистрации прав на недвижимость и сделок с недвижимостью одним из наиболее острых и неоднозначных является вопрос об ответственности органов, осуществляющих государственную регистрацию недвижимости, и их должностных лиц. До принятия Федерального закона «О государственной регистрации прав на недвижимое имущество и сделок с ним» [2] (далее — Закон о регистрации) государство не несло никаких обязательств по возмещению убытков (вреда) в случае признания прав нового собственника недействительными или при утрате жилого помещения, а также в других случаях.

Действующее законодательство предусматривает возможность обжалования неправомерных действий государственного органа или его должностных лиц, если ими нарушены охраняемые законом права и свободы, путем обращения с соответствующим заявлением в суд общей юрисдикции или арбитражный суд. В результате нарушенное право будет восстановлено, либо действия (бездействия) учреждения или его должностных лиц будут признаны правомерными.

Специфика гражданско-правовой ответственности заключается в имущественной составляющей правового воздействия на правонарушителя [3, с. 20-27]. Она устанавливается в соответствии с общими нормами гражданского законодательства. Вместе с тем регистрирующие органы как органы исполнительной власти в установленной сфере деятельности реализуют свою компетенцию, основываясь на властно-распорядительных полномочиях. Их полномочия закреплены в Положении о Федеральной службе государственной регистрации, кадастра и картографии, утвержденном Постановлением Правительства РФ от 01.06.2009 г. № 457[4].

Должностные лица регистрирующих органов несут ответственность за вред, причиненный в результате неправомерных действий (бездействия) этих лиц при исполнении ими служебных (должностных) обязанностей, которая согласно п. 1 ст. 1068 ГК РФ реализуется по общим правилам.

Гражданско-правовая природа ответственности органов, осуществляющих государственную регистрацию прав на недвижимое имущество, как исполнительных органов государства, в свою очередь, предполагает использование гражданско-правовых категорий института ответственности. И хотя возмещение вреда, причиненного незаконными действиями (бездействием) государственных органов, а также их должностных лиц предусмотрено нормами ГК РФ, наступление такого вреда, его размер, причинно-следственную связь между возникшим вредом (убытками) и действиями причинителя вреда необходимо доказать в су-

дебном порядке, что затрудняет возмещение вреда заинтересованными лицами.

Вместе с тем системный анализ норм Закона о регистрации даёт основания полагать, что нормы ГК РФ должны применяться по-особому. Ответственность за незаконные действия государственных органов и их должностных лиц наступает при наличии общих условий, предусмотренных ст. 1064 ГК РФ, и специальных условий. Общим условием наступления деликтной ответственности является наличие состава правонарушения, который включает в себя: наступление вреда у потерпевшего, противоправность поведения причинителя вреда, причинную связь между двумя первыми элементами, вину причинителя вреда и размер причиненного вреда. Поскольку условия носят общий характер, для возникновения деликтного обязательства их наличие требуется во всех случаях, если иное не установлено законодательством.

К специальным условиям можно отнести: условия, относящиеся к правовому статусу причинителя вреда, и условия, относящиеся к характеру деятельности причинителя вреда. Для возникновения имущественной ответственности государства необходимо наличие всей совокупности названных как общих, так и специальных условий [5, с. 69].

В качестве специальной нормы выступает ст. 1069 ГК РФ, предусматривающая обязанность регистрирующих органов возместить вред, причиненный их противоправными действиями в лице своих должностных лиц. Поэтому можно заключить, что для отношений в сфере государственной регистрации прав на недвижимое имущество и сделок с ним, связанным с причинением вреда, властность будет являться характерным признаком.

Противоправное поведение органов, осуществляющих государственную регистрацию недвижимости, может быть выражено как в форме действия (совершении действия, прямо запрещенного Законом о регистрации), так и в форме бездействия (не совершении либо уклонении от совершения действия, предусмотренного законодательством). Характерным примером бездействия может являться нару-

шение регистрирующим органом нормативно установленных сроков государственной регистрации, выдачи информации из ЕГРН и др. Здесь можно согласиться с мнением Ю.Н. Андреева, что в реальной жизни должностное лицо в силу различных обстоятельств может и не осознавать противоправность совершенных им действий, но в силу своего должностного положения оно, как правило, может и должно её осознать. Вина, как минимум в форме неосторожности, при совершении должностным лицом незаконных действий присутствует практически всегда. Вина государственных органов при совершении ими неправомерных действий (бездействия) отсутствует в редких случаях [6, с. 38].

Гражданским законодательством (п. 2 ст. 1064 ГК РФ) закреплена презумпция вины причинителя вреда, из чего следует, что доказывание вины не входит в процессуальные обязанности потерпевшего. В случае, если регистрирующий орган докажет, что вред причинен не по его вине, он освобождается от обязанности возмещения такого вреда.

Таким образом, можно сделать вывод, что государство за вред, причиненный при осуществлении деятельности по регистрации прав на недвижимость, несет ответственность на общих основаниях, т.е. исключительно за противоправные виновные действия.

Практика применения законодательства о гражданско-правовой ответственности регистрирующих органов малочисленна и только начинает складываться. При рассмотрении дел сложным является вопрос доказывания государственными органами отсутствия вины, поэтому чаще ими доказываются другие условия ответственности, например, противоправность поведения либо причинно-следственная связь.

Вместе с тем следует признать существование проблем, вызванных необходимостью доказывания отсутствия вины лицом, нарушившим обязательство, т.е. регистрирующим органом.

Для освобождения от имущественной ответственности регистрирующий орган должен доказать отсутствие своей вины. В практике судов наблюдаются разные

подходы к тому, кто же должен доказывать отсутствие вины — регистрирующий орган или истец.

В сфере функционирования органов, осуществляющих государственную регистрацию прав на недвижимость и сделок с ней, ответственность приобретает особый характер, поскольку здесь многие поступки и действия регистрирующего органа порождают глубокие социальные последствия. Так, негативные последствия в государственной регистрации недвижимости способны нанести колоссальный ущерб обществу, поскольку выражаются в широкомасштабном массовом нарушении прав граждан и юридических лиц на недвижимость.

К сожалению, механизм реализации норм об ответственности регистрирующих органов на сегодняшний день работает неэффективно или вообще не работает. Несовершенство регулирования ответственности органов, осуществляющих государственную регистрацию прав на недвижимое имущество, в законодательстве связано, в том числе и с установлением в Законе о государственной регистрации в общей форме ответственности за нарушения в области отношений, которую он регламентирует, но при отсутствии в нем нормативно-определенного механизма реализации этой ответственности, поэтому ответственность приобретает чисто формальный характер.

Список литературы

1. Теория государства и права // Под ред. В.М.Корельского, В.Д.Перевалова. М., 1997. С. 418.
2. О государственной регистрации прав на недвижимое имущество и сделок с ним: Федеральный закон от 21.07.1997 г. № 122-ФЗ (в ред. от 17.06.2010 г.) [Текст]// Собрание законодательства РФ. 1997. № 30. Ст. 3594.
3. Морозова Л.В. Проблемы правовой ответственности государства, его органов и служащих // Государство и право. 2015. № 3. С. 20-27.
4. О Федеральной службе государственной регистрации, кадастра и картографии: Постановление Правительства РФ от 01.06.2009 г. № 457 // Собрание законодательства РФ. 2009. 22 июня.
5. Рипинский С.Ю. Имущественная ответственность государства за вред, причиненный предпринимателям [Текст]. СПб., 2002. С. 69.
6. Андреев Ю.Р. Гражданско-правовая ответственность государства по деликтным обязательствам [Текст]. СПб., 2006. С. 38.

Демидов М.В.Чебоксарский кооперативный институт Российского университета кооперации,
Чебоксары**ФОРМИРОВАНИЕ И СТРУКТУРА ОРГАНОВ МЕСТНОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ:
ПРОБЛЕМНЫЕ АСПЕКТЫ**

В докладе анализируется практика Конституционного Суда Российской Федерации по вопросам определения структуры местных органов власти через призму участия граждан в формировании органов местного самоуправления. Делаются выводы об оптимальных способах участия населения в определении структуры органов местного самоуправления.

Местное самоуправление, муниципальное образование, местная администрация, местный референдум, формирование органов местного самоуправления.

За последние годы в законодательство о местном самоуправлении часто вносились изменения, касающиеся реформирования порядка избрания местной власти.[2,с.18] Частота подобных новаций свидетельствует о поисках оптимальных путей формирования органов местного самоуправления. В этой связи, стоит обратить внимание на то, что одним из важнейших проблем в системе местного самоуправления в России, являются проблемы обеспечения гарантий прав граждан в системе местного самоуправления.[3, с. 93] Одним из способов обеспечения таких гарантий является такой механизм непосредственной демократии на местном уровне, как участие граждан в формировании органов местного самоуправления. При рассмотрении аспектов реализации права граждан и их объединений на участие в формировании органов местного самоуправления видится целесообразным рассмотреть практику Конституционного Суда Российской Федерации по ряду проблемных аспектов, связанных с воплощением этого права. В данной практике КС видится важным выявить гарантию судебной защиты права на формирование органов местного самоуправления, чтобы оно не было выхолащенным.

Особого внимания заслуживает позиция Конституционного Суда по поводу структуры формирования органов мест-

ного самоуправления. Так КС РФ в своем определении от 14 декабря 2014 года по жалобам Д. Колодежного и Д. Передельского признал конституционным правовой порядок, при котором может быть не предусмотрено проведение местных референдумов по определению конкретной модели избрания того или иного органа местного самоуправления.

Конституционный Суд отказал заявителям в рассмотрении жалобы, аргументировав это тем, что у населения достаточно рычагов воздействия на процесс принятия решения по данному вопросу, аргументировав это тем, что у населения достаточно возможности влиять в соответствии с Конституцией РФ на определение структуры органов местного самоуправления, и, следовательно, на определение конкретного способа формирования органов местного самоуправления, которые находят свое отражение в наличии возможности участвовать в общественном обсуждении по поводу внесения изменений в законы субъектов РФ и в уставы муниципальных образований, выражать свое мнение при проведении социологических опросов, публичных слушаний. Все это, по мнению Конституционного Суда РФ, свидетельствует о реальной возможности граждан, в соответствии со ст., ст. 131 Конституции, самостоятельно определять структуру органов местного самоуправления. Говоря о возможности местного референдума по данному вопросу, Конституционный Суд полагает, что подобная форма выражения позиции населения муниципального образования может предусматриваться в федеральном законе при наличии соответствующей позиции законодателя.[4]

В среде теоретиков и практиков конституционного и муниципального строительства имеются разные точки зрения по поводу демократичности или недемокра-

тичности подобного порядка, когда в муниципальных образованиях не проводятся референдумы по поводу изменения избрания органов и должностных лиц местного самоуправления. Представляется, что помимо традиционной полемики по поводу большей или меньшей демократичности той или иной модели на основе принципа прямых выборов, в данном вопросе следует также обратиться и к нормам международного права, а также рациональным принципам функционирования органов местного самоуправления. Последнее важно понимать особенно, поскольку вся система местного самоуправления должна функционировать таким образом, чтобы соблюдался баланс прав граждан на местном уровне. С одной стороны, права на самостоятельное определение структуры органов местного самоуправления. С другой стороны, права на стабильное получение всех муниципальных услуг, которые осуществляются органами местного самоуправления в соответствии с законодательством. И здесь важен тот факт, что Европейская хартия местного самоуправления не указывает на обязательное избрание мэров на прямых выборах и на обязательное проведение референдума по этому вопросу.[1] В то же время, важно понимать, что в случае проведения местного референдума по вопросу установления того или иного способа формирования органа местного, явка должна составить более 50% от общего числа избирателей, зарегистрированных на территории муниципального образования и обладающих избирательным правом. В случае, если явка будет меньше, то референдум признается состоявшимся и в дальнейшем голосование по данному вопросу может быть проведено не ранее, чем через 2 года. Таким образом, с учетом крайне невысокой активно-

сти избирателей на муниципальных выборах, есть очень большой риск, что обязательное проведение местных референдумов по данным вопросам будет чревато, как и не выявлением по его результатам мнения населения, так и существенной тратой средств местного бюджета.

В то же время, с целью выявления позиции по вопросам структуры органов местного самоуправления, которые включают в себя определение конкретных способов избрания их избрания, видится правильной проработка законодателем таких механизмов проведения опросов и слушаний, при которых охват мнения граждан был бы максимально широким, а сам процесс их проведения максимально прозрачным и понятным для граждан с максимальным информационным освещением.

Список литературы

1. Европейская хартия местного самоуправления, принята Советом Европы 15 окт.1985 г. // СЗ РФ. – 1995. – № 35. – Ст. 3306
2. Кудрявцев В.В. Право граждан на участие в избрании главы местной администрации в контексте принципа гласности в местном самоуправлении. Государственная власть и местное самоуправление – 2016–№1 – С. 18-23.
3. Михеева Т.Н. К вопросу о взаимодействии органов местного самоуправления с населением: зарубежный опыт // Законы России: опыт, анализ, практика. 2014. №8. С.93-96.
4. Постановление Конституционного Суда РФ от 01.12.2015 N 30-П «По делу о проверке конституционности ч.ч. 4, 5 и 5.1 ст. 35, ч.ч. 2 и 3.1 статьи 36 Федерального закона «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации» и части 1.1 статьи 3 Закона Иркутской области «Об отдельных вопросах формирования органов местного самоуправления муниципальных образований Иркутской области» в связи с запросом группы депутатов Государственной Думы». [Электронный ресурс]. – СПС «Консультант Плюс».

Зерина А.С., Зеленский Д.В.

Кубанский государственный аграрный университет им. И.Т. Трубилина, Краснодар

ПРЕСТУПЛЕНИЯ ПРОТИВ ИНТЕРЕСОВ СЛУЖБЫ В КОММЕРЧЕСКИХ И ИНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ, ИХ МЕСТО В СИСТЕМЕ ОСОБЕННОЙ ЧАСТИ УК РФ

В докладе рассматриваются вопросы, связанные с понятием преступлений, совершаемых лицами, выполняющими управленческие функции в коммерческих и иных организациях. Выявлена особенность рассматриваемых преступлений. Представлены различные точки зрения по вопросу места данных преступлений в системе Особенной части УК РФ.

Коммерческие организации, управленческие функции, специальный субъект, профессиональные полномочия, объект, объективная сторона преступлений против интересов службы в коммерческих и иных организациях.

С возникновением различных форм собственности в стране образовались коммерческие и иные организации, в том числе частные детективные и охранные службы, аудиторские фирмы и частный нотариат. Некоторые служащие указанных организаций наделены управленческими функциями, а детективы, охранники, частные нотариусы и аудиторы – также специальными профессиональными полномочиями, предоставляемыми государством в порядке лицензирования. Злоупотребляя ими, эти лица нередко причиняют вред интересам службы указанных организаций, наносят серьезный ущерб правам и законным интересам граждан, интересам общества и государства[1].

Преступления против интересов службы в коммерческих и иных организациях от других преступлений, предусмотренных в разделе 8 УК РФ, отличаются, по крайней мере, двумя моментами. Они совершаются, во-первых, в связи с управленческой деятельностью указанных организаций и, во-вторых, специальным субъектом, т.е. лицом, выполняющим управленческие функции в коммерческой или иной организации, либо их представителем. Таким образом, помещение гл. 23 в разд. 8 УК РФ, несомненно, носит условный характер. Более правильным решением с точки зрения построения Особенной части Кодекса было бы поместить

рассматриваемую группу преступлений в самостоятельный раздел с одноименным названием. В противном случае к числу преступлений в сфере экономики следовало бы отнести и преступления против интересов государственной службы, для которых названные экономические отношения также могут являться факультативным объектом[4].

В литературе по данному вопросу существуют и иные позиции. Так, Б.В. Волженкиным высказано сомнение в целесообразности наличия самостоятельной главы «Преступления против интересов службы в коммерческих и иных организациях». В частности, он указывает, что «вообще самостоятельное существование данной главы ввиду отсутствия особого охраняемого объекта сомнительно, а находящиеся в ней четыре состава преступлений вполне могли найти место в других главах Кодекса»[2].

Свою позицию автор обосновывает отсутствием «особой» ценности охраняемого объекта. Однако представляется, что интересы службы в данном случае заключаются в правильном и четком функционировании аппаратов управления коммерческих организаций, в надлежащем исполнении управленческими работниками своих функций в соответствии с задачами и на благо организаций, но не в ущерб законным интересам граждан, других организаций, общества и государства в целом.

Весьма противоречивое мнение относительно объекта рассматриваемых преступлений высказано С.В. Изосимовым. Он полагает, что у группы преступлений, объединенных в гл.23 УК РФ, нет единого объекта. Поэтому не должно быть в Уголовном кодексе самостоятельной главы, предусматривающей ответственность за данные преступления. Последние могут как посягать на права и законные интересы граждан и организаций, так и причи-

нять вред другим охраняемым законом интересам общества и государства[5].

Объединяющим признаком рассматриваемой группы преступлений с другими преступлениями, предусмотренными разделом 8 УК РФ, служит то, что они совершаются в связи с экономической и другой предпринимательской деятельностью коммерческих и иных организаций. Анализ составов преступлений, предусмотренных гл.23 УК РФ, показывает, что установленная в них ответственность может быть возложена только на лиц, выполняющих управленческие функции в коммерческой или иной организации, т.е. осуществляющих в ней постоянно или временно организационно-распорядительные или административно-хозяйственные обязанности. При выполнении этими лицами деятельности иного рода, причинившей вред организациям, гражданам, государству, ответственность наступает не по признакам составов преступлений против интересов службы в коммерческих и иных организациях. Стало быть, законодатель делает акцент на вред, причиняемый нормальной деятельности коммерческих и иных организаций, а не экономическим отношениям.

Под преступлениями против интересов службы в коммерческих и иных организациях следует понимать такие общественно опасные деяния, которые посягают на нормальную деятельность коммерческих и иных организаций и причиняют либо создают угрозу причинения существенного вреда правам и законным интересам граждан или организаций либо охраняемым законом интересам общества или государства.

Объектом анализируемых преступлений является нормальная деятельность коммерческих и иных организаций, не являющихся государственными органами, органами местного самоуправления, государственными или муниципальными учреждениями. Для некоторых преступлений против интересов службы в коммерческих и некоммерческих организациях характерен дополнительный непосредственный объект - права и законные интересы граждан или организаций либо

охраняемые законом интересы общества и государства (ст. 201 и 202 УК); здоровье человека (ст. 203 УК)[6].

Особенностью рассматриваемых преступлений является их совершение в сфере управленческой деятельности коммерческих и иных организаций, не являющихся государственными органами, органами местного самоуправления, государственными или муниципальными учреждениями[3].

Объективная сторона преступлений против интересов службы в коммерческих и иных организациях заключается в общественно опасном деянии (действии или бездействии), совершенном вопреки интересам службы и благодаря занимаемому служебному положению. Такие преступления против интересов службы в коммерческих и иных организациях, как злоупотребление полномочиями (ст. 201 УК), злоупотребление полномочиями частными нотариусами и аудиторами (ст. 202 УК), могут быть совершены как путем действия, так и путем бездействия. Превышение полномочий служащими частных охранных или детективных служб (ст. 203 УК), а также коммерческий подкуп (ст. 204 УК) совершаются только путем действия.

Список литературы

1. Асанов Рустэм Финусович. Преступления против интересов службы в коммерческих и иных организациях (Квалификация и ответственность): дис. канд. юрид. наук. Н. Новгород, 1999. - С. 34-36;
2. Волженкин Б. В. Служебные преступления. М., 2004. - С. 207-208;
3. Гордейчик С.А. Преступления управленческого персонала коммерческих и иных организаций в сфере экономической деятельности. Автореф. дис.: канд. юрид. наук, 1997. - С. 18-20;
4. Горелик А.С., Шишко И.В., Хлупина Г.И. Преступления в сфере экономической деятельности и против интересов службы в коммерческих и иных организациях. М., 2002. - С. 53-54;
5. Изосимов С. В. Преступления против интересов службы в коммерческих и иных организациях. Автореф. дис. канд. юр. наук, 1998. - С. 43.
6. Уголовное право России. Особенная часть: Учебник / Под ред. Ф.Р. Сундурова, М.В. Талан. — М.: Статут, 2012. - С. 108-113.

Коваленко К.Ю., Тушев А.А.

Кубанский государственный аграрный университет им. И.Т. Трубилина, Краснодар

УГОЛОВНАЯ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ЗА ПРЕСТУПЛЕНИЯ, СВЯЗАННЫЕ С БАНКРОТСТВОМ

В рамках представленной статьи проанализированы ключевые аспекты уголовной ответственности за преступления, связанные с банкротством.

Банкротство, преступления, ответственность, социология, экономика, должник.

Оbjectами при уголовной ответственности за банкротство выступают социальные взаимоотношения в сфере экономики.

Субъектами при уголовной ответственности за банкротство выступают руководитель, учредить должника, непосредственно задолжавший человек или группа лиц в лице кредитной организации, индивидуального предпринимателя или же прочих лиц.

Главная цель реализации преступных деяний со стороны должника – это факт невыполнения своих обязательств и применение законодательно установленного банкротства для нелегального обогащения. В качестве карательных мер за подобную деятельность рассматриваются штрафные санкции, заключение под арест, ограничение передвижения, некоторый объем обязательного труда, исправительные работы, заключение в тюрьму.

Согласно статье №195 УК РФ предусматривается уголовная ответственность за незаконное деяние в случае наступления такой ситуации, как банкротство предпринимателя и компании. В соответствии с первой и второй частью вышеназванной статьи Уголовного Кодекса можно рассматривать разные составы правонарушений.

Объективная характеристика преступления по первой части данной статьи включает сокрытие материальных ценностей, имущественно-правовых бумаг или имущественно-обязывающих договоров, информацию о материальных ценностях и их размерах, расположение прочих данных о материальных ценностях или правовых (обязывающих) актов, передача

материальных ценностей во владение третьим лицам, изъятие или разрушения материальных ценностей, включая сокрытие, изменение, удаления бухгалтерской или другой учетной документации, которые формулируют параметры экономической работы юридических лиц или же индивидуальных предпринимателей, когда данная деятельность совершается при наличии свойств банкротства и наличествует ущерб в крупном размере.

Субъективная характеристика преступления по первой части данной статьи предполагает присутствие прямого или же косвенного умысла.

Объективная характеристика преступления по второй части данной статьи – это незаконное удовлетворение имущественного посягательства конкретных кредиторов, осуществляемое за счет материальных ценностей должника: юрилица, руководителя юрилица, учредителя или же индивидуального предпринимателя (с умыслом причинить ущерб прочим кредиторам, когда подобное деяние осуществлено в присутствии условий для банкротства или же ущерба в крупном размере).

Здесь субъективной стороной является умысел «при осознании виновным всех обстоятельств объективной стороны состава преступления».

По статье №197 УК предусмотрена ответственность за фиктивное банкротство при крупном ущербе (свыше 250 тысяч рублей).

Список литературы

1. Волженкин Б.В. Экономические преступления. СПб. 2014.С. 131-132.
2. Жалинский А.Э. Уголовная ответственность за преступления, связанные с банкротством кредитных организаций// За-кон.2015. № 9. С. 61;
3. Уголовное право. Особенная часть: Учебник/ Под ред. Н.Н. Ветрова, Ю.И. Ляпунова. М., 2014. С. 367-368.

УДК 347.65/.68

Кабалоева А.Т., Дзущева Д.М., Хатагова И.А.

Северо-Кавказский горно-металлургический институт

(государственный технологический университет), Владикавказ

ОТКАЗ ОТ НАСЛЕДСТВА ПО РОССИЙСКОМУ ЗАКОНУ

В докладе исследуется, правомочие отказа от наследства, особенности и способами такого отказа. Анализируются различные точки зрения, касающиеся отказа от наследства и предпринимается попытка сформулировать гражданского-правовые принципы отказа от наследства в соответствии с гражданским законодательством.

Отказ от наследства, принятие наследства, наследник, односторонняя сделка.

Неотъемлемой частью права наследников на получение наследуемого имущества является правомочие отказа от наследства. Отказ от наследства представляет собой одностороннюю сделку, посредством которой наследник, призванный к правопреемству, получает возможность по тем или иным причинам отказаться от причитающегося ему имущества умершего лица. Как правило, основной причиной отказа наследников от наследства является несоответствие стоимости унаследованного имущества и долгов, имеющихся у наследодателя, которые наследуются вместе с его имуществом. В.Б. Паничкин указывает на две причины отказа наследовать: это желание избежать налогов или требований кредиторов [1, с.51].

Следует различать непринятие наследства наследником в установленный срок от отказа от наследства. В отличие от принятия наследства, которое квалифицируется как сделка, так как предусматривает ярко выраженное действие наследника, юридическая природа непринятия наследства характеризуется не действием, а бездействием, которое квалифицируется уже как юридический факт. Как указывает В.И. Серебровский, фактическое непринятие наследником наследства может быть вызвано различными обстоятельствами [2, с.46]. В качестве

обстоятельств, повлиявших на непринятие наследства наследником в установленный срок, указывается нежелание заявлять об этом официально, наследник может не знать об открытии наследства и др.

Существует формальный способ непринятия наследства, которое осуществляется путем отказа от наследства. Отказ от наследства, по мнению Ю.К. Толстого, является односторонней сделкой [3, с.742], при этом он обращает внимание на ст. 1159 Гражданского кодекса Российской Федерации (далее ГК РФ), в которой определены способы отказа от наследства. Отказ от наследства оформляется только путем подачи заявления нотариусу или соответствующему должностному лицу и после его получения последними становится бесповоротным. В то время как при непринятии наследства в установленный срок наследник при наличии предусмотренных законом оснований, оговоренных в ст. 1155 ГК РФ, может принять наследство и по истечении указанного срока. [4]

Учитывая, что основные начала гражданского законодательства в ст. 1 ГК РФ закрепляют презумпцию приобретения субъектом права гражданских прав и обязанности своей волей и в своем интересе, решение о принятии наследства или отказе от него наследник принимает свободно, независимо и без принуждения. Уместно обратить внимание на особенность прав наследника, которые возникают вопреки его воле, но в его интересе.

Содержание правомочия на отказ от наследства определяется ст. 1157 ГК РФ, в соответствии с которой признается, что наследник вправе отказаться от наследства в пользу других лиц или без указания

таких лиц, в пользу которых он отказывается от наследственного имущества. С учетом того что данное решение наследника затрагивает его имущественные интересы и уровень благосостояния, оно должно приниматься им обдуманно. Поэтому законом вводится временной норматив для принятия решения наследником, который находится в тех же формах, что и срок для принятия наследства, установленного ст. 1154 ГК РФ, однако п. 2 ст. 1157 ГК РФ распространяет этот срок и при обстоятельствах, когда наследник уже принял наследство, т.е. при фактическом принятии наследства.

Гражданское законодательство (п. 1 ст. 1157 ГК РФ) предусматривает случай, когда отказ от наследства не допускается. Недопустимость отказа возникает при наследовании выморочного имущества, которое в порядке наследования по закону переходит в собственность Российской Федерации. Введение этого правила обусловлено тем, что наследником выморочного имущества всегда выступает публично-государственные образования. Отказ публично-правового образования от принятия наследства привел бы к ситуации, когда имущество оказалось бы бесхозным, что недопустимо для обеспечения нормального гражданского оборота.

Существуют общепринятые государственные принципы, определяющие совершение отказа от наследства, к которым относятся: неизменность и необратимость юридические отказа от наследства; недопустимость отказа от наследства с оговорками или под условием; отказ в пользу других наследников; недопустимость частичного отказа от наследства в сочетании с правом альтернативного выбора оснований для отказа от части наследства.

Принцип неизменности и необратимости отказа от наследства означает, что заявленный отказ от наследства, каким бы ни было его содержание (безусловный или направленный), не может быть впоследствии ни изменен, ни отозван обратно (п. 3 ст. 1158 ГК РФ). Так, если наследник заявил о безусловном отказе, он не вправе затем заменить безусловный отказ направленным, и наоборот. Наследник, отказавшийся от наследства, не вправе отменить свой отказ и взамен отказа от

наследства принять наследство. Такие правила основаны на том, что реализация правомочия на отказ от наследства прекращает право наследования и у наследника не остается тех правомочий, которые можно было бы осуществить, чтобы заявить новый отказ от наследства с другим содержанием либо, не отказываясь от наследства, принять наследство. То или другое правомочие можно осуществить, лишь обладая ими одновременно, чтобы сделать выбор одного из них.

Принцип недопустимости отказа от наследства с оговорками или под условием аналогичен принципу недопустимости принятия наследства под условием или с оговорками. Данные принципы закреплены в п. 2 ст. 1158 и соответственно в п. 2 ст. 1152 ГК РФ. Таким образом, законодатель закрепил запрещающий принцип. К сделкам, подразумевающим отказ от наследства, не могут быть применены положения о заключении сделок под отлагательным или под отменительным условием, так как такого рода условия создавали бы неопределенность для принятия решения в отношении остальных наследников. Как правило, такие соглашения (под условием) заключают между собой близкие родственники, когда необходимо принимать решение по наследственному имуществу.

Принцип отказа от наследства в пользу других лиц гражданские в науке называют направленным отказом от наследства[5, с. 27]. Направленный отказ от наследства – весьма распространенный вид отказа, вследствие чего практика его применения имеет важное практическое значение. Механизм направленного отказа описан в п. 1 ст. 1158 ГК РФ, положения которого Постановлением Конституционного Суда Российской Федерации от 23 декабря 2013 г. N 29-П признаны не соответствующими Конституции РФ[6]. Данное решение Конституционный Суд РФ принял на основе вывода о том, что однообразное применение положений законодательства, регулирующего направленный отказ от наследства, обеспечивалось через его официальное судебное толкование. Однако Пленум Верховного Суда Российской Федерации в Постановлении от 29 мая 2012 г. N 9 "О судебной практике по

делам о наследовании"[7] дал новое понимание для судебного толкования п. 1 ст. 1158 ГК РФ, что привело в практике правоприменения к изменению подхода к установлению круга лиц из числа наследников по закону, в пользу которых наследник вправе отказаться от наследства. Данное обстоятельство дало основание для Конституционного Суда РФ принять решение о неконституционности положений ГК РФ, регулирующих направление отказа в его части. В настоящее время законодатель в первом чтении принял законопроект, устраняющий данное противоречие и позволяющий однозначно обеспечивать правовое регулирование отказа от наследства в пользу других лиц.

Принцип недопустимости частичного отказа от наследства в сочетании с правом альтернативного выбора оснований для отказа от причитающегося наследства заложен в п. 3 ст. 1158 ГК РФ.

Частичный отказ от наследства, как и частичное принятие наследства, недопустимы в одинаковой мере по той причине, что такой акт создает неравное положение наследников в отношениях правопреемства, несоразмерность участия наследников в наследовании, порождаящую личную волей кого-либо одного или нескольких наследников, что может привести к нарушению прав и законных интересов других наследников, а также предусмотренного

законным справедливого распределения наследства. [8, с. 18]

Таким образом, отказ от наследства это юридически значимое действие, которым наследник заявляет о нежелании принимать наследство. Решение об отказе от наследства окончательное. Заявивший об отказе наследник в дальнейшем не имеет возможности сказать, что передумал, ошибся, или иным способом отменить свое решение.

Список литературы

1. Паничкин В.Б. Принятие наследства и отказ от него по праву США и России // Законы России: опыт, анализ, практика. 2010. N 1.
2. Серебровский В.И. Фактическое непринятие наследником наследства и отказ его от наследства // Правоведение. 1972. N 3.
3. Гражданское право: Учебник: В 3 т. / Под ред. А.П. Сергеева, Ю.К. Толстого. 4-е изд., перераб. и доп. М.: Проспект, 2005. Т. 3.
4. Гражданский кодекс Российской Федерации (часть третья) от 26.11.2001 N 146-ФЗ(ред. от 28.03.2017// Российская газета, N 233, 28.11.2001.
5. Кирилловых А.А. Прием наследства и отказ от него: правовые позиции и некоторые проблемы правоприменительной практики // Законодательство и экономика. 2015. N 4.
6. Постановление Конституционного Суда РФ от 23 декабря 2013 г. N 29-П // Вестник Конституционного Суда РФ. 2014. N 2.
7. Постановление Пленума Верховного Суда РФ от 29.05.2012 N 9⁰ судебной практике по делам о наследовании"/Бюллетень Верховного Суда РФ, N 7, июль, 2012.
8. Медвецкая О.А. Понятие, правовая сущность и способы отказа от наследства // Наследственное право. 2015.N 4.

УДК 343.2/.7

Коваленко К.Ю., Тушев А.А.

Кубанский государственный аграрный университет им. И.Т. Трубилина, Краснодар,

ПРЕСТУПНОСТЬ В ФИНАНСОВОЙ СФЕРЕ, СВЯЗАННАЯ С ПРЕДНАМЕРЕННЫМ И НЕУМЫШЛЕННЫМ БАНКРОТСТВОМ

Статья представляет собой наглядный анализ уголовной ответственности за преступления, связанные с банкротством.

Ответственность, фикция, неумышленно, банкротство, законодательство, РФ, организация.

На сегодняшний день система уголовно-процессуального наказания в России в сфере преступлений, которые связаны с банкротствами, - одна из самых гуманных в мире. Что стоит под этим понимать российскому предприни-

мателю, который решил создать условия для самостоятельного банкротства?

В связи с участвовавшими случаями фиктивных, а также неумышленных банкротств в 2016 году, российский законодатель предусматривает более суровое наказание в соответствии с уголовным законодательством по статье 195 части 1, 2 и 3 УК РФ с последними дополнениями от 26.08.2016 года.

Причины участвовавших случаев банкротства компаний в РФ рассмотрены далее.

Не секрет, что практически каждый предприниматель в России для развития собственного бизнеса, берет кредит под определенный процент, как правило, сроком не менее чем на один год. Система распределения расходов банка не имеет жесткой системы распределения, то есть банкиры не интересуются, на какие нужды выдают свои финансовые средства заявившему кандидату. Именно такой институт раскручивания внешнего долга перед банком и стал основной причиной участвовавших случаев банкротства компаний.

Как заявляет пресс-секретарь Сбербанка, Сергей Давыдов, для того чтобы предприятия смогли в полной мере возместить все расходные части по своим финансовым операциям, необходимо ввести новый более обособленный институт предпринимательства, который сможет создать условия для недопущения банкротства частных организаций.

Но, тем не менее, показатель преступности в финансовой сфере не только не снижается, но даже увеличивается. Таким образом, по итогам 2016 года было принято решение усилить уголовную ответственность за преступления, связанные с системой преднамеренного и неумышленного банкротства, то есть в ситуации, когда юридическое лицо не способно отвечать в полной мере по своим финансовым обязательствам. В случае установления причастности тех или иных лиц к

умышленному банкротству компании, могут быть применены различного рода санкции со стороны судебных и проверяющих органов, вплоть до лишения свободы сроком на пять лет. Данные действия регулируются рядом законодательных постановлений и фиксированы в действующем уголовном законодательстве в статьях 196 УК РФ в части 1,3,4 и 5.

В систему ответственности за преступления, связанные с банкротством относят:

Злостное уклонение от погашения кредиторской задолженности.

Преднамеренное банкротство.

Уличение в превышении кредита доверия.

Невозможность установить связь с теми компаниями, которые объявили себя банкротами и перестали выплачивать долги.

Основным моментом в системе наказания за умышленное банкротство является то, что все процессуальные акты, которые необходимы для осуществления грамотной процедуры перехода компании в собственность «РОСИМУЩЕСТВА», проводятся исключительно на базе судебных исков в случае неудовлетворения хотя бы одного из вышеуказанных постановлений.

Таким образом, современный законодатель предполагает достаточно серьезное наказание за ряд уголовных преступлений за банкротства в том или ином их виде.

Список литературы

1. Пинкевич Т.В. Уголовная ответственность за преступления в сфере экономической деятельности. Ставрополь. 2014.С. 3840.
2. Лопашенко Н.А. Вопросы квалификации преступлений в сфере экономической деятельности. Саратовский университет. 2012-89 с.
3. Уголовное право РФ. Особенная часть. Учебник для юридических ВУЗов./ Под ред. Б.В. Здравомыслова. М., 2011. С. 160.
4. Кол Б. Зигзаги законодательной техники// Законность. 2014. №9. С. 51-53.

ОТДЕЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ИСПОЛНЕНИЯ ОРГАНОМ ДОЗНАНИЯ ПОРУЧЕНИЙ СЛЕДОВАТЕЛЯ

В докладе рассмотрена одна из процессуальных форм взаимодействия следователя и органов дознания при производстве по уголовному делу - исполнение поручений дознавателем. Рассмотрены правовые основания реализации данной формы взаимодействия, понятие поручения, его основные функции и виды. Кроме этого разработаны рекомендации по изложению в поручении отдельной информации об обстоятельствах расследуемого уголовного дела.

Успешное расследование преступлений во многом зависит от эффективности взаимодействия следователя и органов дознания. Такое взаимодействие осуществляется в определенных формах, под которыми в научной литературе понимаются основанные на уголовно-процессуальном законе конкретные способы сотрудничества этих органов, средства связи между ними, обеспечивающие их совместную согласованную работу при расследовании преступлений [3, с. 6]. Одной из таких форм взаимодействия и является исполнение органами дознания отдельных поручений следователя.

В соответствии с уголовно-процессуальным законодательством «при осуществлении предварительного следствия по уголовному делу следователь уполномочен давать органу дознания обязательные для исполнения письменные поручения о проведении оперативно-розыскных мероприятий, производстве отдельных следственных действий, об исполнении постановлений о задержании, приводе, об аресте, о производстве иных процессуальных действий, а также получать содействие при их осуществлении» (п. 4 ч. 2 ст. 38 УПК РФ). Кроме этого, в соответствии с положениями Федерального закона от 12 августа 1995 г. №144-ФЗ «Об оперативно-розыскной деятельности», одним из оснований для проведения оперативно-розыскных мероприятий являются поручения следователя по уго-

ловным делам, которые находятся у него в производстве.

Поручение - это установленная законом форма эффективного и целенаправленного взаимодействия. Такие поручения могут касаться отдельного эпизода расследования (например, обнаружения орудия преступления) и даваться при решении проблемы реализации тактических комбинаций по установлению всех участников организованной преступной группы, ее лидера, конкретных исполнителей. Давая такое поручение, следователь только ставит задачу перед органом дознания, а пути и средства ее разрешения органы дознания определяют самостоятельно.

Исходя из положений действующего уголовно-процессуального закона институт отдельного поручения выполняет следующие функции в уголовном судопроизводстве: во-первых, отдельное поручение является способом делегирования следователем полномочий по производству конкретных следственных и иных процессуальных действий в рамках производства расследования по конкретному уголовному делу.

Во-вторых, отдельное поручение служит способом обеспечения надлежащего хода предварительного расследования по уголовному делу. Возможные варианты содержания отдельного поручения (его предмет) предусмотрены п. 4 ч. 2 ст. 38 УПК РФ. В частности, посредством применения института отдельного поручения обеспечивается исполнение процессуальных решений, связанных с применением мер процессуального принуждения (задержание, привод и т.п.), производятся оперативно-розыскные и розыскные мероприятия, направленные на получение информации, необходимой для производства процессуальных действий и принятия процессуальных решений по уголовному делу, оказывается необходимое со-

действие в производстве следственных действий [1, с. 13].

В поручении о производстве следственных действий должны быть четко обозначены предметы, подлежащие обнаружению и изъятию при обыске или выемке; вопросы, требующие выяснения при допросе или осмотре; срок выполнения поручения и предоставления материалов следователю. В поручение могут быть включены указания о подлежащих применении тактических приемах и технических средствах, способах связи со следователем по ходу его исполнения [2, с. 27].

Процессуальный закон предусматривает два вида поручений следователя: а) поручение органу дознания по месту производства предварительного следствия (п. 4 ч. 2 ст. 38 УПК РФ) и б) поручение органу дознания или другому следователю вне места производства предварительного следствия (ч. 1 ст. 152 УПК РФ). Поручение процессуальных действий является определенным изъятием из принципа непосредственности исследования доказательств, поэтому его пределы должны быть ограничены.

С учетом многообразия жизненных ситуаций представляется затруднительным дать точные рекомендации по изложению в поручении позитивной информации об обстоятельствах дела. Но в качестве самых общих пожеланий хотим предложить следующие:

Если в поручении речь идет об установлении лица или группы лиц (обвиняемого, соучастников преступлений и других лиц) необходимо указать все имеющиеся в уголовном деле данные о нем и его связях (приметы, предполагаемое место жительства, работы и т.д.) При этом нет необходимости допускать формулировки типа: «...отработать лиц, злоупотребляющих спиртными напитками и наркотическими веществами», «отработать лиц, склонных к совершению аналогичных преступлений...». По нашему мнению, указанные требования не конкретны и, как правило, не способствуют выполнению поручения органом дознания.

В тех случаях, когда следователь поручает установить местонахождение похищенного, целесообразно детально указать индивидуальные признаки искомых

предметов, выделяющие их из числа аналогичных. По нашему мнению не допустимо и не целесообразно давать задания со следующей формулировкой: «поверить места сбыта похищенного: притоны, базары, мини-рынки, комиссионные магазины». Хотелось бы отметить, все, что касается поручения розыскных действий, то правильным будет постановка следователем задачи перед оперативным аппаратом, а не указание способов ее достижения. Это вытекает из сущности взаимодействия следователя с органом дознания: каждый выполняет свою часть работы взаимодополняя при этом друг друга. Кроме того, одним из принципов взаимодействия является самостоятельность оперативных служб в выборе средств и методов оперативно-розыскной деятельности. В связи с этим, следователю нежелательно указывать в поручении следующие задания: «провести поквартирный обход», «организовать прослушивание телефонных переговоров...» и т.п. Оперативный работник сам должен выбирать наиболее оптимальные и результативные способы и средства выполнения поручения следователя.

При поручении производства следственного действия необходимо указать вид данного действия, в отношении кого оно будет проводиться, в необходимых случаях место его проведения, вопросы, подлежащие выяснению. Такое поручение или указание должно быть максимально конкретным. Если для производства следственного действия требуются юридические основания (постановления следователя, санкция прокурора, разрешение суда), то к поручению должны быть приложены соответствующие документы.

Выполнение указанных рекомендаций, по нашему мнению способствует повышению эффективности взаимодействия следователя и органов дознания при расследовании преступлений.

Список литературы

1. Бекетов, М.Ю. Следователь органов внутренних дел и милиция: взаимодействие при расследовании преступлений: учебное пособие / М.Ю. Бекетов. - М.: МосУ МВД РФ, 2004. - 96 с.
2. Гусев, С.И. Руководство по расследованию убийств [Текст] / С.И. Гусев. - М.: Юридическая литература, 1977. - 400 с.

З. Тертышник, В. М., Слинко, С. В. Взаимодействие следователя с иными подразделениями органов внутренних дел при расследовании

преступлений [Текст] / В.М. Тертышник, С.В. Слинко. - Харьков: Университет внутренних дел, 1995. - 66 с.

УДК 349.6

Магомедова З.Н.

Дагестанский государственный университет, Махачкала

Научный руководитель: к.ю.н. Гаджиалиева Н.Ш.

НЕКОТОРЫЕ ВОПРОСЫ ПРАВОВОГО РЕГУЛИРОВАНИЯ ОБЪЕКТОВ ЖИВОТНОГО МИРА

Статья представляет собой анализ действующего российского федерального законодательства в сфере решения вопросов регулирования объектов животного мира. Отмечаются проблемы данного направления и представляются возможные способы их преодоления.

Объекты животного мира, правовое регулирование, безнадзорные животные.

Правовое регулирование объектов животного мира в Российской Федерации осуществляется Федеральным законом «О животном мире», но распространяет он свое действие лишь на тех животных, которые находятся в естественной среде обитания [1]. Защиту на федеральном уровне изъятых из естественной среды животных гарантируют ст. 245 Уголовного кодекса РФ и ст. 137 Гражданского кодекса РФ, устанавливающие запрет на жестокое обращение с ними в силу противоречия принципам гуманности. Но все же остаются не закрепленными права и обязанности людей по отношению к таким животным, условия содержания животных в человеческой среде и многие другие вопросы. Особая необходимость обеспечения правовой охраны животных на уровне Федерации обусловлена прежде всего широким распространением на улицах многих городов России безнадзорных кошек и собак правовое регулирование которых не охватывается ни фаунистическим законодательством, ни гражданским.

В результате, проблема безнадзорных, в том числе бродячих, животных стала одной из социально значимых проблем, участились несчастные случаи (нападение собак на людей), что ведёт к

обострению социальной напряжённости в обществе.

Известно, что Российская Федерация относится к странам с «европейским типом содержания животных», то есть в нашем обществе социально приемлемой нормой считается содержание животных в квартире или частном домовладении. Но это не помешало появлению такой насущной проблемы в сфере обращения с домашними животными, как безнадзорность. Такие собаки чаще всего обитают во дворах или подъездах домов, в заброшенных зданиях или промышленных зонах. Зачастую они объединяются в стаи, представляя собой повышенную опасность для человека. Все мы прекрасно понимаем, каков источник возникновения злободневной проблемы. Все безнадзорные – либо бывшие домашние, либо их потомки.

Изменить данную ситуацию пытаются общественные организации защиты животных в различных регионах. В нашей республике действуют такие организации, как «Эколайф» и «Зоолайф». Но зачастую при их обращении к властям, они не получают ответа, поскольку отсутствуют конкретные правовые механизмы, устанавливающие обязательность решения данных вопросов, нет четкой правовой регламентации обязанностей государственных органов, органов местного самоуправления, должностных лиц, а также рядовых граждан в отношении животных, изъятых из естественной среды, и, соответственно, нет прямой ответственности за их судьбу (ответственность наступает лишь косвенно, когда уже причиняется вред здоровью граждан). Последствием

всего этого является нехватка или вовсе отсутствие питомников для собак в городах нашей республики.

Следует обратить внимание, что некоторые шаги в этом направлении уже делаются. В Государственной Думе Федерального Собрания Российской Федерации депутаты разрабатывают важный для решения рассматриваемой проблемы Федеральный закон РФ «О содержании собак в Российской Федерации», однако на сегодняшний день он все еще не принят.

А какие последствия вызывает нерешенность данного вопроса? Главное последствие – это, конечно же, угроза распространения бешенства и других заболеваний и инфицирования ими людей, что обуславливает необходимость вакцинации бездомных животных с определенной периодичностью. Еще одним немаловажным последствием является тот факт, что стаи бездомных собак представляют опасность не только для человека, но и для других видов животных. Так, с 2000-ых годов в Москве были зафиксированы массовые нападения собак на барсуков, зайцев-беяков, на наземно-гнездящихся птиц и других жителей животного мира.

Полагаем, что проблему безнадзорности животных следует решать прежде всего на правовом уровне. Во-первых, следует конкретизировать контрольно-надзорные функции государства в данной сфере, в частности необходимо создание комиссий, которые могли бы контролировать работу людей, взаимодействующих с беззащитными собаками. Ведь порой стыдно становится, когда слышишь, как работники некоторых приютов, не имея желания помочь животным, собственноручно обрывают их жизнь путем эвтаназии и других жестоких средств, превращая тем самым приюты в «концлагеря смерти». Такие комиссии могли бы состоять не только из государственных служащих, но и простых людей – волонтеров, а также общественных организаций по защите животных.

Во-вторых, следует ввести обязательную стерилизацию собак. Кто-то может возразить против такого метода, но нужно задуматься о судьбе появившихся на свет животных. Из десятка щенков с большим трудом удастся пристроить по знакомым

двух-трех, а затем – новые беспризорные животные на улицах города.

В-третьих, выступает потребность в регистрации всех домашних животных, их чипировании (что очень распространено в Европе!). Ведь не малую долю бродячих на улицах собак составляют именно потерявшиеся собаки, которые зачастую не имеют ошейника с номером телефона хозяина. Некоторые шаги в этом направлении уже делаются. В уже упомянутом проекте федерального закона об ответственном обращении с животными сохранятся подобные нормы. Помимо проектных норм, имеются уже немало временных действующие акты. Так, Министерство сельского хозяйства РФ в прошлом году приняло Приказ «Об утверждении перечня видов животных, подлежащих идентификации и учету» [2]. Но вряд ли обычные граждане осведомлены об этом Приказе, и если даже они знают о таком положении, то, скорее всего, просто не будут ему следовать, ведь никакой санкции за отсутствие данных идентификации животных, законодателем не установлено. Считаю, что при принятии данного Приказа, необходимо было установить и ответственность за его неисполнение. Остается только надеяться на то, что законодательные органы придут к данному выводу.

Заслуживает внимания идея Д.Б. Горохова и Ю.В. Гороховой установления ограничения оборотоспособности собак, которая предполагает свое выражение в регистрировании «потенциально опасных пород» [3, с.28]. Они указывают на возможность с помощью такого перечня осуществить ведение контроля за владельцами собак таких пород, который будет заключаться в установлении обязательного прохождения курса дрессировки, повышенных штрафов за оставление собак без надзора и других подобных мер.

В-четвертых, положительные результаты в данном направлении способно дать формирование информационной службы поиска животных, службы спасения. Существенную помощь может оказать и база данных животных. Каждый раз, когда хозяин по каким-либо причинам не может более содержать собаку, ему следовало бы поместить ее в приют, а этот приют обязан был бы внести информацию о живот-

ном в базу для поиска нового владельца. Таким образом, часть брошенных собак может не оказаться на улице вовсе.

К сожалению, данные методы, способы решения вопроса не будут эффективны, пока человек не поймет важность этой ситуации, пока человек не начнет в первую очередь менять себя самого, менять свое отношение к животным. Ведь именно люди, хотя и без умысла, создают условия для размножения и проживания безнадзорных животных рядом с собой, а когда ситуация выходит из-под контроля, виноватыми оказываются именно брошенные собаки, но никак не человек. Людям нельзя забывать великие слова фран-

цузского писателя Антуана де Сент-Экзюпери: «Мы всегда будем в ответе за тех, кого приручили».

Список литературы

1. Федеральный закон «О животном мире» от 24.04.1995 № 52-ФЗ // СПС «Консультант-Плюс».
2. Приказ Министерства сельского хозяйства Российской Федерации от 22.04.2016 № 161 «Об утверждении перечня видов животных, подлежащих идентификации и учету» // СПС «Консультант-Плюс».
3. Горохов Д.Б., Горохова Ю.В. Проблемы правового регулирования отношений по содержанию, использованию и охране животных, не относящихся к объектам животного мира // Законодательство и экономика. 2015. № 3. – С. 28.

УДК 349.6

Мамедова Я.М.

Дагестанский государственный университет, Махачкала
Научный руководитель: к.ю.н. Гаджалиева Н.Ш.

МЕЖГОСУДАРСТВЕННОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО В ОБЛАСТИ ОХРАНЫ БАССЕЙНА КАСПИЙСКОГО МОРЯ

В данной статье будут рассмотрены основные аспекты осуществления межгосударственного сотрудничества в сфере охраны вод Каспийского моря, его эффективность и возможные варианты развития.

Каспийское море, охрана водных объектов, международное водное право, природный объект.

Каспийское море – уникальный водоём, его углеводородные ресурсы и биологические богатства не имеют аналогов в мире. Чрезвычайную остроту в последние годы приобрела проблема сохранения экологического здоровья уникального природного объекта, каким является Каспийское море. Прикаспийским регионом обозначают пять стран, расположенных по периметру Каспийского моря; это Азербайджан, Россия, Казахстан, Иран и Туркменистан. Поэтому Каспий остается общим экологическим объектом региона. Кризис в одной из его частей выльется в общую, неразделимую экологическую катастрофу, которая, в конечном счете, отразится на личных

планах каждого государства и перспективах его развития.

В процессе международного сотрудничества были проведены следующие мероприятия по охране и использованию вод Каспия. В частности, 26-27 февраля 2002 г. в Москве состоялась Международная конференция "Каспий: правовые проблемы". В работе Конференции участвовали официальные представители прикаспийских государств, а также США, учёные-юристы прикаспийских государств, представители международных организаций и нефтегазовых компаний [1].

В ходе состоявшейся дискуссии высказывались различные, подчас противоположные, точки зрения. Вместе с тем, по ряду принципиальных моментов выявилась созвучность мнений. Было признано, что только пять прикаспийских государств обладают исключительными правами в отношении Каспийского моря и его ресурсов. Участники Конференции согласились с тем, что на Каспии не существует правового вакуума.

После этой конференции, для совместной реализации тех принципиальных положений, которые были озвучены на ней, 4 ноября 2003 г. в Тегеране (Иран) представителями пяти прикаспийских стран была подписана Рамочная конвенция по защите морской среды Каспийского моря. Конвенция вступила в силу 12 августа 2006 года [2]. Целью Конвенции, которая часто именуется Тегеранской конвенцией, является «защита морской среды Каспийского моря от загрязнения, включая защиту, сохранение, восстановление, устойчивое и рациональное использование его биологических ресурсов» (статья 2 Конвенции) [3]. Тегеранская конвенция установила для стран-участниц определенные обязательства, в число которых входит, в частности, принятие мер по защите, сохранению, восстановлению и рациональному использованию биологических ресурсов Каспийского моря.

Отмечая достоинства Рамочной конвенции, некоторые ученые справедливо отмечают, что «одними правовыми средствами невозможно будет решить на региональном уровне проблему сохранения экологической среды Каспия, поскольку практика последних лет показала определенную неэффективность этих конференций и невыполнение в полной мере тех обязательств, которые взяли на себя государства» [4].

Баку – самая загрязненная территория Каспийского моря. Об этом в интервью иранскому сайту «Hamshahri Online» заявил иранский эколога, доктор Мохамад Реза Фатеми [5].

Однако, нельзя сказать, что Россия в полной мере и качественно выполняет все обязательства. В частности, в республике Дагестан проблема состоит в выбросе в Каспийское море различного рода неочищенных отходов. В такой ситуации весьма верным шагом будет разработка Министерством природных ресурсов и экологии РФ совместно с Минприроды РД, проекта национального плана действий по охране окружающей среды Каспийского моря, предусматривающего концентрацию усилий государственных органов,

частного сектора и общественности для решения основных экологических проблем региона.

В заключение хотелось бы сказать следующее. Состояние вод Каспийского моря ухудшается с каждым днем. И с каждым днем все сильнее ощущается необходимость урегулировать охрану бассейна Каспия на международном уровне. Полагаем, что для улучшения экологической ситуации в Каспийском море необходимо дальнейшее развитие трансграничного сотрудничества в этой сфере путем создания двухсторонней и многосторонней договорной базы о совместном использовании и охране бассейна каспийского моря. В частности, предлагаем провести международную конференцию, основной темой которой будет «Охрана вод Каспийского моря» (это будет новым шагом на пути к его оздоровлению); разработать на ней основные принципы и пути осуществления охраны; создать необходимый уровень гарантий по охране вод Каспия (поскольку закрепить только принципы недостаточно); обеспечить максимальную реализацию разработанных положений по охране бассейна Каспийского моря; обеспечить взаимный контроль Прикаспийских стран над реализацией политики охраны Вод Каспия каждой из них.

Список литературы

1. О Международной конференции "Каспий: правовые проблемы" [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://www.caspinfo.ru/2002n/mid_status.htm (дата обращения: 10.05.2017г.)
2. Тегеранская конвенция. [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.tehranconvention.org/spip.php?rubrique4> (дата обращения: 10.05.2017 г.)
3. Тегеранская конвенция. Текст конвенции. [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.tehranconvention.org/spip.php?article19> (дата обращения: 10.05.2017 г.)
4. Салимгерей А.А. Рамочная конвенция по защите морской среды Каспийского моря (практический комментарий) // Современное право. 2012. № 6.
5. Касфактор. Институт каспийского сотрудничества. [Электр. ресурс] – Режим доступа: <http://casfactor.com/ru/news/page126.html> (дата обращения: 10.05.2017г.)

Пашенко Е.В.

Кубанский государственный аграрный университет им. И.Т. Трубилина, Краснодар

ИНСТИТУТ ЮВЕНАЛЬНОЙ ЮСТИЦИИ В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

В статье раскрыто понятие ювенальной юстиции. Определены основные методы ювенальной юстиции в России. Выдвинуты тенденции ювенальной юстиции в России. Намечены перспективы развития ювенальной юстиции в Российской Федерации.

Ювенальная юстиция, несовершеннолетние, неблагополучные семьи, профилактика детской преступности, ювенальное законодательство.

Проблемы функционирования института ювенальной юстиции в России являются актуальными в настоящее время. Изначально ювенальная юстиция задумывалась как положительная система, при которой работа ее органов должна быть направлена на спасение и защиту детей в неблагополучных семьях, а также на борьбу с действиями родителей, угрожающими жизни ребенка. Однако в действительности ситуация развивается несколько иначе. Так, в соответствие с данными статистики количество самоубийств несовершеннолетних, преступлений с их участием, разорений семей в определенные периоды было высоким, вследствие вмешательства ювенальной системы. Многие отрасли права включают в себя нормы, направленные на борьбу с преступлениями, которые связаны с несовершеннолетними[5]. В том числе такие нормы содержатся и в Уголовном Кодексе Российской Федерации[2], однако, как показывает практика, этого недостаточно.

В России ювенальная юстиция – это формирующаяся специальная судебноправовая система, осуществляющая защиту прав несовершеннолетних[3]. Задачами государственных органов, которые осуществляют правосудие в делах с участием несовершеннолетних, граждан и негосударственных учреждений, надлежащим проводить контроль над реабилитацией и исправлением юных преступников, должны являться профилактика детской преступности, а также социальные меры по

защите прав несовершеннолетних в семье[5]. В России ювенальная юстиция действует, опираясь на рамки Европейской социальной хартии, которая закрепляет ряд прав человека в обществе. Также за основу берется Конвенция о правах ребенка, в частности, ее положения, которые касаются правосудия в отношении несовершеннолетних[4]. И при всех ее возможных недостатках, ювенальная юстиция в Российской Федерации развивается, уже сегодня имеется положительный опыт ее функционирования, который также нельзя не учитывать, определяя свою позицию к данной проблеме. Результаты опросов и существование того или иного общественного мнения безусловно следует учитывать, но подменять ими решения, которые требуют профессиональных знаний и опыта – непродуктивно.

Что касается существующих проблем, то для повышения эффективности отечественной ювенальной юстиции и преодоления существующих проблем необходимо принять комплекс социальных и правовых мер. Так, например, для повышения уровня общественного доверия к органам ювенальной юстиции необходимо проводить активную просветительскую работу, повысить уровень правового сознания граждан. Необходимо также внести изменения в действующее законодательство: конкретизировать определение «дети, оставшиеся без попечения родителей», раскрыв понятие «уклонение родителей от воспитания своих детей», это поможет избежать множественности толкования положений главы 22 Семейного Кодекса Российской Федерации[1] и поспособствует единообразию правоприменительной практики. Важным шагом в решении данных проблем должно стать законодательное закрепление принципов ювенальной юстиции, которые исходили бы из гуманистических начал и учитывали бы психологические особенности несовершенно-

нолетних, отличающие их от совершеннолетних. Предложенный комплекс действий увеличит уровень доверия населения к ювенальной системе, что в дальнейшем может способствовать большому снижению уровня молодежной преступности и количества правонарушений в отношении несовершеннолетних.

Список литературы

1. Семейный кодекс РФ от 29.12.1995 № 223-ФЗ (в ред. от 01.05.2017) // Собрание законодательства РФ. 2016г., № 1, ст. 77.

2. Уголовный кодекс РФ от 13.06.1996 № 63-ФЗ (в ред. от 29.03.2017) // Собрание законодательства РФ. 2017г., № 14, ст. 2022.

3. Коваль Е.Н. Ювенальная юстиция как основное направление уголовной политики государства в отношении несовершеннолетних. / Е.Н. Коваль // Вопросы судебной реформы: право, экономика, управление – 2009 – № 1.

4. Трубачев П.А. Принципы и проблемы ювенальной юстиции / П.А. Трубачев –М.: Лаборатория книги, 2011.

5. Шищенко Е.А., Папоян А.А. Проблемы совершения преступлений несовершеннолетними и пути их решения // Новая наука как результат инновационного развития общества: сборник статей Международной научно-практической конференции. Уфа, издательство «Агентство международных исследований», 2017. С. 174-176.

УДК 353+331.4

Поздеев П.В.

Вятский государственный университет, Киров

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ОРГАНОВ МЕСТНОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ В СФЕРЕ ОХРАНЫ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ: ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ И ПУТИ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ

В докладе рассматривается нормативно-правовая и организационная основа деятельности местных органов в сфере охраны и сохранения памятников истории и культуры муниципального значения. Указаны наиболее серьезные проблемы в этой области и предложены некоторые пути их решения.

Органы местного самоуправления, памятники истории, памятники культуры, охрана и сохранение, совещательные органы.

Актуальность проблемы, рассматриваемой в настоящей работе определяется, во-первых, тем обстоятельством, что охрана и сохранение памятников истории и культуры имеют важное значение для общего состояния культурной сферы муниципальных образований; а во-вторых, тем, что здесь сложился ряд серьезных проблем, требующих привлечения не только муниципальных органов, но и общественных организаций и граждан. В данной статье предпринимается попытка анализа нормативно-правовых, организационных и иных аспектов муниципального управления в области охраны памятников истории и культуры. В начале необходимо дать несколько определений

наиболее значимых терминов, используемых в рассматриваемой сфере. Прежде всего, к объектам культурного наследия (памятникам истории и культуры), согласно федеральному закону № 73-ФЗ от 25.06.2002 г., относятся «объекты недвижимого имущества (включая объекты археологического наследия) и иные объекты с исторически связанными с ними территориями, произведениями живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, объектами науки и техники и иными предметами материальной культуры, возникшие в результате исторических событий, представляющие собой ценность с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры и являющиеся свидетельством эпох и цивилизаций, подлинными источниками информации о зарождении и развитии культуры».[1].

Основы законодательства Российской Федерации о культуре от 9 октября 1992 года N 3612-1 дают понятие культурного наследия народов Российской Федерации:

это «материальные и духовные ценности, созданные в прошлом, а также памятники и историко-культурные территории и объекты, значимые для сохранения и развития самобытности Российской Федерации и всех ее народов, их вклада в мировую цивилизацию». [2].

Федеральный закон № 73-ФЗ от 25.06.2002 года «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» вводит понятие объекты культурного наследия местного (муниципального) значения – это «объекты, обладающие историко-архитектурной, художественной, научной и мемориальной ценностью, имеющие особое значение для истории и культуры муниципального образования». [1].

Полномочия органов местного самоуправления в указанной сфере регламентируются, прежде всего, законом № 131-ФЗ от 06.10.2003 г. «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации». Обратимся к формулировкам вопросов местного значения для различных типов муниципальных образований.

В п. 13 части 1 статьи 14 к вопросам местного значения городских поселений относится «сохранение, использование и популяризация объектов культурного наследия (памятников истории и культуры), находящихся в собственности поселения, охрана объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) местного (муниципального) значения, расположенных на территории поселения». [3]. Аналогичная формулировка дана в Основах законодательства Российской Федерации о культуре. [2]. К вопросам местного значения сельских поселений с 2014 года этот вопрос не отнесен и решается органами муниципального района. Это представляется не вполне правомерным. Конечно, финансовые и прочие возможности сельских поселений весьма ограничены. Но, в связи с тем, что на территориях сельских поселений находится много памятников истории и культуры, прежде всего, культовых сооружений и прочих объектов, – возможно, по нашему мнению, ввести для сельских поселений вопрос местного значения с формулировкой «участие в деятельности по сохране-

нию, использованию и популяризации объектов культурного наследия (памятников истории и культуры), находящихся на территории поселения». Такая формулировка, включенная хотя бы в статью 14.1, не будет требовать непременно финансирования сохранения и охраны памятников, но активизирует усилия местных структур по привлечению к этой деятельности населения муниципального образования, общественных организаций, хозяйствующих субъектов. Это даст возможность обращаться, при необходимости, в контрольно-надзорные и правоохранительные органы.

В 2014 году в статью 15 закона №131-ФЗ, в качестве вопроса местного значения муниципальных районов был введен пункт 19.3. Он гласит, что к вопросам местного значения муниципального района относится «сохранение, использование и популяризация объектов культурного наследия (памятников истории и культуры), находящихся в собственности муниципального района, охрана объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) местного (муниципального) значения, расположенных на территории муниципального района». [3]. Таким образом, только по отношению к объектам, являющимся собственностью района осуществляются все три полномочия: сохранение, использование, и популяризация; а по отношению к объектам, находящимся на территории муниципального района, но не включенными в его собственность, используется формулировка «охрана». Термин «охрана» раскрывается в статье 6 закона № 73-ФЗ, но с добавлением прилагательного «государственная». Это также представляется не вполне правомерным, так как по статье 12 Конституции Российской Федерации органы местного самоуправления не входят в систему органов государственной власти; а в статье 6 закона №73-ФЗ речь идет и о деятельности органов местного самоуправления.

Формулировка вопроса местного значения для городских округов, в п.18 части 1 статьи 16 закона № 131-ФЗ идентична формулировке вопроса для городских поселений. [3]. Внутригородские районы не имеют подобного вопроса местного

значения в своем перечне в ст.16.2. Вопросы местного значения для внутригородских муниципалитетов городов федерального значения, как известно, определяются законами городов федерального значения.

Таким образом, нормативно-правовые основы для деятельности местных органов в данной сфере достаточно многообразны. Основные положения содержатся в Основах законодательства Российской Федерации о культуре; вопросы местного значения сформулированы в законе №131-ФЗ; но наиболее детально направления деятельности урегулированы в законе № 73-ФЗ. В этом законе в статье 9.3 полномочия органов местного самоуправления излагаются таким образом: «1) сохранение, использование и популяризация объектов культурного наследия, находящихся в собственности муниципальных образований; 2) государственная охрана объектов культурного наследия местного (муниципального) значения; 3) определение порядка организации историко-культурного заповедника местного (муниципального) значения; 3.1) обеспечение условий доступности для инвалидов объектов культурного наследия, находящихся в собственности поселений или городских округов; 4) иные полномочия, предусмотренные настоящим Федеральным законом и иными федеральными законами». [1]. Но следует отметить, что в самом законе №73-ФЗ кроме этих полномочий достаточно много иных обязанностей местных органов местного самоуправления. Так, например, в статье 16.1 указано, что «муниципальные органы охраны объектов культурного наследия организуют проведение работ по выявлению и государственному учету объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия». [1]. Такое многообразие полномочий и обязанностей неизбежно требует от муниципальных органов при установлении функциональных обязанностей структурных подразделений администраций провести систематизацию таких полномочий.

Переходя к рассмотрению организационных основ муниципальной деятельности в этой сфере, следует особо указать на статью 10 закона №73-ФЗ, в которой

говорится, что меры по сохранению, использованию, популяризации и государственной охране памятников истории и культуры осуществляют «местные администрации либо входящие в их структуру и уполномоченные в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия отраслевые (функциональные) или территориальные органы». [1]. В основном, такие полномочия установлены для крупных самостоятельных структурных подразделений администраций муниципальных образований. Это управления или департаменты или отделы, занимающиеся муниципальным управлением в сфере культуры. Например, в п.2.4 ст.2 Положения об Управлении культуры администрации городского округа город Воронеж повторяется формулировка вопроса местного значения. [4]. Вместе с тем, очень многие полномочия в этой сфере должны исполнять структурные подразделения администраций, занимающиеся управлением муниципальной собственностью. Например, в п. 3.5. Положения о Департаменте муниципальной собственности Администрации города Кирова говорится, что Департамент «осуществляет учет объектов муниципальной собственности, включая движимое и недвижимое имущество, земельные участки, водные объекты, ведет реестры» [5]. А закон №73-ФЗ и федеральный закон от 30 ноября 2010 года N 327-ФЗ "О передаче религиозным организациям имущества религиозного назначения, находящегося в государственной или муниципальной собственности" требуют учета и ведения реестров объектов, передаваемых из муниципальной собственности в пользование религиозных организаций. [6]. Очевидно, что в небольших городских поселениях гораздо меньше возможностей для полноценного выполнения всех полномочий, возлагаемых законом №73-ФЗ на местные органы. Поэтому здесь уместно делегирование части полномочий на районный уровень.

К числу наиболее существенных проблем муниципальной деятельности в данной области является финансирование охраны и сохранения объектов культурного наследия. Бюджеты подавляющего

большинства муниципальных образований дефицитны; объемы муниципального долга велики. В этих условиях ожидать полного выполнения всех обязательств, налагаемых на муниципалитеты законом №73-ФЗ нереально. Объекты культурного наследия муниципального значения находятся в муниципальной собственности, но как правило, не могут использоваться для извлечения дохода. Рассуждая теоретически, можно предполагать, что объекты культурного наследия, памятники истории и культуры будут способствовать увеличению туристического и рекреационного потенциала муниципальных образований; а посредством этого – и наполняемости местных бюджетов. Но и это требует первоначальных расходов.

Одним из направлений совершенствования муниципальной деятельности в области охраны памятников истории и культуры можно считать привлечение представителей общественности. В нормативно-правовых актах есть указания на некоторые формы привлечения представителей общественности к такой деятельности. Так в ст. 36.1. в Основах законодательства Российской Федерации о культуре 1992 года указано, что «органы местного самоуправления с участием общественных организаций вправе формировать общественные советы по проведению независимой оценки качества оказания услуг организациями культуры, расположенными на территории муниципальных образований, и утверждать положение о них». [2]. Однако такие органы не имеют прямого отношения к деятельности по охране памятников. По нашему мнению, желательно создать систему совещательных и консультативных органов муниципального уровня в сфере охраны памятников истории и культуры. Наибольшие возможности для создания таких органов имеют, конечно, городские округа. Но и в других типах муниципальных образований создание и функционирование таких органов вполне возможно. В эти органы могут быть представлены и руководители органов местного самоуправления и муниципальные служащие соответствующих подразделений администраций, а также депутаты представительных местных органов; и

представители общественных, религиозных, национальных и иных общественных организаций; представители научных и учебных учреждений, находящихся на территории муниципального образования; представители хозяйствующих субъектов, связанные прежде всего, с обслуживанием и реставрацией объектов истории и культуры; наконец, представители федеральных и региональных органов власти. Такое широкое представительство даст возможность регулярно обсуждать основные направления деятельности в этой сфере, проекты наиболее значимых решений в этой сфере, в особенности вопросы о передаче памятников в аренду или пользование. Каких-либо существенных расходов на содержание этих органов не предусматривается; решения их будут иметь рекомендательный характер. Нормативной базой для создания совещательных органов могут стать решения местных представительных органов; Глав муниципальных образований или местных администраций. Возглавлять такой орган может по должности Глава муниципалитета или местной администрации; секретарем совета может быть сотрудник местной администрации. Представители муниципальной власти будут участвовать в деятельности органов по назначению; остальные члены советов – по согласованию. Полезно было бы сформулировать в региональных нормативно-правовых актах основные полномочия и порядок формирования и деятельности таких органов. Для муниципального уровня полезен был бы и пример и опыт деятельности региональных советов.

Помимо создания предлагаемых органов в данной сфере полезны и участие общественности в различных формах общественного контроля; и взаимодействие с органами региональной и федеральной власти. Таким образом, проблема совершенствования деятельности органов местного самоуправления в сфере охраны памятников истории и культуры весьма многогранна и требует усилий не только муниципального уровня власти; но и участия федеральных и региональных органов и должностных лиц; и активности со стороны местного сообщества.

Список литературы

1. Федеральный закон «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов РФ» от 25.06.2002 г №131-ФЗ [Электр. ресурс] – Режим доступа: http://consultant.ru/document/cons_doc_LAW_44571/
2. Основы законодательства РФ о культуре от 09.10.1992 г № 3612-1 [электронный ресурс] – Режим доступа: http://consultant.ru/document/cons_doc_LAW_44571/
3. Федеральный закон «Об общих принципах организации местного самоуправления в РФ» от 06.10.2003 г №131-ФЗ [электронный ресурс] – Режим доступа: http://consultant.ru/document/cons_doc_LAW_44571/
4. Положение об Управлении культуры Администрации городского округа горо от 05.07.

2011 №193 Режим доступа: <http://www.voronezh-city.ru/administration/structure/detail/10686>

5. Положение о Департаменте муниципальной собственности г. Кирова. Утверждено Решением Кировской городской Думы от 26.09.2012 г.№6/9 Режим доступа: <http://www.voronezh-city.ru/administration/structure/detail/10686>

6. Федеральный закон «О передаче религиозным организациям имущества религиозного назначения, находящегося в государственной или муниципальной собственности» от 30.11.2010 г № 327-ФЗ [электронный ресурс] – Режим доступа: http://consultant.ru/document/cons_doc_LAW_44571/

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

УДК 372.851

Алипов А.С.

Санкт-Петербургский государственный университет, Санкт-Петербург

ВОПРОС АДЕКВАТНОГО ОЦЕНИВАНИЯ РЕШЕНИЯ ЭКОНОМИКО-МАТЕМАТИЧЕСКИХ ЗАДАЧ

Исследования проводились при поддержке РФФИ (грант РГНФ № 17-32-00036 а1).

В докладе обосновывается важность поиска и разработки способов оценивания решения экономико-математических задач студентами ВУЗов. В рамках проведённого исследования автором предлагается оригинальный качественный подход, основанный на выделении принципиально различных случаев, возникающих в ходе данной деятельности, и группировке их по категориям.

Система оценивания, классификация ошибок, решение экономико-математических задач.

Исследование, которому посвящён данный доклад, связано с проблемой поиска и разработки как можно более адекватных способов оценки знаний студентов ВУЗов, изучающих математические и экономико-математические дисциплины, как при сессионной аттестации, так и в ходе текущего (внутрисессионного) контроля (в частности, автор разрабатывал свою систему, опираясь в первую очередь на опыт преподавания таких дисциплин, как математические методы исследования операций, теория массового обслуживания и теория игр). Говоря более конкретно, объектом рас-

смотрения послужили различные вычислительные задачи на изученные темы. Несмотря на кажущуюся узость данной тематики, описываемая сфера занимает весьма важное место в подготовке, скажем, профессионального экономиста (см. например, [5]), при этом её актуальность объясняется несколькими причинами.

Во-первых, речь идёт о существующей тенденции к увеличению числа возможных ступеней и градаций количественной оценки, что ставит вопрос об объективности той или иной системы оценивания. Дополнительно значимость данной проблемы раскрывается, скажем, в [6]. Во-вторых, в некоторых ситуациях количественная оценка не считается оптимальной в принципе, допустим, при проведении олимпиад, когда результат зависит и от хода решения задачи, и от структуры ответа. Наконец, этот вопрос может рассматриваться как составная часть проблемы рейтингования студентов, что, в свою очередь, является важным компонентом систем оценивания ВУЗов (по поводу актуальности данной проблемы см., например, [2]-[3]). Уделяет внимание

данной проблеме и нынешний министр образования и науки РФ О.Ю. Васильева (см. например, [1]), при этом требования, предъявляемые к ним, в целом, повышаются и ужесточаются. Поэтому автор надеется, что результаты его исследований будут полезны как его коллегам, так и иным лицам, занимающимся схожей деятельностью.

В рамках проводимого исследования (начало которому было положено статьёй [4]) были достигнуты следующие результаты:

1. Выделены 26 принципиально различающихся качественных случаев, которые могут возникнуть при решении задач, указаны их характерные признаки, приведены конкретные примеры и собраны некоторые статистические данные.

2. Проведена классификация данных случаев, вследствие чего они сгруппированы по пяти категориям, в зависимости от предполагаемого к ним отношения. При этом, однако, два случая остались вне пределов категориальных рамок.

3. Сформулированы принципы интерпретации случаев с «комбинированными» признаками.

4. Поставлен эксперимент по влиянию изменения формы задания на изменение частоты появления тех или иных случаев.

5. Намечены пути дальнейшего развития и совершенствования предлагаемого подхода.

Андриенко В.И.
СОШ №3, Барабинск

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ В ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОМ КЛУБЕ «ЮНЫЙ ПОГРАНИЧНИК» ИМ. ГЕРОЯ РОССИИ РАЗУМОВСКОГО Д.А.

В докладе раскрываются методы, формы и средства формирования у учащихся высокого патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству в урочное и внеурочное время.

Патриотизм, патриотическое воспитание.

Патриотическое воспитание в современной школе является одной из главных задач для подрастающего

Список литературы

1. 9 программных тезисов нового министра образования // «Мел» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://mel.fm/povestka_dnya/3905716-vasilieva_theses
2. Абанкина И.В., Алескеров Ф.Т., Белоусова В.Ю., Зиньковский К.В., Петрущенко В.В. Оценка результативности университетов с помощью оболочечного анализа данных [Текст] / И.В. Абанкина, Ф.Т. Алескеров, В.Ю. Белоусова, К.В. Зиньковский, В.В. Петрущенко // Вопросы образования. – 2013. – № 2. – С. 15-48
3. Алескеров Ф.Т., Белоусова В.Ю., Петрущенко В.В. Модели оболочечного анализа данных и анализа стохастической границы в задаче оценки эффективности деятельности университетов [Текст] / Ф.Т. Алескеров, В.Ю. Белоусова, В.В. Петрущенко // Проблемы управления. – 2015. – № 5. – С. 2-19.
4. Алипов А.С. Об особенностях оценивания решения экономико-математических задач [Текст] / А.С. Алипов // Математическая подготовка студентов экономических направлений: Материалы Международной научной-методической конференции. — СПб.: Изд-во СПбГЭУ, 2016. С. 4-9.
4. Дмитриев А.Л. Математика и экономика: к вопросу о преподавании математики экономистам [Текст] / А.Л. Дмитриев // Математическая подготовка студентов экономических направлений: Материалы Международной научной-методической конференции. – СПб.: Изд-во СПбГЭУ, 2016. – С. 91-93.
5. Конюховский П.В. О некоторых критичных проблемах математической подготовки студентов экономических специальностей [Текст] / П.В. Конюховский // Математическая подготовка студентов экономических направлений: Материалы Международной научной-методической конференции. – СПб.: Изд-во СПбГЭУ, 2016. – С. 118-127.

поколения. У учащихся в школе проявляется неуважительное отношение к традициям, государству и социальным институтам. Заметна устойчивая тенденция падения престижа военной службы в армии.

Патриотическое воспитание – это процесс формирования у учащихся чувства гордости за свою Родину и свой

народ, уважение не только к своим традициям, но и к другим народам и странам, к их обычаям и традициям.

Государственная и общественная потребность в гражданско-патриотическом воспитании зафиксирована и в государственной программе «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы». В ней определено содержание и основные пути развития системы патриотического воспитания и направления на дальнейшее формирование патриотического сознания российских граждан как важнейшей ценности.

Задача военно-патриотического воспитания подрастающего поколения сегодня в числе приоритетных направлений работы с молодежью, но одно дело заявить о ней во всеуслышание и совсем другое - осмыслить её и предпринять конкретные шаги.

Так, в военно-патриотическом клубе «Юный пограничник» им. Героя России Разумовского Д.А. (МБОУ СОШ №3 г. Барабинск Новосибирской области) мы делаем акцент на развитие у учащихся гражданственности, патриотизма, толерантности как важнейших духовно-нравственных и социальных ценностей.

Такая работа осуществляется как через урочную, так и внеурочную деятельность, что позволяет возродить у молодого поколения традиционные моральные ценности; воспитать социально-активную личность.

Так, для эффективной организации военно-патриотического воспитания в своей педагогической практике мы применяем следующие группы методов:

методы формирования сознания личности (убеждение, внушение, беседы, лекции, дискуссии, метод примера);

методы организации деятельности и формирования опыта гражданского поведения (педагогическое требование, требование коллектива, метод-требование, коллективное творческое дело, метод проектов);

методы стимулирования деятельности и поведения (соревнование, поощрение, наказание, взаимовыручка, создание ситуации успеха).

Патриотическое воспитание учащихся осуществляется на примерах отечественной истории, культурных ценностях и традициях личности гражданина-патриота. Нами проводятся мероприятия, способствующие реализации поставленной цели: лектории «От Афгана до Чечни», «Современные награды», «Дни воинской славы», «Великие полководцы», конкурсы и др. Большое внимание уделяется подготовке юношей к службе в Вооруженных силах. С ними организуются занятия по огневой, строевой и тактической подготовке, знакомство с военной топографией. Мы полагаем, что данные мероприятия задают правильный вектор молодёжи по формированию патриотического сознания, гражданской позиции, социальной активности воспитанников.

Целесообразность, продуктивность и эффективность выбранного нами военно-патриотического направления подтверждают результаты проводимых педагогических исследований и мониторинга.

Несомненно, целенаправленная работа с детьми по патриотическому воспитанию приносит определенные позитивные результаты.

Мои ученики принимают участие в школьных, районных, областных конкурсах, занимая призовые места.

Среди выпускников есть юноши, которые выбрали профессию, связанную со службой в ВС РФ поступили в различные военные институты.

Таким образом, вся моя педагогическая деятельность направлена на формирование у учащихся высокого патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству, готовности к выполнению гражданского долга, важнейших конституционных обязанностей по защите интересов Родины.

Список литературы

1. Аманбаева Л.И. Гражданское воспитание учащейся молодёжи в новых социальных условиях. Дисс. докт. пед. наук. Якутск, 2012.
2. Алиева С. А. Военно-патриотическое воспитание старшеклассников на современном этапе : Дис. канд. пед. наук: 13.00.01: Махачкала, 2012

Тесаловская Д.Е.

Огарковская СОШ, Огарково, Вологодская область

Научный руководитель: Безбородова О.А.

ИСТОРИЯ МОЕЙ ШКОЛЫ

В работе обобщены и изучены сведения по истории создания школы. Собраны материалы об учителях и выпускниках прошедших лет.

История школы, учителя.

Обучающиеся, и родители должны знать историю школы, в которой когда-то учились они, теперь учатся их дети. Зачем? А затем, чтобы иметь чёткое представление о самой школе. Более половины информации о школе можно получить, зная ее историю. Школа – это наш второй дом, где мы проводим немалую часть времени. Здесь мы получаем не только знания по всем предметам, но и встречаем новых друзей, нас учат добру и справедливости, у нас развивают творческие способности.

Наша школа была построена в 1969 году при помощи шефствующего колхоза «Родина». До этого школы в п. Огарково не было, и все дети учились в Мосейковской семилетней школе (1929 – 1962). Она была расположена в бывшей помещичьей усадьбе, построенной в 1861 году. В 1931 – 1932 году в Мосейковской школе Гаврилицевского сельсовета обучалось 102 человека.

Было запланировано строительство нового типового здания на средства госбюджета с окончанием строительства к 1 сентября 1962 года.

По приказу №1 от 15.08.1969 г. по Вологодскому РОНО, было принято решение переименовать Мосейковскую 8-летнюю школу в Огарковскую среднюю школу.

Огарковская школа на 538 мест открыла свои двери 1 сентября 1969 года. Она была построена при полной поддержке М.Г. Лобытова, председателя шефствующего колхоза «Родина». В архивном фонде исполнительного комитета Вологодского районного Совета народных депутатов в справке о проверке Огарковской средней школы указано: «Здание светлое, благоустроенное, хорошо оформлены классы, лестничные клетки украше-

ны живыми цветами, регулярно выпускается стенгазета, хорошо оформлены пионерские уголки. Вокруг школы разбит сад, хотя он ещё молодой, но летом приятно пройти мимо кустов сирени и жимолости... Имеется комната ВЛКСМ, пионерская комната. Оборудована мастерская на 26 мест, имеется прекрасный спортзал...».

В статических отчётах указано: за 1969 -1970 учебный год – число классов – 20, количество учащихся 596; за 1970 1971 учебный год – число классов – 24, количество учащихся – 666; за 1971 – 1972 учебный год – число классов 21 количество учащихся – 573. В справке Вологодского РайОНО о работе средних школ указано: «Огарковская средняя школа третий год работает в новом здании, в школе оборудовано 11 учебных кабинетов к началу 1973 – 1974 учебного года планируется иметь 17 кабинетов, все учителя – предметники с высшим образованием». Количество учащихся в нашей школе: в 80-е годы – 400 человек и более. Сократилось количество учащихся в 90-е годы.

На начало 2009 – 2010 учебного года в школе 248 обучающихся. Всего классов – 12. В 1- 4 классах – 74 человека; 5-9 145 человек; 10 - 11 – 29 человек. Ежедневно подвозится на учёбу 42% школьников.

Первым директором Огарковской средней школы был Рассохин Виталий Платонович. Был директором с 15.08.1969 по 15.08. 1982 гг.

Второй директор – Аксёнов Александр Серафимович. Был директором с 30.08.1982 по 16.08.1992 гг.

Ботина Вера Александровна – третий директор школы. Была директором с 17.08.1992 по 17.08.2015 гг. Победитель регионального конкурса образовательных учреждений, внедряющих инновационные образовательные технологии 2011 года. Была прекрасным директором, а сейчас лучший учитель физики

На данный момент директором Огарковской школы является Мурзаева Наталья Владимировна.

Первая учительница – Таканова Ия Сергеевна, 1934 г. (25.11.).

Родилась в г. Сокол Вологодской обл. в большой семье (8 детей) рабочего бумажной фабрики, мама – домохозяйка (до войны). Папа был участником Финской и Великой Отечественной войны. Ия Сергеевна помнит военные годы, были очень трудные и страшные. В 1-й класс пошла в 1942г., училась хорошо, в 1949г. приняли в чл.ВЛКСМ, в этом же году закончила 7-й класс и поступила в педагогическое училище, закончила его в 1954г. (одновременно закончила курсы ДОСААФ по вождению автомобиля и мотоцикла, участвовала в соревнованиях по мотоспорту на первенство России) и была направлена в мужскую школу №13 г. Вологды учителем машиноведения и ст.пионерской вожатой. В 1957г. по просьбе обкома комсомола была переведена в Вологодский район, в 1961г. окончила Вологодский педагогический институт, в 1983г. окончила факультет идеологических кадров университета Марксизма-Ленинизма и получила высшее политическое образование. С 1957 по 1961г. работала в Мариюхинской, 1961г. по 1990г. в Мосейковской-Огарковской средней школе ушла на пенсию. Помогала растить внуков, собирала материал к 100-летию М.Г. Лобытова, занималась исследовательской работой, участвовала в Росийском конкурсе передачи «Сельский час», собирала материал о Мосейковской-Огарковской школе (школе – 80 лет, а

зданию – 40 лет), посещает собрания, презентации, ходит на встречи, занимается в архивах, слушает лекции преподавателей наших вузов и приезжих (очень понравился цикл лекций о воде и по квантовой физике), составляла свою родословную (до 7 колена дошла). Занимаясь общественной работой раньше, продолжает и сейчас. Жизнь трудна и интересна.

У И. Сергеевны 5 детей, 6 внуков, 1 правнучка.

В школе была пионерская организация.

Марина Андреевна Гулева. Она и в жизни такая задорная, заводная, деятельная. Работая пионервожатой в прошлые годы и педагогом-организатором сейчас, Марина Андреевна увлекает школьников интересными делами. Отряд юных инспекторов дорожного движения, например, созданный с её участием, стал авторитетной организацией не только среди школьников, но и населения посёлка Огарково. «Профессионал с доброй душой», - говорят коллеги о Марине Андреевне Гулевой.

Я нашла, изучила и обобщила сведения по истории создания школы.

С учителем истории мы провели рассказ о школе с детьми: на уроках литературы, истории; факультативных и элективных курсах; на классных часах, внеклассных и внешкольных мероприятиях, посвященных краеведению.

Мы надеемся, что наша работа поможет другим учащимся узнать о школе больше, о том, что и мы можем в дальнейшем прославить нашу школу.

УДК 37

Бобрышев А.В., Косичкина В.Л.
СОШ №30, Старый Оскол

ВИРТУАЛЬНАЯ РЕАЛЬНОСТЬ И ДЕТИ

В докладе обозначена проблема влияния виртуального мира на жизнь и интересы детей. Даны несколько рекомендаций для родителей по данной проблеме.

Виртуальная реальность, компьютер, Интернет.

Виртуальная реальность — это технология, которая построена на обратной связи между человеком и миром, синтезированным компьютером, а также способ, с помощью которого человек визуализирует цифровой мир, мани-

пулирует им и взаимодействует с компьютером.

Мир меняется всё более и более стремительно. Люди в этом меняющемся мире тоже неизбежно меняются. Но вот парадокс. Современные дети, свободно владеющие компьютером, телефоном, плеером, и т.д., доставляют своим родителям те же хлопоты, что и предыдущие поколения детей. Но понять своего ребёнка, живущего в компьютерном мире, родителям становится всё сложнее и сложнее. Как и ему нас. Выход только один: учиться говорить на одном языке с ним.

На одной из передач Малахова «Пусть говорят» широко известный адвокат Резник сказал: «Пора признать, что мы не знаем, что делать с нашими детьми». Многие родители считают, что у них с детьми всё в порядке: сидит ребёнок за компьютером и не мешает пить пиво с друзьями или смотреть сериалы. И редко кто из родителей удосуживается выяснить, а каков круг интересов их ребёнка в этой области, т.е. ребенок, имеет неограниченный доступ к компьютеру. И в свете этого возникает вопрос, а каков же смысл всех этих фильтров на школьных компьютерах, которыми нас в последнее время, мягко говоря, так озадачили. Ведь дома компьютеры есть у всех и есть у всех Интернет с неограниченным доступом, а в школе главным фильтром является учитель: он всё равно видит на экранах, кто из детей чем занят.

Но хорошо ли то, что ребёнок часами сидит за компьютером? Не начинает ли, в конце концов, компьютер управлять ребёнком? Нарушается режим питания. Нарушается сон – часты жалобы родителей на бормотание и вскрики. Ребёнок превращается в приставку к компьютеру...

Споры о том, вреден или полезен компьютер для развития детей, не утихают до сих пор. В работах некоторых исследователей можно найти научное обоснование того, как компьютер может помочь интеллектуальному росту ребёнка. Вот только, как показывает практика, дети, обучающиеся на компьютере, пишут, как правило, неразборчивым почерком, быстро устают, когда пишут в школе диктанты. И объяснение этому очень простое. Да, работа на компьютере развивает мелкую

мускулатуру рук, но развивает до той степени, которая необходима для лёгкого касания клавиш. А потому необходимость держать долгое время ручку или карандаш уже кажется ребёнку непосильной работой. Будет ли для малыша с «компьютерной» мускулатурой рук привлекателен карандаш для рисования или пластилин? Наверное, нет.

Проводившиеся в течение 30 лет в ряде стран мира исследования умственных способностей 11-летних детей дало неутешительные результаты. В развитии интеллекта нынешние школьники уже на целых три года уступают своим сверстникам поколения 1990 года.

Тестирование на уровень знаний и быстроту мышления показало, что дети деградируют независимо от пола. Особенно заметные перемены произошли в период между 2000 и 2004 годами, когда, как отмечают исследователи, на детей возрастающее влияние стала оказывать компьютерная техника, фактически заменившая развивающие игры. Многие сегодняшние дети уже не знают, что такое мастерить своими руками, имея дело с инструментами и механизмами, а не с виртуальной реальностью.

Исследование 100 тысяч детей в 32 странах продемонстрировало, что чем больше в школе и дома они сидят перед экранами компьютеров, тем они неграмотнее и хуже разбираются в математике.

В Британии были опубликованы результаты научных исследований английских психологов. Их выводы были достаточно категоричны: до десяти лет ребёнку у компьютера делать нечего! Пристрастие детей до девяти-десяти лет пусть даже к развивающим и обучающим играм может замедлить их развитие; подавить интерес к обычным детским играм и контактам со сверстниками, не способствует повышению концентрации внимания и развитию воображения. Английские учёные советуют воспитывать детей, ориентируясь на традиционные методы. До 10-11 лет для ребёнка гораздо безопаснее и полезнее как для физического, так и психического здоровья читать вместе с родителями книги, рисовать и играть на воздухе в подвижные игры.

Но что делать, если ребёнок уже превратился в компьютерного наркомана?

Кто виноват, если ребёнок целыми днями просиживает у компьютера? Вроде бы напрашивается вывод: конечно, родители. Не занимаются ребёнком и вот результат. В большинстве случаев это действительно так. Но бывает и так, что мамы и папы оказываются в положении «без вины виноватых». Ритм современной жизни, необходимость обеспечить семье приемлемый уровень существования заставляет работать не только родителей, но и дедушек с бабушками. Вот и встречается ребёнка после школы один «верный друг» - компьютер. А если родители ещё и сами не проявляют интерес к машине, то процесс полностью выходит из-под контроля. Ребята просиживают у компьютера всё время, пока родители на работе, обмениваются дисками с друзьями, скачивают музыку и списывают из Интернета рефераты и сочинения. А на все предложения сходить в кино или вместе покататься на коньках отвечают одно: «Нет! Нет! Нет!».

Не следует опускать руки, если ребёнок, не отрываясь от монитора, отвечает отказом. Давайте поинтересуемся, в чём смысл игры, восхищимся ловкостью отражённых им атак. Выразим желание сыграть под его руководством. Именно так по советам психологов пробивается компьютерная стена, которой отгораживаются от мира наши дети. Но здесь есть одна опасность: взрослый сам может увлечься компьютерными играми. Не каждый человек имеет достаточно силы воли, чтобы отказаться от этого пристрастия. Взрослые умные люди не всегда могли с собой справиться. Достоевский играл в рулетку, проигрывал, просил у родственников и знакомых деньги в долг на дорогу, а когда ему присылали, он и их проигрывал. Пушкин страстно любил играть в карты. Плохо играл, почти всегда проигрывал, закладывал свои будущие произведения, но играл и не мог отказаться, имея жену и четверых детей. После его смерти осталось 30 тысяч рублей долга, который выплатил царь Николай I, а в то время на эти деньги можно было купить не одну деревеньку. Играл в карты и проигрывали Лев Толстой и Белинский, Лермонтов и Фет. В отличие от них Некрасов и Крылов, обла-

дая великолепной памятью, играли профессионально и почти всегда выигрывали. Почему же эти большие умные люди не могли найти в себе силы, чтобы отказаться от этой пагубной страсти. И стоит ли после этого ругать детей за их компьютерные игры? Да, конечно, стоит, если мы не хотим потерять ребёнка. К компьютеру надо относиться очень осторожно. Компьютер – это не только великое благо, но и великая опасность, которая может отнять у нас наших детей.

Многие родители самоустраняются от воспитания, считая, что этим должна заниматься школа. Но учитель не всеисил.

Есть ещё один способ вернуть какой-то контроль над подростком, - устроить в своей квартире «компьютерный клуб»! Пригласить друзей ребёнка. Проект долгосрочный, и на первых порах потребует много мужества.

Конечно, легче и проще выставить ребёнка за дверь с пожеланием «пойти подышать свежим воздухом», а не торчать весь день за компьютером. Но, во-первых не факт, что он будет дышать воздухом, а не отправится торчать за компьютером к своему другу, который один дома. А во-вторых к седьмому-восьмому классу мы вряд ли будем представлять, где и с кем находится подросток.

В трудных случаях, когда родители уже никак не могут повлиять на ребёнка, следует обратиться к профессионалу. Но работа психолога не принесёт никаких результатов, если, ссылаясь на занятость, родители самоустраняются и будут ждать чуда, которое произойдёт с их ребёнком. Не произойдёт. А вот даже малая доля внимания, уважения и любви, проявленные к ребёнку, принесут свои плоды.

Список литературы

1. Е. Окулова (детский психолог) «Побег в параллельный мир». Газета «Тайная власть», №17, 2009г.
2. А. Варенберг «Пощёчина общественному вкусу». Газета «Секретные материалы», №14, 2007г.
3. «Дети отупели от компьютеров». Газета «Мир новостей», 14.02.2006г.
4. Н. Фролов «Живой Интернет». Журнал «Тайны XX века», №41, 2007г.
5. С. Етушенко «Компьютерные игры». Газета «Оракул», №9, 2008г.

Бочарова Н.П.

Тульский областной центр образования, отделение № 1, Тула

ОБУЧЕНИЕ ДЕТЕЙ С РАС

Синдром раннего детского аутизма оформляется окончательно к 2,5-3 годам. В этом возрасте специалисты уже точно могут определить выраженные черты искаженности развития ребенка, хотя многим родителям еще кажется, что с малышом все в порядке, нужно лишь научить его говорить. Однако при хорошем развитии крупной моторики обнаруживаются затруднения координации, ребенок выглядит неуклюжим, у него отсутствует моторная умелость, мелкая моторика отстает от возрастного уровня. Наблюдается дефицит зрительного и слухового направленного внимания, потеря обоюдных контактов со сверстниками, утрата привязанности к близким людям, общее снижение активности. Нарушения речи выражаются в застревании на довербальном фонематическом уровне или на этапе физиологической эхо-лалии, которая не служит средством коммуникации. Повышенная чувствительность к сенсорным стимулам, уход от тактильного контакта, отрицательная реакция на попадание на кожу любых веществ (прилипание крошек к влажным ладошкам, капельки воды, оставшиеся после умывания) побуждает родителей ограждать малыша от обычных «пачкающих» игр с песком и любыми притягательными для детей этого возраста сыпучими материалами. Большинство заботливых родителей, замечая недовольство ребенка при прерывании его однообразных манипуляций с игрушкой или игры с пальчиками, оставляют попытки предложить другие занятия, чтобы не беспокоить малыша. Таким образом, сенсорные увлечения начинают отгораживать его от взаимодействия с близкими людьми, развития и усложнения связей с окружающим миром. Пока ребенку не исполнилось трех лет, родителям часто кажется, что все еще как-нибудь образуется, «пройдет само». Тем не менее начало коррекционной работы в период от 2,5 до 3 лет дает наилучший

эффект. С аутичным ребенком очень сложно наладить взаимодействие, особенно в таком раннем возрасте: уж очень он мал и хрупок. У взрослого возникает опасение навредить малышу своим неосторожным вмешательством. Но, зная особенности детей с ранним детским аутизмом, учитывая основные принципы организации работы с ними, можно существенно улучшить состояние ребенка, достаточно быстро вызвать его на речевое общение и, что необычайно важно, избежать всех тех нарушений в становлении речи, которые служат как бы визитной карточкой раннего детского аутизма.

Работая с ребенком с РАС, направьте свои усилия, прежде всего, на поиски эмоционального контакта с ним, научите его осознавать сенсорные ощущения собственного тела. Будьте терпеливы и готовы к трудностям, которые будут встречаться на каждой ступени. Помните, что они лишь побуждают нас к поиску новых путей помощи ребенку. Ребенок уже достиг школьного возраста, не бойтесь на какое-то время вернуться в общения с ним практически к младенческой ступени. Методы сенсорной стимуляции принесут ребенку несомненную пользу. Вполне возможно, он сможет научиться читать глобально, а его внутренняя речь достигнет того уровня, при котором возможно взаимопонимание, достаточное для ежедневного общения.

Работа с детьми, страдающими аутизмом, длительна и кропотлива. Основным принципом обучения – систематическое проведение коррекционных мероприятий. Начальный этап работы заключается в адаптации ребенка к новым условиям, привыкании к месту занятий. Необходимо обозначить в помещении зоны, в которых будет действовать ребенок. Это поможет быстро выработать необходимые стереотипы, помогающие ребенку уловить пространственный и временной ритм работы.

Первая рабочая зона. Хорошо, если есть возможность выделить для нее отдельную комнату, потому что работа в этой зоне предполагает дальнейшую уборку помещения. При отсутствии дополнительного места можно постелить на полу в кабинете, классе большую клеенку, ковер и сворачивать их, переходя к заданиям другого типа. Основная часть занятия на первых порах будет проходить в первой зоне, так как в большинстве случаев внимание аутичного ребенка можно привлечь только с помощью тактильных манипуляций. Лучше использовать легкодоступные материалы натуральной природы: тесто (на две части муки – одна часть крупной соли, вода – до состояния густого теста), глина, желе, крупы, бобовые. Для специалиста важна и ответственна первая встреча с ребенком. Она должна пройти на спокойном (со стороны педагога) эмоциональном фоне. Ребенок знакомится с материалами, с которыми он будет работать в первом помещении. Любый ребенок, даже если он способен только кружиться по комнате, или погружен в аутостимуляции, или просто кричит, замирает, когда педагог начинает сыпать крупу на пол. Вид крупы, производящей приятный для ребенка шум, определяется опытным путем (для одних – это манка, для других – греча, для третьих – бобовые). Обязательно комментирование действий. Важно заканчивать игры с тактильными материалами произвольным действием, привнося в него доступный ребенку смысл: собрать материал в «горку», сформировать «дорожку», сделать «полянку» и т. п. Привлечь внимание ребенка и стремиться удерживать его некоторое время, достаточное для выполнения двух-трех манипуляций с тактильными материалами (например, разбивание куска теста в лепешку, посыпание ее крупой и скатывание полученной массы в ком). Пытаясь играть с ребенком, уже имеющим сложившиеся стереотипы поведения, учитываем, что наладить первичный контакт можно только в том случае, если мы сможем включиться в эти стереотипы. Чаще всего такой ребенок избирает тактику крушения всего, что вы ему предложите. Работа с тестом и крупой позволяет наиболее щадящим методом для всего

остального дидактического материала решить эту задачу. Вы тоже подключаетесь к «разрушительным» действиям: раскидываете крупу, рвете на куски тесто, бросаете эти куски, стараясь при этом попадать в выбранную вами емкость. Слегка подталкивая при броске руку ребенка или подставляя под брошенный им кусочек миску, вы добиваетесь того, чтобы кусочки стали попадать туда регулярно и тут же поощряете: «Попал! Как здорово! Возьми скорей конфетку!». О способе пищевого подкрепления вы договариваетесь с родителями заранее. Работая с отрешенным от окружающего мира ребенком, вы поддерживаете неторопливый, размеренный ритм; включаясь в систему стереотипов ребенка, важно очень быстро подстраиваться под переменчивое настроение ребенка и динамично переключаться с одного вида деятельности на другой. Так складываются простейшие способы взаимодействия с ребенком. Решение о том, включать ли другие виды работы на первом занятии или не стоит, учитель принимает в зависимости от состояния ребенка. Слишком беспокойного ребенка можно познакомить с другим помещением, лишь заглянув в приоткрытую дверь, а затем отпустить его домой. Если ребенок не выразит резко отрицательной реакции на предложение зайти в другой класс, можно проделать отдельные упражнения, пособия для которых приготовлены в следующих зонах.

Вторая рабочая зона. Здесь ребенок должен постепенно привыкнуть к работе за столом. Буквы и таблички для глобального чтения вводятся на самых ранних этапах работы. Эти упражнения позволят зафиксировать внимание ребенка на звуке речи и соотнести его произношение с моторным действием. Введение букв служит одним из самых действенных способов растормаживания речи, которая, возможно, уже стала развиваться, но к моменту начала занятий угасла или носит затухающий характер, не становится средством общения. Первичная задача учителя – привлечь внимание ребенка к губам и рукам взрослого в момент проговаривания звука и подкрепления его жестом. При работе с карточками звучат команды: «Возьми!», «Положи!».

Третья рабочая зона. Работа с деревянными вкладышами или пазлами на полу (пособия нужного типа можно купить в магазинах, торгующих развивающими играми для детей раннего возраста). Разбираем рамку, фиксируем внимание на этом моменте. Даем ребенку «погулять» по классу или комнате, вкладыши тоже «гуляют». Потом вставляем на место по 1-2 вкладыша с указанием: «Поправь».

Зона «полевого» движения ребенка. В момент свободного передвижения по классу, комнате ребенка на первых порах лучше не останавливать. Лишь в те мгновения, когда он сам замирает на месте, погрузившись в аутистическое действие, мы пытаемся организовать его внимание таким образом, чтобы он посмотрел на Вас. Для этого мы прибегаем к созданию дискомфорта – прячем ему под рубашечку небольшие мячики, игрушки, шишки, каштаны. Когда ребенок беспокоится, подводит к вам, достаем и показываем ребенку то, что ему мешало. Есть другой прием, побуждающий его обратиться за помощью: на ногу или руку ребенка вешаем утяжелитель (небольшой мешочек, ручки которого сделаны из резинки для быстрого закрепления на запястье или лодыжке). В мешочек кладем предметы различной тяжести, опытным путем определяя, когда ребенок начнет замечать мешающий мешочек. Затем побуждаем его снять мешочек самостоятельно или обратиться к вам. Здесь же можно добавить игры на тактильное взаимодействие с активными эмоциями: щекотка, тормошение ребенка, поглаживание его различными на ощупь материалами (мех, пух, кожа, замша, бархат). Заканчиваем занятие в момент хорошего контакта с ребенком, хвалим его и проводим к выходу. В дальнейшем на занятиях отрабатываются наиважнейшие для аутичных детей реакции оживления и слежения, умение сопровождать взглядом движение собственной руки и отслеживать перемещение предметов, предлагаемых учителем. Отрабатывается указательный жест. На этом этапе коррекции, в процессе манипуляции с предметами, развиваются тактильное, мышечное, кинестетическое, зрительное и слуховое восприятие, отрабатываются связи между

всеми видами движения. Для закрепления комплекса «глаз-рука» и развития мелких мышц кисти проводится ряд специальных подвижных игр с пальцами рук и ног в виде поочередного сжимания, разгибания, раздвигания, складывания, соединения их особым образом, касание ими частей тела. Эти движения сопровождаются смешными четверостишиями, пением. На следующем этапе проводится работа по развитию гнозиса и праксиса, необходимых в познании предметов, их формы, объема, величины, окраски. При этом всегда используется зрительно-моторный комплекс. Предметы обводятся указательным пальцем ребенка, определяются их свойства. Постепенно ребенок с помощью указанных приемов начинает опознавать и называть отдельные предметы (кубик, шар и т. п.). После этого можно приступать к их конструированию из частей, предвзвешенно наглядно показывая порядок действий, не сразу вводя новые образцы. Для лучшего восприятия плоскостного изображения предметов используется разрезание их на части и складывание в нужной последовательности. При этом всегда к зрительному восприятию подключается тактильное, кинестетическое, для чего сначала используется осознание реального предмета руками, отрабатываются способы его перемещения в пространстве. Многократное воссоединение плоскостного изображения предмета из частей постепенно приводит к осознанию его целостного изображения и словесной идентификации. Закреплению образов предметов в памяти ребенка, а также развитию мелкой моторики способствуют занятия по аппликации, рисованию, лепке, которые со временем заменяют первичные тактильные манипуляции с природными материалами. Постепенно от простых, конкретных, видимых вещей и действий осуществляется переход к абстрактным обозначениям. Долгое время одни и те же вопросы задаются многократно и без изменения содержания, до словно. Используется язык эмпирических (естественных) жестов, упрощающий для ребенка понимание ситуации.

Список литературы

1. Бурлакова М. К. Коррекция сложных речевых расстройств: Сб. упражнений. – М., 1997.
2. Выготский Л. С. Мышление и речь. – М., 1999.
3. Гилберг К., Питере Т. Аутизм: Медицинские и педагогические аспекты. – СПб., 1998.
4. Жукова О. С., Королева И. В. Методика коррекционной работы с детьми, имеющими комбинированные слухоречевые расстройства // Современные подходы к диагностике и коррекции речевых расстройств: Методические материалы научно-практической конференции «Центральные механизмы речи», посвященной памяти проф. Н. Н. Трауготт – СПб., 2001.
5. Корвякова Н. Ф. Применение пиктограмм в работе с детьми с особыми потребностями // Проблемы патологии развития и распада речевой функции. – СПб., 1999.
6. Лалаева Р. И., Серебрякова Н. В. Формирование лексики и грамматического строя у дошкольников с общим недоразвитием речи. – СПб., 2001.
7. Никольская О. С., Баенская Е. Р., Либлинг М. М. Аутичный ребенок: пути помощи. Изд. 2-е стереотип. – М., 2000.
8. Румянцева О. А., Старосельская Н. Е. Начальный этап коррекционной работы с неговорящими детьми // Диагностика и коррекция речевых нарушений. – СПб., 1997.

УДК 372.851

Вашуркина Н.Л.

СИ № 22 с углубленным изучением французского языка, Дзержинск

ОСОБЕННОСТИ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ К ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ В ФОРМЕ ОГЭ

В работе говорится о том, что качественная подготовка учащихся к итоговой аттестации способствует лучшему усвоению материала, а в дальнейшем успешной сдачи выпускных экзаменов.

Аттестация, математика, ОГЭ.

Ведущей целью школьного математического образования является интеллектуальное развитие и формирование качеств мышления учащихся, необходимых для полноценной жизни в обществе. Каждый школьник в процессе обучения должен иметь возможность получить качественную подготовку к выпускным экзаменам, освоить тот объем знаний, умений и навыков, который необходим для успешной сдачи ОГЭ в 9 классе, а так же дальнейшее обучение в 10-11 классах, сдачи ЕГЭ и обучения в вузе. И учащиеся, и их родители, и их учителя заинтересованы в получении лучших результатов. Как и прежде, содержание и структура экзаменационной работы предусматривают проверку наличия у учащихся базовой математической компетентности и математической подготовки повышенного уровня. Введение государственной итоговой аттестации по математике в новой форме (ОГЭ) в 9 классе вызывает необходимость изменения в мето-

дах и формах работы учителя. **Задачи по подготовке детей к ОГЭ:**

1. Начинать подготовку к итоговой аттестации с 5 класса;
2. Создавать учебный материал (по типу ОГЭ) и использовать готовые печатные и электронные пособия;
3. Учить школьников «технике сдачи теста»;
4. Психологическая подготовка к ОГЭ;
5. Через систему дополнительных занятий (элективных курсов, индивидуальных консультаций, групповых занятий) повышать интерес к предмету и личную ответственность школьника за результаты обучения.

В ходе подготовки учащихся к итоговой аттестации сложилась некоторая **система подготовки.**

1. Работа с родителями. Для обучающихся и их родителей в сентябре – октябре проводим совместное родительское собрание. Со многими родителями совместно с детьми зачастую приходится встречаться и работать в индивидуальном порядке.

2. При подготовке к ОГЭ следует знать специфику класса и уровень знаний по предмету. Одной важнейшей составляющей моей работы по подготовке к

экзаменам считаю условное разбиение учащихся на группы. Это делаю для того, чтобы строить работу дифференцированно, не забывая об учащихся с повышенной мотивацией и слабоуспевающих.

3. Проведение дополнительных занятий по подготовке к ОГЭ. В нашей школе проводятся групповые занятия «Реальная математика». Программа составлена в соответствии со спецификацией, демонстрационным вариантом ОГЭ 2017 года и учебно-методическим комплексом «Математика. Подготовка к ГИА». *Цель занятий* – формирование устойчивых навыков при решении задач базового уровня ОГЭ. Занятия строятся так, чтобы они содержали как практические задания, так и необходимый теоретический минимум.

4. Включение в изучение текущего учебного материала заданий, соответствующих экзаменационным заданиям. Задания при проведении экзамена по математике составлены в тестовой форме, значит, учащиеся должны хорошо освоить технику работы с тестами.

5. Проведение тематического повторения в течение года. Наиболее эффективный принцип выстраивания подготовки – по темам и начала её прямо с сентября. При проверке тестов заполняется диагностическая карта учащегося с результатами выполнения работы по каждому заданию. Имея такую таблицу,

легко найти задания, вызвавшие у учеников наибольшее затруднение.

6. Повторения теоретического материала на обобщающих уроках с применением компьютерных технологий. Уроки с применением презентаций зрелищны и эффективны в работе над информацией. Особенно, если это уроки повторения и обобщения материала определённой темы.

Лёгких путей в науку нет. Но необходимо использовать все возможности для того, чтобы дети учились с интересом, чтобы большинство подростков испытали и осознали притягательные стороны математики, её возможности в совершенствовании умственных способностей, в преодолении трудностей и успешно сдали экзамен.

Список литературы

1. «Демонстрационный вариант контрольных измерительных материалов для проведения в 2017 году основного государственного экзамена по математике» [электронный ресурс]. URL: <http://www.fipi.ru/view/sections/214/docs/481/html>
2. Подготовка к ГИА-2017 : учебно-методическое пособие / Под ред. Ф. Ф. Лысенко, С. Ю. Кулабухова. - 2016
3. Математика. 9 класс. Подготовка к ОГЭ – 2017. 40 тренировочных вариантов по демоверсии на 2016 год: учебно-методическое пособие/ под ред. Ф.Ф. Лысенко, С.Ю. Кулабухова. – Ростов – на Дону: Легион, 2017. 400 с.

УДК 372.881.1

Глазкова Т.А.

СШ №22 с углубленным изучением французского языка, Дзержинск

ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ ПО ФРАНЦУЗСКОМУ ЯЗЫКУ

В докладе раскрыты особенности работы учителя французского языка по созданию условий практического овладения языком для каждого учащегося, выборе методов обучения, позволяющих активизировать его познавательную деятельность, проявить свою активность, творчество в процессе обучения иностранным языкам.

Практическое овладение языком, индивидуализация образовательного процесса, самоопределение личности.

МБОУ СШ №22 является одним из ведущих учреждений среднего образования города Дзержинска Нижегородской области, дающим глубокую перед вузовскую подготовку по французскому языку, о чём свидетельствуют результаты выпускных и вступительных экзаменов учащихся в высшие учебные заведения, а также конкурсов и олимпиад городского, областного, и общероссийского уровней.

Участие школы в международных и региональных проектах и конкурсах позволяет французскому языку как иностранному выполнять свою основную функцию - средства формирования и формулирования мысли, средства общения, а также межкультурной коммуникации.

Индивидуализация образовательного процесса является необходимым средством достижения нового качества обучения французскому языку, направленного на формирование духовно богатой, образованной личности, ориентирующейся в современном мире во всём его многообразии. Задача учителя французского языка состоит в том, чтобы создать условия практического овладения языком для каждого учащегося, выбрать такие методы обучения, которые позволили бы каждому ученику проявить свою активность, своё творчество, активизировать познавательную деятельность учащегося в процессе обучения иностранным языкам.

Анкета по выявлению уровня мотивации к изучению французского языка среди учащихся среднего и старшего звена школы №22 показала, что основная масса опрошенных учащихся изучает французский язык, так как считает, что:

- каждый образованный человек должен знать хотя бы один иностранный язык;
- считают французский язык очень красивым языком;
- любят и уважают своего учителя;
- хотят знать язык не хуже своих товарищей.

Анкета также выявила, какие аспекты изучения французского языка являются привлекательными для учащихся. Приоритетно школьники выделяют, что им:

- нравится узнавать что-то новое о Франции, о жизни французов, их культуре;
- интересно и познавательно на уроке.

Из анкеты также следует, что требования к учителю французского языка у учащихся достаточно высокие. Он должен хорошо знать французский язык, передавать знания учащимся; быть требовательным и уметь заинтересовать учащихся своим предметом.

В результате многолетней педагогической работы в школе сложились необходимые условия для творческого само-

выражения обучающихся, выбора форм и методов обучения, воспитания и развития. Это послужило практической основой для разработки программы «Одаренные дети», в том числе и в рамках обучения французскому языку.

Целью программы является создание условий для выявления, поддержки и развития одаренных детей, обеспечение их личностной, социальной самореализации и профессионального самоопределения для удовлетворения социального заказа родителей. Целевой компонент реализуется через следующие задачи:

- 1) создание системы целенаправленного выявления и отбора одарённых детей в разных областях науки и творчества;
- 2) организация научно-исследовательской и поисковой деятельности обучающихся для усовершенствования процесса обучения и профориентации;
- 3) формирование мотивации к учебно – познавательной деятельности;
- 4) формирование способностей к самообразованию, самосовершенствованию.[2]

Программа включает следующие этапы деятельности:

1 этап – аналитический. Он направлен на подготовку условий для формирования системы работы с одаренными обучающимися в классе. При выявлении одаренных детей учитываются их интересы и успехи в изучении иностранных языков.

2 этап – диагностический.[2] В рамках данного этапа реализуется апробация системы работы с одаренными детьми, проводится индивидуальная оценка познавательных, творческих возможностей и способностей ребенка через различные виды деятельности по иностранному языку: учебную, внеклассную, индивидуальную и т.д. На этом этапе работы с одаренными детьми наиболее целесообразны групповые формы работы: спецкурсы, миникурсы, «мозговые штурмы», ролевые тренинги, научно-практические работы, зачеты, проектные задания и т.д.

3 этап - этап дальнейшего развития способностей учащихся по иностранному языку, который включает систематическую урочную и внеурочную работу по

иностранному языку с учётом выявленных результатов. [1]

В рамках этапа создаётся индивидуальная траектория учебно-познавательной деятельности конкретного учащегося через включение школьников в научно-исследовательскую деятельность с последующим выходом на школьные, городские, всероссийские ученические конференции и публикацию тезисов или докладов, через разработку и внедрение проектов, направленных на развитие и реализацию творческих инициатив учителей и обучающихся школы и других образовательных учреждений города, области.

Таким образом, реализация программы «Одарённые дети» по иностранному языку способствует созданию благоприятных условий самоопределения личности учащегося и его адаптации в будущей профессионально-образовательной деятельности.

Список литературы

1. Абатурова В.В. Олимпиадное движение как средство выявления и развития интеллектуальной одарённости школьников. Вестник всероссийской олимпиады школьников.

2. URL: [http://festival.1september.ru/articles/529610/Программа «Одарённые дети»](http://festival.1september.ru/articles/529610/Программа%20«Одарённые%20дети»).

УДК 37

Доброногова Н.В.

Кузбасский региональный институт развития профессионального образования, Кемерово

АКЦИЯ «НЕДЕЛЯ ПРОФОРИЕНТАЦИИ» КАК ФОРМА СОДЕЙСТВИЯ ОБУЧАЮЩИМСЯ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ СЕОПРЕДЕЛЕНИИ

В данной статье рассматривается вопрос о форме содействия обучающимся в профессиональном самоопределении как - акция.

Профессиональный выбор, акция «Неделя профориентации».

Период старшего школьного возраста – это период формирования мировоззрения, собственных взглядов на мир и на место в нем человека. Происходит переход к определению цели в жизни, профильному и профессиональному самоопределению.

Результаты социологических исследований позволяют констатировать, что большинство сегодняшних старшеклассников находятся в состоянии поиска, когда самостоятельный выбор сделать сложно. Профессиональный выбор, сделанный с учетом таких факторов, как запрос рынка труда, требования профессии к человеку и его индивидуальным особенностям, становится важнейшим условием успешного освоения профессии, гармоничного вхождения в трудовую деятельность, формирования конкурентоспособного профессионала.

Поэтому проведение различных профориентационных мероприятий стало особо востребовано и актуально. [1, с. 3]

С целью содействия обучающимся образовательных учреждений в профессиональном самоопределении, повышении конкурентоспособности на рынке труда в Анжеро-Судженском городском округе ежегодно проводится городская акция «Неделя профориентации». Акция организована ГБУ ДПО «Кузбасским региональным институтом развития профессионального образования», управлением образования Анжеро-Судженского городского округа; проводится с 2001 года, её участниками являются обучающиеся учреждений общего, профессионального образования.

Опыт работы с обучающимися общеобразовательных учреждений показал, что именно весной большинство молодых людей определяются с выбором профессии, путями продолжения школьного образования. В этот период они особенно нуждаются в информации о рынке образовательных услуг, состоянии и перспек-

тивах современного рынка труда, о содержании различных профессий и специальностей, учреждениях профессионального образования и др.

Как показал опыт проведения Акций, наиболее эффективными и востребованными у школьников являются такие мероприятия как «Фестиваль рабочих профессий», «Урок успеха», форумы, встречи с профессионалами, ток-шоу, конкурсы, брейн-ринги, тренинги, и др.

События акции всегда освещаются в СМИ: на сайте администрации Анжеро-Суджеского городского округа, Анжерском телевидении, в городской газете «РИО»

Анализ проведенного анкетирования показал, что проведение Акции помогло старшеклассникам определиться с выбором дальнейшего образовательного маршрута (ответ 95% участников).

В период Акции наиболее востребованными оказались следующие формы работы с обучающимися: индивидуаль-

ные консультации со специалистом (9% ответов), тренинговые занятия (18% ответов), экскурсии по учебным заведениям (21% ответов), экскурсии на предприятия города (38% ответов), мастер-классы (15%). Общее количество обучающихся, принявших участие в городской Акции «Неделя профориентации» составляет 3.118 человек.

Организаторы и участники Акции отмечают, что подобные мероприятия весьма эффективны. Обучающиеся получают достоверную и полную информацию о существующей и прогнозируемой потребности экономики в профессиях, что способствует формированию сознательного отношения к выбору профессии, профиля и уровня получаемого образования.

Список литературы

1. Пряжников, Е. Ю. Профориентация: учеб. пособие / Е. Ю. Пряжникова, Н. С. Пряжников. – Москва: Академия, 2010. – 496 с.

УДК 51(09)+378.147

Дьячковская М.Д.¹, Петрова Е.С.²

¹Северо-Восточный федеральный университет, Якутск

²Аграрный техникум, Дябыла, Чурапчинский район, Республика Саха

КУРС ПО ВЫБОРУ «МАТЕМАТИКА В СЕЛЬСКОМ ХОЗЯЙСТВЕ» ДЛЯ УЧАЩИХСЯ 10 КЛАССА АГРОПРОФИЛИРОВАННОЙ ШКОЛЫ

В статье обосновывается введение в подготовку учащихся агропрофилированной школы курса по выбору «Математика в сельском хозяйстве». Приведено содержание данного курса. Внимание уделено проблеме интеграции содержания обучения математики с профессиональным образованием.

Методика обучения математике, агропрофилированная школа, курсы по выбору, задачи с этнорегиональным содержанием.

На сегодняшний день в нашей стране одной из самых эффективно работающих инновационных моделей сельской школы является общеобразовательная школа агропрофилированного направления. В Республике Саха (Якутия) по агротехнологическому направлению работают 75 сельских общеобразовательных школ в 25 улусах (районах). Сеть

агрошкол охватывает все природно-климатические зоны республики, как северные, центральные, вилюйские и южные улусы (районы).

Существенным моментом в организации предпрофильного и профильного обучения является разработка и реализация курсов по выбору. Курсы по выбору являются важнейшим средством построения индивидуальных образовательных программ, так как в наибольшей степени они связаны с выбором каждого школьника. Целью нашей исследовательской работы является разработка содержания курса по выбору «Математика в сельском хозяйстве» для учащихся 10 класса агропрофилированной школы и сформулировать методические рекомендации по проведению занятий. Базой нашего исследо-

вания является МБОУ Ожулунская СОШ с агропрофильным направлением Чурапчинского района. В эксперименте приняло участие 15 учащихся. В начале исследования мы предположили, что данный курс позволит учащимся: ориентироваться в мире современных сельскохозяйственных профессий; повысить уровень сформированности умений применять математические знания в сельском хозяйстве.

В связи с тем, что данные при проверке у десятиклассников сформированности умений применять математические знания в сельском хозяйстве на констатирующем этапе показали низкий уровень нами был организован второй этап опытно-экспериментальной работы. На котором нами была апробирована программа курса по выбору направленная на формирование умения применять математические знания в сельском хозяйстве в 10-м классе.

Применение математики в сельском хозяйстве связано как со специфичностью процессов сельскохозяйственного производства (сев, пахота, уборка и т.д.) так и с особенностями некоторых вычислительных и измерительных операций, выполняемых в этой производственной сфере. В базовом курсе мало места уделяется задачам из сельскохозяйственной практики. В связи с этим целесообразно введение обобщающего, систематизирующего и развивающего курса. Курс «Математика в сельском хозяйстве» органически связывает обучение математике с жизнью, а значит, активизирует математическую деятельность учащихся на уроках. Связь преподавания математики с трудом является действенным средством реализации важнейшего принципа педагогики – единства теории и практики. Она предполагает с одной стороны широкое использование трудового и жизненного опыта школьников при формировании математических знаний, с другой – применение знаний в ходе трудового обучения.

Особенности курса «Математика в сельском хозяйстве» состоит в том, что для занятий по математике предлагаются блоки задач, рассчитанные на 2 – 5 часов. Каждый блок задач подобран таким образом, что он позволяет учащимся применить свои математические знания базово-

го курса в решениях задач практического содержания из отдельно взятой отрасли сельского хозяйства. В решениях задач присутствует элемент исследования. Ученики столкнутся с новыми идеями и методами решения, что, несомненно, расширит их представление о математике и укрепит интерес к предмету. К тому же подобранные задачи формируют у учеников умения и навыки устных и письменных вычислений, умение пользоваться справочной литературой, умение не только решать, но и составлять задачи. Основное содержание курса: 1. Применение математики в земледелии. 2 Математика в животноводстве. 3. Математика и механизация сельского хозяйства. 4. Математика в экономических расчётах. 5. Задачи на оптимизацию.

Главным средством реализации такого межпредметного курса по выбору являются авторские задачи с этнорегиональным содержанием. Следуя за М.Д. Дьячковой под задачей с этнорегиональным содержанием мы будем понимать задачу, в содержании которой отражены региональные и этнокультурные сведения и/или в фабуле математика демонстрируется как средство, помогающее решению хозяйственных и производственных задач [3, с.40].

На формирующем этапе исследования мы разработали и апробировали разработанный нами курс «Математика в сельском хозяйстве». Для проверки эффективности разработанных методических материалов проведен контрольный этап эксперимента. На котором проводилась диагностика уровня сформированности умений применять математические знания в сельском хозяйстве. Результаты, полученные в ходе контрольного эксперимента, доказали, что работа на втором, формирующем этапе исследования оказала положительный результат на формирование умений применять математические знания в сельском хозяйстве на основе организации и проведения курса по выбору.

Таким образом, связь математики с практической деятельностью помогает понять жизненную необходимость знаний, приобретаемых в школе. Немаловажное значение имеет связь математики с трудом в сельскохозяйственном произ-

водстве, так как трудовая деятельность значительной части учащихся будет связана с сельским хозяйством. Трудовой и жизненный опыт помогает усвоению математических знаний, а приобретенные знания находят применение в ходе работы на селе.

УДК 372.881.1

Заботина И.Н.

СШ № 22 с углубленным изучением французского языка, Дзержинск

Список литературы

1. Дьячковская, М. Д. Этноматематика как область научных знаний: предмет и основные понятия [Текст] / М.Д. Дьячковская, Н.И. Мерлина // Азимут научных исследований. 2015. – №2 (11). – С. 37-41.

ИНТЕРНЕТ-ТЕХНОЛОГИИ В ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

В статье приведены примеры использования блога для организации учебной проектной деятельности учащихся в зависимости от видов проектных заданий на примере французского языка. Все примеры взяты из портфолио реально проведённых учебных проектов различного уровня.

Блог, проектная технология, французский язык, сотрудничество, индивидуализация обучения.

Согласно требованиям ФГОС [1] метапредметные результаты образовательных программ основного и среднего общего образования должны отражать формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий. Блоги являются одним из социальных интернет-сервисов, которые наиболее удачно можно использовать при обучении иностранному языку.

В чём состоят преимущества блога в обучении иностранному языку? Прежде всего, содержание блога доступно любому участнику Интернет-проекта, независимо от того, где он находится, поэтому блог-технология может использоваться для организации сетевого взаимодействия между обучающимися на иностранном языке и организации учебной проектной деятельности учащихся. Эта деятельность может быть направлена на развитие различных аспектов языка (лексики, грамматики), видов речевой деятельности (чтения, письма, аудирования, говорения), а также социокультурной и межкультурной компетенций.

Автором блога является учитель, который выступает и его модератором. Он определяет цель, тематическую направленность блога и координирует размещение материалов в нём участниками проекта. При необходимости он может удалить материал, не отвечающий каким-то критериям.

Блог-технология позволяет использовать материалы разного формата (текстового, графического, фото-, видео-, аудиоматериала). В зависимости от использованных медиа средств блог предоставляет возможность одновременно работать над различными видами речевой деятельности: при использовании видео, аудиоматериала – над аудированием; при использовании текста – над чтением; функция “написать сообщение” или “комментарий” – над письмом; картинка, фото, обсуждение содержания блога в классе позволяют работать над говорением.

Благодаря удалённости от своей продукции, когда она опубликована в блоге, происходит постоянная самооценка учащимися, непрерывная рефлексивная практика: осознание того, что реализовано и познано, размышление о том, что можно улучшить.

Рассмотрим примеры использования блога для организации учебной проектной деятельности учащихся в зависимости от видов проектных заданий на примере французского языка.

Любой проект, особенно, если он не локальный, целесообразно начинать со знакомства его участников. Блог предо-

ставляет разные средства для реализации этой задачи. Это могут быть сообщения - эссе, презентации PowerPoint, видеоролики и др. Во всех случаях учащиеся отрабатывают умения составлять тексты - описания. Во время последующих этапов в зависимости от целей и темы проекта учащиеся работают над созданием различных типов текстов: текст-описание, текст-повествование, текст-рассуждение и др. Несмотря на особый акцент на развитие умений письменной речи и чтения, блоги могут быть использованы также и при формировании грамматических и лексических навыков.

Например, в международном проекте «Россия-Румыния: скажи мне десять слов!» (<http://lewebpedagogique.com/russieroumanie/>) в каждой статье блога нужно было максимально использовать предложенные десять слов на тему «Солидарность и сотрудничество».

Во всех проектных заданиях максимально использовались предложенные лексические единицы в различных контекстах, что, несомненно, способствовало

развитию лексико-грамматических навыков обучающихся.

Особое значение имеет блог для организации дискуссий участников проекта (<http://carnetsochi.blogspot.ru/search/label/Discussion>). Так, на последнем этапе проекта «О спорт, ты красота!», учащиеся учились составлять тексты аргументированного характера на тему «Олимпийские игры – за и против...».

Применение блогов в обучении иностранному языку способствует достижению метапредметных результатов обучения: мотивации использования иностранного языка для общения во внеурочное время; развитию умений использования иностранного языка и сети Интернет для удовлетворения познавательных интересов учащихся.

Список литературы

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. <http://standart.edu.ru/catalog.aspx?CatalogId=2588>
2. Сысоев П. В. Блог-технология в обучении иностранному языку. <http://www.lib.tsu.ru/mminfo/000349304/20/image/20-115.pdf>

УДК372.8

Зайцева М.Ю.

Средняя общеобразовательная школа №18, Череповец

ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ УРОКОВ ТЕХНОЛОГИИ В КЛАССАХ, ЗАНИМАЮЩИХСЯ ПО АОП, ДЛЯ ДЕТЕЙ С ЗПР

В докладе раскрываются некоторые особенности преподавания предмета технология в классах, где учатся дети с ЗПР. Для успешного обучения таких детей необходимо создание условий, которые формируют положительную мотивацию к обучению и поведению.

Задержка психического развития, приемы и методы обучения, коррекционная работа.

На протяжении многих лет я работаю в классах, где учатся дети с ЗПР. Основной задачей в обучении таких детей считается создание условий для успешной учебной и внеклассной деятельности как средства коррекции их личности, формирования положительных устремлений и мотиваций поведения,

обогащения новым положительным опытом отношений с окружающим миром.

К условиям, способствующим ломке отрицательных стереотипов поведения трудных в обучении и воспитании учащихся, Е. М. Мастюковой с соавторами [6] отнесены следующие:

— создание благоприятной обстановки, щадящего режима;

— обучающая, коррекционно-воспитательная направленность всей педагогической работы; использование приемов и методов обучения, адекватных возможностям учащихся, обеспечивающих успешность учебной деятельности;

— дифференциация требований и индивидуализация обучения, модификация учебной программы — сокращение ее объема за счет второстепенного материала и высвобождение времени на ликвидацию пробелов в знаниях и умениях учащихся;

— организация системы внеклассной, факультативной, кружковой работы, повышающей уровень развития учащихся, пробуждающей их интерес к знаниям;

— учет особенностей психического развития, причин трудностей поведения и обучения при организации обучения и коррекционной воспитательной работы с данной категорией детей.

Для успешного усвоения учебного материала детьми с ЗПР необходима коррекционная работа по нормализации их познавательной деятельности, которая осуществляется на уроках по любому предмету, а также на уроках технологии.

Обязательным условием урока является четкое обобщение каждого его этапа (проверка выполнения задания, объяснение нового, закрепление материала и т.д.). Новый учебный материал также следует объяснять по частям. Вопросы учителя должны быть сформулированы четко и ясно; необходимо уделять большое внимание работе по предупреждению ошибок: возникшие ошибки не просто исправлять, а обязательно разбирать совместно с учеником.

Важным условием преподавания является детализация того или иного раздела программы: учебный материал необходимо преподносить небольшими порциями, усложнять его следует постепенно, важно изыскивать способы облегчения трудных заданий, такие как:

--дополнительные наводящие вопросы;

--наглядность — картинные планы, опорные, обобщающие схемы, «программированные карточки», графические модели, карточки-помощницы, которые составляются в соответствии с характером затруднений при усвоении учебного материала;

--приемы-предписания с указанием последовательности операций, необходимых для решения задач;

--помощь в выполнении определенных заданий;

- образцы выполненных операций;

--позапная проверка этих действий.

На каждом уроке обязательна словарная работа. Каждого ученика следует стараться выслушать до конца: необходимо включать предметно-практические действия, цель которых — подготовить детей к усвоению или закреплению теоретического материала. Для предупреждения быстрой утомляемости или снятия ее целесообразно переключать детей с одного вида деятельности на другой, разнообразить виды занятий. Интерес к занятиям и хороший эмоциональный настрой учащихся поддерживают использованием красочного дидактического материала, введением в занятия игровых моментов. Исключительно важное значение имеют мягкий доброжелательный тон учителя, внимание к ребенку, поощрение его малейших успехов. Темп урока должен соответствовать возможностям ученика.

Уроки технологии занимают особое место в коррекционном процессе, так как на них значительное место занимает деятельность по наглядно-предметному образцу, что позволяет формировать обобщенные приемы умственной работы. Особое внимание следует уделять обучению анализу образца: целенаправленное рассмотрение с вычленением существенных признаков, умение ориентироваться в задании, учить полному и самостоятельному описанию образца с указанием всех необходимых его признаков. При формировании умения анализировать образец необходимо соблюдать принцип постепенного усложнения подбираемых упражнений.

Одним из важнейших направлений учебно-воспитательного процесса является формирование у воспитанников навыков самостоятельной работы, умения организовывать, планировать свою деятельность, осуществлять самоконтроль.

В процессе самостоятельной познавательной деятельности развиваются мышление, память, внимание, творческое воображение, а также вырабатываются практические умения и навыки, формируется психологическая установка на самостоятельное пополнение знаний.

Необходимо учить детей с ЗПР проверять качество своей работы как по ходу ее выполнения, так и по конечному результату; одновременно нужно развивать потребность в самоконтроле, осознанное отношение к выполняемой работе, для чего на уроках следует отводить специальное время на самопроверку и взаимопроверку выполненного задания. Для коррекции внешней организации деятельности детей с ЗПР (особенно в первоначальный период обучения) необходима система четких требований к выполняемой работе.

Примеры упражнений направленных на коррекционное развитие психических функций учащихся на уроках технологии:

Задания на развитие памяти № 1. «Пословица». Один ученик начинает пословицу о труде, второй заканчивает и говорит начало второй пословицы и т.д. № 2. «Запомни». Прочитать вслух описание фасона изделия, записать по памяти. № 3. «Запиши». Записать как можно больше слов, относящихся, например, к теме «Плечевые изделия»: а. халат; б. блузка; и др. № 4. «Запомни предметы». Запомнить разложенные на столе предметы. После изменения определить, что изменилось. № 5. «Зарисуй по памяти». Зарисовать фасон изделия, зачитанный вслух учителем.

Упражнения на развитие мышления. № 1 «Выдели общее». Предлагается ряд эскизов изделий. Надо выделить общее, что имеется в этих изделиях. № 2. «Сравни». Предлагается два ряда изделий, одного фасона, отличающиеся некоторыми незначительными деталями: а) что общего между первым и вторым рядом; б) сравни, чем отличаются модели первого и второго ряда; в) чем отличаются модели первого ряда друг от друга. № 3. «Классификация». Даны пять словарных слов. Четыре из них объединены общим признаком, пятое – лишнее. Например: спинка, полочка, подборт, нитки, рукав. халат, комбинезон, топ, фартук, косынка. № 4. «Заполни пропавшие буквы». Даны словарные слова с пропущенными буквами. Например: в...л...к...о (волокно); п...я...а (пряжа); п...л...т...о (полотно). № 5 «Кроссворд». а) Предлагается кроссворд, составленный по изучаемой теме. б) Кроссворд на закрепление терминологии. Упражне-

ния на развитие восприятия. № 1. «Восприятие величины предметов» Предлагаются определить на глаз размер линий, предметов. № 2. «Найди 10 различий» (объем восприятия). Предлагаются два одинаковых рисунка изделия с мелкими различиями. Показывать в течение одной минуты, затем рисунки убрать. Написать на листе бумаги все найденные различия. Упражнения на развитие внимания. № 1. «Исправь ошибку» а) Предлагаются словарные слова по теме с ошибками. б) Предлагается эскиз изделия и описание его фасона с ошибкой. № 2. «Найди 10 различий». Предлагаются 2 одинаковых рисунка изделия с мелкими различиями. № 3. «Найди общее». Предлагается два разных эскиза изделий. Найти общие детали, которые имеются в этих изделиях. № 4. «Что лишнее?». Предлагается эскиз изделия, где есть лишние детали, которые необходимо найти. № 5. «Найди детали». Предлагаются несколько эскизов изделий и отдельно нарисованные мелкие детали изделия. Надо найти эти мелкие детали на эскизах.

Учитель коррекционного класса, как никто другой, испытывает в конце своей работы необыкновенное удовлетворение, когда из совсем «неспособных» детей вырастают ребята, верящие в свои силы, умеющие преодолевать трудности, и не только учебные.

Список литературы

1. Афанасьева Ю. А., Гапцарь О. А. Коррекция недостатков психического развития на уроках русского языка в классах КРО.
2. Блинова Л. Н. Диагностика и коррекция в образовании детей с задержкой психического развития: Учеб. Пособие. – Изд-во НЦ ЭНАС, 2004. – 136 с.
3. Дробинская А. О. Ребенок с задержкой психического развития: понять, чтобы помочь. – М.: Школьная пресса, 2005. – 96 с./Серия: В помощь специалисту. (Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. Библиотека журнала№; Вып. 19.)
4. Дробинская А. О. Школьные трудности «нестандартных» детей. – М., 1999.
5. Кобрина Л. М., Белогрудова Т. В. Содержание методики коррекционного обучения детей в общеобразовательной сельской школе / Межвузовский сборник «Актуальные проблемы интеграции и коррекционного обучения детей с нарушениями развития». – ЛГОУ им. А. С. Пушкина, 2000.

6. Комплексная психолого-логопедическая работа по предупреждению и коррекции школьной дезадаптации: Пособие для практических работников дошкольных образовательных учреждений/ Под общ. ред. д. м. н. Е. М. Мастюковой.– М.: АРКТИ, 2003. – 72 с.

7. Коноваленко С. В. Использование упражнений с элементами кодирования в психокоррекционной работе / Коррекционная педагогика. Научно-методический журнал. № 5 (17), 2006

УДК 372.881.1

Исаева М.А.

Средняя общеобразовательная школа №17, Чебоксары

МУЛЬТИСЕНСОРНЫЙ ПОДХОД В ОБУЧЕНИИ ЛЕКСИКЕ НА ЗАНЯТИЯХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

В докладе раскрываются особенности использования мультисенсорного подхода в обучении лексике на занятиях иностранного языка. Автор обосновывает применение данного подхода в обучении лексике и приводит из практики используемые им методические приемы работы с лексикой в рамках мультисенсорного подхода.

Мультисенсорный подход, обучение лексике, учащиеся, типы восприятия.

Цель обучения иностранного языка – это формирование коммуникативных умений в говорении, аудировании, чтении, письме на иностранном языке [2, с. 5]. Развитие речевых умений невозможно без овладения лексикой, т.к. лексика составляет содержательную сторону общения. По мнению психологов, восприятие и запоминание лексических единиц носит ассоциативный характер. Владение словом – это не только знание его значения, но и владение его звуковым и зрительным образом, его способностью сочетаться грамматически и семантически с другими словами (употребление в потоке речи), а это вызывает особую трудность у учащихся [1, с. 67].

Общеизвестно, что слова хорошо воспринимаются и запоминаются, если задействовать все органы чувств одновременно, т.е. подходить к обучению лексике с позиции мультисенсорного подхода (от лат. *multum* – много и лат. *sensus* – восприятие, чувство, ощущение). Данный подход опирается на теорию множественности типов интеллекта Х. Гарднера, согласно которой люди обладают разными типами восприятия, мышления и памяти, обу-

словленных данной от рождения комбинацией базовых способностей: визуальнo-пространственных, музыкально-ритмических, логико-математических, кинетических, натуралистических, лингвистических способностей [3, с. 39].

Таким образом, мультисенсорный подход предполагает восприятие и передачу информации при одновременном возбуждении разных органов чувств. В обучении лексике уместно использование данного подхода, т.к. в нашем сознании сохраняются не сочетания букв, слов и текстов, а живые образы в красках, определенной формы, запаха, вкусовых и тактильных ощущений, звуков, ритмов, мелодий, мимики и жестикуляции. Кроме этого, в плане восприятия информации учащиеся могут быть визуалами – те, у которых поступающая информация лучше воспринимается через органы зрения; аудиалами – обучающиеся, у которых поступающая информация лучше усваивается на слух; кинестетиками – воспринимают вещи посредством осязания и обоняния; дискретами – это обучающиеся, которые используют логическое мышление, систему знаков и условных обозначений при усвоении информации [3, с. 40]. Соответственно, для наилучшего запоминания лексике каждому необходимо подобрать оптимальный метод. Как показывает практика, использование мультисенсорного подхода в обучении лексике позволяет эффективно решить данную проблему. На каждом этапе работы над лексикой мы прибегаем к данному подходу. Уже на этапе ознакомления выбор пра-

вильного способа семантизации лексики играет важную роль. В своей практике мы вводим и тренируем новые слова с помощью вербальных и невербальных средств. Так, мы соединяем неизвестное слово с известным. По данному методу хорошо усваиваются интернационализмы, одно-коренные слова. Новые слова мы стараемся группировать или упорядочивать по признаку сходства или противоположности, составляем словесные (словообразовательные) цепочки, языковые (словесные) поля, интеллект-карты, ассоциативные поля. Хорошо запоминаются слова, если сочетать нескольких новых слов в одном предложении или составить текст с использованием слов одной словесной цепи. Для всех учащихся независимо от типа восприятия легко дается обучение лексики в картинках: расписать картинку, обозначая предметы новыми словами; нарисовать предметы и написать на них их значение; обклеить надписями с их обозначением предметы окружающей нас среды. Движения или жесты помогают хорошо освоить лексику. Часто мы ставим театральные постановки, пантомиму или

двигаемся в помещении при изучении новых слов, связываем слова с определенными жестами. Опорные схемы, игры, песни и рифмовки, кроссворды также способствуют прочному запоминанию лексики.

Таким образом, обучение лексике может быть результативным и увлекательным, если использовать мультисенсорный подход. Декодируя невербальную информацию в вербальную, и наоборот, создавая платформу для творчества, учитель делает обучение доступным и эффективным для каждого учащегося.

Список литературы

1. Гальскова, Н.Д. Теория обучения иностранным языкам / Н.Д. Гальскова, Н.И. Гез. – М., 2006. – 336 с.
2. О преподавании иностранного языка в условиях введения федерального компонента государственного стандарта общего образования : методическое письмо. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: /filesforsite/metodrab/in.doc
3. Хромов, Н. И. Методы обучения детей с различными типами обучаемости [Текст] / Н. И. Хромов. – М. : Айрис-пресс, 2007. – 128 с.

УДК 373.2

Ковалева А.С.¹, Фатеева Н.В.²

¹Алтайский государственный педагогический университет, Барнаул

²Детский сад №53, Барнаул

ДИАЛОГ В ПЕДАГОГИЧЕСКОМ ОБЩЕНИИ КАК СРЕДСТВО СТАНОВЛЕНИЯ БЕСКОНФИКТНОГО СОЗНАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

В статье раскрыты сущность и содержание деятельности по культивированию диалога в процессе формирования конструктивных моделей поведения дошкольников.

Диалог, педагогическое общение, бесконфликтное сознание, дети дошкольного возраста

Анализ ситуации, сложившейся в современном обществе и системе образования позволяет констатировать положительную динамику столь отрицательного показателя, как уровень конфликтности, психоэмоциональной напряженности и агрессивности в рамках педагогического взаимодействия. В свете чего

возникает необходимость поиска перво-причин и, кроме того, путей выхода из сложившейся, казалось бы, безвыходной ситуации. Стремление отыскать и четко отграничить первоисточник столь стремительного повышения концентрации негативизма, неприятия, бессознательных, бессмысленных страхов и стереотипов современного общества приводит нас к неизбежности погружения в глубины человеческого сознания и анализа базисных структур личности: уважения, эмпатии, рефлексии. Вышеозначенный фундамент любого индивида и индивидуально-

сти закладывается, как и всякая основа, на самых ранних этапах онто - и социогенеза. Факторы же, воздействующие на данный процесс в конкретное время и выступают в качестве первопричин, определяющих искажение нормального хода развития в сторону его деструктивности, и приводят к невозможности гармоничного функционирования отдельного организма и сосуществования организмов в системе, т.е. взаимодействие людей в социуме. Спроецировав подобный ход рассуждений на жизнь конкретного общества и человека в нем, можно сделать выводы об искомой первопричине конфликтности. Факторами, способными повести этот процесс в сторону аномальности, является то ближайшее окружение и та социальная среда, в которой, в данный момент времени, находится ребенок. Иными словами семья и дошкольное учреждение, воспитатели и родители.

Значимость влияния социальных групп (воспитателей и родителей) неоднозначна и приоритет остается за системой образования. В качестве проводников и «строителей» фундамента личности должны выступать педагоги дошкольных учреждений, а путь разрешения проблемы агрессии и конфликтности в социуме лежит через предупреждение, т.е. профилактики, суть которой в дошкольном возрасте сводится к обучению умению договариваться и конструктивно взаимодействовать, т.е. обучение диалогу, свободно выражению своих мыслей и чувств, при принятии и уважении мыслей и чувств окружающих тебя людей. Так как постоянное подавление своих переживаний и непротивление агрессивному поведению окружающих (сверстников и взрослых) снижает чувствительность и может привести к саморазрушению личности, что особенно опасно для ребенка дошкольного возраста [1].

Во избежание подобного негативного развития событий необходимо, чтобы ребенок овладел принятыми способами донесения до окружающих его людей смысла своих переживаний. Достижение этого возможно исключительно через диалог, который можно считать механизмом становления и существования бесконфликтного сознания. Именно в ходе

диалога становится возможным слышать и понимать собеседника, учитывать и свою и чужую точки зрения, договариваться, находить конструктивные пути решения возникших проблем и корректировать свое поведение в зависимости от ситуации и условий. К сожалению, педагогическая практика ориентирована на монологическую форму построения общения и передачи норм и ценностей, приобщения к культурным традициям, без учета возможности обратной связи, ответной реакции ребенка. Иными словами без выстраивания содержательного межличностного диалога и признания значимости диалога внутреннего.

Ведущий принцип педагогики, основанной на диалоге – принцип позитивности, определяющий установку на возможности максимального раскрытия потенциала ребенка, а также создание развивающей предметной среды, условий для экспериментирования и ухода от регламентированной и репродуктивной деятельности, стереотипного взаимодействия. Важной составляющей является построение педагогического процесса с учетом возрастных особенностей детей, отличающихся высоким уровнем активности, инициативности, любознательности, и, в то же время, слабо развитой произвольностью поведения. Реакция взрослых на любые, даже негативные, проявления и поведенческие реакции ребенка должна оставаться адекватной ситуации диалогического общения и не сводиться к постоянному порицанию, формирующему отрицательный образ самого себя и снижающей порог чувствительности к воспитательным воздействиям вообще или вызывая негативизм и ответную реакцию.

Педагогика диалога предполагает предупреждение нежелательных поступков, либо отсроченное во времени спокойное обсуждение того, как лучше было бы поступить. Запреты же необходимо вводить постепенно и в ограниченном количестве, сопровождая их доступными пояснениями, т.к. постоянное и всеобъемлющее ограничение может привести к возникновению пассивности или стимулировать усиление агрессивности и деструктивных тенденций.

Организация педагогического диалога с акцентом на позитивность гарантирует формирование базового доверия ребенка к взрослому, чувства самодостаточности и самооценности, как основы уважительного отношения к другому, к чужой индивидуальности и непохожести. Однако опыт подлинного диалога во взаимоотношениях дети могут получить лишь в диалоге со сверстниками. Только в таких условиях может оформиться истинное принятие на основе ощущения равенства. Необычайно значимым собеседником выступают предметы детской субкультуры – сказки, мультфильмы, компьютерные игры. Ребенок ведет с ними внутренний диалог, что оказывает существенное влияние не только на его интеллектуальное развитие, но и на развитие базисных компонентов личности. Так, моменты агрессии, насилия оказывают отрицательное влияние на

формирование способности к сочувствию и сопереживанию.

Таким образом, сложившаяся в современном обществе ситуация высокой социальной конфликтности есть результат дисгармонии в личностном развитии детей и разрыве связи поколений и культурных традиций. Достижение сбалансированного существования возможно лишь благодаря профилактике – становлению, развитию и пропаганде педагогики диалога.

Список литературы:

1. Ковалева А.С. Преемственность воспитания межличностной толерантности в системе "дошкольное образовательное учреждение - начальная школа": диссертация на соискание ученой степени кандидата педагогических наук: спец. 13.00.01 / А. С. Ковалева; Алтайская государственная педагогическая академия ; науч. рук. П. А. Шептенко. — Защищена 03.11.09. — Барнаул, 2009. — 463

УДК 377.5

Костенко А.Ф.

Борисоглебский сельскохозяйственный техникум, Борисоглебск

НОВЫЕ ПОДХОДЫ В СОВЕРШЕНСТВОВАНИИ СИСТЕМЫ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

В докладе обосновывается, что особое внимание в последнее время уделяется совершенствованию системы среднего профессионального образования. Перед системой среднего профессионального образования поставлена задача: обеспечить к концу 2020 года как минимум в половине колледжей России подготовку по наиболее востребованным и перспективным профессиям и специальностям в соответствии с международными стандартами и передовыми технологиями.

Реструктуризация, профмастерство, ТОП-50, ИКТ-среда, знаниевый подход, модульно-компетентностный подход.

В настоящее время особое внимание уделяется совершенствованию системы среднего профессионального образования. С этой целью Коллегией Минобрнауки России, протокол от 18 июля 2013 года № ПК-5вн была одобрена Стратегия развития системы подготовки рабочих кадров и формирования при-

кладных квалификаций в Российской Федерации на период до 2020 года. 3 марта 2015 года распоряжением Правительства РАбыл утвержден Комплекс мер, направленных на совершенствование системы среднего профессионального образования, на 2015-2020 годы.

Оба эти документа предполагают решение трех задач: обеспечение соответствия квалификации выпускников требованиям современной экономики; консолидацию ресурсов бизнеса, государства и сферы образования в развитии системы среднего профессионального образования; мониторинг качества подготовки кадров. Особое внимание уделяется развитию и повышению эффективности системы подготовки рабочих кадров, в первую очередь, для приоритетных отраслей экономики.

В соответствии со статьей 108 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» в системе среднего профессионального образования в 2016 году должны были завершиться основные процессы реструктуризации региональных систем профессионального образования.

Как свидетельствуют данные, Целевые показатели реализации Комплекса мер, направленных на совершенствование системы СПО, на 2015-2020 гг. представляют собой следующую картину:

- доля ПОО (профессиональных образовательных организаций), в которых осуществляется подготовка кадров по наиболее востребованным и перспективным профессиям и специальностям СПО – 2015 г. – нет данных, 2020 г. – 50 %;
- количество руководителей и педагогических работников ПОО, прошедших дополнительное образование по вопросам подготовки кадров по наиболее востребованным и перспективным профессиям и специальностям СПО – 2015 г. – нет данных, 2020 г. – 70 %;

Для субъектов Российской Федерации, чьи команды участвуют в национальных чемпионатах профессионального мастерства, в том числе национальном чемпионате WSR – 2015 – 50%, 2020 г. – 90 %;

- для студентов ПОО, обучающихся по наиболее востребованным и перспективным профессиям и специальностям СПО, участвующих в региональных чемпионатах профмастерства WSR, региональных этапах всероссийских олимпиад профмастерства, отраслевых чемпионатах – 2015 – 10%, 2020 г. – 50 %;

- доля выпускников ПОО, завершивших обучение по наиболее востребованным и перспективным профессиям и специальностям СПО, получивших сертификат в независимых центрах оценки и сертификат квалификаций или получивших «медаль профессионализма в соответствии со стандартами WorldSkills – 2015 г. – 0%, 2020 г. -40% [2, с.7].

Таким образом, перед системой среднего профессионального образования поставлена задача: обеспечить к концу 2020 года как минимум в половине колледжей России подготовку по наиболее востребованным и перспективным профес-

сиям и специальностям в соответствии с международными стандартами и передовыми технологиями. Как отмечают исследователи, сегодня растет не только качество СПО, но и заинтересованность в получении данного уровня образования со стороны школьников. В этом году уже больше 50 процентов девятиклассников поступили в техникумы и колледжи. В этой связи важной проблемой является работа по профессиональной ориентации молодежи. В 2014 году 25% компаний принимали выпускников СПО. За последние 5 лет число компаний, нанимавших выпускников, уменьшилось.

Профессиональному сообществу необходимо продолжать работать над повышением качества образования в системе СПО, чтобы подрастающее поколение могло оценить все возможности для выстраивания карьерного и личностного роста.

Особую значимость для развития системы СПО играет Концепция кадрового обеспечения системы СПО на период до 2020 года. Цель Концепции: обеспечение системы среднего профессионального образования квалифицированными педагогическими кадрами. Основными направлениями модернизации системы кадрового обеспечения являются:

- привлечение (работников реального сектора экономики, выпускников образовательных организаций ВО, ПОО, работников вузов);
- удержание кадров (социальные льготы, «эффективный контракт», формирование экспертного сообщества);
- подготовка (разработка, апробация и внедрение: ФГОС и ОПОП высшего образования («прикладной» бакалавриат (по отраслям), магистратура (профессионально-педагогическая, методика и управление));
- повышение квалификации. Как отмечалось на октябрьском заседании Минобрнауки России, вопросам повышения квалификации кадров необходимо уделять самое пристальное внимание: каждый год профессиональную переподготовку должны проходить 5000 работников сферы образования, а важным элементом непрерывного образования для

педагогов должно стать дополнительное профессиональное образование;

- оценка и признание квалификации [3. с.12].

Как следует из документов, к 2020 году планируется:

- в половине колледжей и техникумов подготовка кадров по ТОП – 50 наиболее востребованным и перспективным профессиям и специальностям. В 2017 году впервые проведен прием на наиболее востребованные и перспективные профессии и специальности из перечня ТОП-50, стандарты по которым разработаны и утверждены с учетом лучших зарубежных практик и передовых технологий более чем в 1000 колледжей России [4];

- 70% руководящих и педагогических работников должны пройти дополнительное профессиональное образование и научиться учить студентов передовым технологиям в профессии [5].

Исходя из выше изложенного, мы можем выделить новые подходы в профессиональном образовании – это прежде всего;

- ориентация на результат; оценка со стороны потребителей;

- гибкость образовательных программ: модульная структура, сетевая организация обучения;

- увеличение ресурсоемкости программ: включение организаций реального сектора в процессе обучения;

- непрерывная актуализация содержания подготовки: внедрение электронных учебников и целостная ИКТ-среда;

- изменение характера профессиональной деятельности преподавателя: переход от автономной деятельности к работе в команде, преемственность в реализации ОПОП [1. с15].

Все эти подходы зиждятся на шести ключевых направлениях: знаниевый подход; модульно-компетентностный подход; локализация образовательного процесса в одной организации; сетевые модели реализации образовательных программ; информатизация (обеспеченность оборудованием, программными продуктами; ИКТ – насыщенная образовательная среда.

Список литературы

1. Блинов В.И. Современное профессиональное образование России. Лекция. ФИРО. Центр профессионального образования. 2017 г. – с. 15

2. Золотарева Н.М. О приоритетных направлениях государственной политики в сфере профессионального образования. Презентация. 25 мая 2016 г. – с. 7

3. О задачах по развитию системы СПО на 2015 – 2020 гг. Презентация. Агентство образовательных инициатив «Volga Education Group» - г. Волгоград

4. Огородова Л.М., заместитель Министра образования и науки РФ. Сайт Минобрнауки РФ – <http://минобрнауки.рф> (Дата обращения 16.10.2017 г.)

5. <http://www/irdpo.ru/zakon-education-ru/> (Дата обращения 16.10.2017 г.)

УДК 372.881.1

Колесникова О.В., Ладо Т.В.
СШ №22, Дзержинск

ПЕСНИ НА АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ КАК ОДИН ИЗ СТИМУЛОВ ФОРМИРОВАНИЯ ИНОЯЗЫЧНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ПРИ ИЗУЧЕНИИ АНГЛИЙСКОГО В КАЧЕСТВЕ ВТОРОГО ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

Второй иностранный язык в отечественной средней образовательной школе - это явление новое и положительное. Когнитивно-коммуникативная методика обучения второму иностранному языку строится преимущественно на основе аутентичного текста. Песня - пример такого текста, т.к. она наиболее простая, но распространенная форма вокальной музыки, объединяющая поэтический текст с мелодией.

Когнитивно-коммуникативная методика, аутентичный текст, глобализационные процессы.

Тема и проблема языкового образования чрезвычайно актуальна как в современном мире, так и современной России. Причины этого общеизвестны и очевидны: глобализационные процессы,

вызванные величайшим научным прорывом в сфере общения, или коммуникации – пришествием Интернета, а также геополитическими катаклизмами конца XIX-начала XX в. Политические барьеры загромождали языковой, который показался неприятным «пустяком», когда главные – политические – рухнули.

Различие языков больше всего разделяет людей в мире. Сегодня ООН не имеет политической стратегии в области международного языка. Устойчивыми остаются элементы лингвистического неравенства и дискриминации. Эта вопиющая несправедливость накладывается на социальные, экономические, политические и культурные конфликты и бедствия.(2)

Во многих мультинациональных странах актуальной проблемой для языковых меньшинств является воспитание детей в **атмосфере билингвизма**. Свободное владение английским языком, безусловно, важный фактор для получения образования и дальнейшей адаптации в англоязычном обществе, однако, нередко оказывается, что дети, в одинаковой степени владеющие двумя языками, достигают лучших результатов в учебе и более уверенно чувствуют себя в жизни. Билингвизм – **знание двух языков, то есть свободное владение двумя языками и попеременное использование их в зависимости от условий речевого общения**.(3)

Обучение второму иностранному языку – английскому, где первым выступает французский – такова задача, стоящая перед нами.

Билингвизм положительно сказывается на развитии памяти, математических навыков, логики, на быстроте реакций, поэтому билингвы лучше других детей усваивают не только иностранные языки, но и абстрактные науки, а также искусственные языки программирования.

Второй иностранный язык в отечественной средней образовательной школе – это явление новое и положительное. Мы считаем, что введение второго иностранного языка – это реальный шаг на пути гуманизации и гуманитаризации среднего образования.

На методику преподавания английского языка как второго, в значительной

мере оказывает влияние сходства и различия французского и английского языков. Что касается лексического уровня, то положительное влияние французского языка при ознакомлении учащихся с новыми лексическими единицами английского языка весьма заметны. Лексический запас французского и английского языков, как известно, более чем в 70% случаев имеют существенные черты сходства, нередко случаи полного совпадения значения *unepage- apage, unetable- atable, unebase- abase, unelampe- alamp* и т.д. Наибольшие трудности подстерегают учащихся, изучающих английский язык как второй при первом французском на фонетическом уровне. Даже к концу третьего и четвертого годов обучения учащиеся при чтении вслух английские слова прочитывают по-французски.

Когнитивно-коммуникативная методика обучения второму иностранному языку строится преимущественно на основе аутентичного текста. Поскольку целью обучения второго иностранного языка являются не только приобретение знаний, формирование у школьников навыков и умений, но и усвоение ими сведений страноведческого, лингвострановедческого и культурно-эстетического характера, познание ценностей другой для них национальной культуры, то при определении содержания обучения второму иностранному языку встает вопрос о культурном компоненте. Таким компонентом могут быть аутентичные песни.(4)

Использование песен на изучаемом языке, весьма актуально на начальном этапе обучения иностранному языку, т.к. дети с самого начала приобщаются к культуре страны изучаемого языка, а дети в этом возрасте, по мнению психологов, особенно чутки и восприимчивы к чужой культуре. При работе с этим своеобразным лингвострановедческим материалом создается хорошая предпосылка для всестороннего развития личности учащегося, так как специально отобранные песни стимулируют образное мышление и формируют хороший вкус.

Что такое песня? Песня – наиболее простая, но распространенная форма вокальной музыки, объединяющая поэтический текст с мелодией. Песня в широком

значении набирает в себя всё, что поется, при условии одновременного сочетания слова и напева, в узком значении- малый стихотворный лирический жанр, существующий у всех народов и характеризующийся простотой музыкально-словесного построения.(1)

Все прекрасно знают, как быстро и без особых усилий запоминается текст песен. Лингвopsихологи считают, что наш мозг имеет природную потребность повторять то, что мы слышим в нашем окружении, с тем, чтобы осмыслить и осознать это. Песни, где повтор играет особую роль, способны активизировать механизм постижения языка, что особенно актуально в процессе изучения иностранного языка.

В нашем городе (г.Дзержинск, Нижегородская область) уже 5 лет проводится конкурс песен на английском языке. Ежегодно учащиеся нашей школы принимают

в нем участие и занимают призовые места:

Таким образом, песни, как языковой материал, могут продуктивно использоваться на уроке иностранного языка с разными целями, и, прежде всего для создания навыков аудирования, формирования и совершенствования лексических и грамматических навыков учащихся. Более того, через песенный материал, дети приобщаются к культуре, лингвостилистическому социуму носителей языка.

Список литературы

- 1.Википедия.
- 2.Виноградов В.А. Лингвострановедческие аспекты обучения языку.Вып.2. К проблеме иноязычного аспекта в фонетике.М., 1976
- 3.Вишневская Г.М. Билингвизм и его аспекты.- Иваново, 1997
- 4.Тер-Минасова С.Г. Язык и межкультурная коммуникация.- М.,2000

УДК 372.881.111.1

Меркулова И.Г.

СОШ № 12 с УИОП, Губкин

ЛИЧНОСТЬ УЧИТЕЛЯ КАК ФАКТОР УСПЕШНОГО ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ НА НАЧАЛЬНОМ ЭТАПЕ

Ведущим документом ФГОС выступают «**Требования к результатам освоения основных общеобразовательных программ**». Они содержат общую характеристику наиболее существенных результатов, достижения которых ждут от системы образования личность (ученики и их семьи), общество и государство. Не подлежит сомнению и тот факт, что общество и государство будут предъявлять особые требования и к учителю, которому предстоит обеспечивать требуемый результат, используя всю мощь педагогической науки.

Начальный этап является самым важным в обучении иностранному языку и учитель иностранного языка в начальной школе - особый учитель. Он ПЕРВЫЙ. Он не только обучает азам предметных знаний по иностранному языку, но и осуществляет всестороннее формирование и

развитие личности учащихся. Поэтому от учителя требуется, чтобы он был и компетентным профессионалом, и многогранной личностью, которая служила бы эталоном и примером для детей. В этой связи учителю иностранного языка в начальной школе необходимо иметь следующие такие личностные характеристики:

педагогическая мудрость, то есть *терпеливость и доброжелательность* (дети очень чувствительны к оценке, которую даёт им учитель и важно всегда найти возможность создать такую ситуацию, предложить такое задание, чтобы и ученик с низким уровнем активности имел возможность отличиться; важно похвалой отметить даже самое незначительное продвижение вперёд);

музыкальность (почти на каждом уроке учитель поет с детьми, хлопает в ладоши, стучит ритм и даже танцует);

артистичность (на уроках учителю регулярно приходится призывать учащихся представить какую-либо ситуацию, изобразить что-то, напомнить им слова или выражения жестами и мимикой, выделить нужное слово голосом, прописать букву или предмет в воздухе);

выдержка и самообладание (в начальной школе бывает немало неожиданных ситуаций, и учитель обязан сохранить за собой ведущее положение в учебно-воспитательном процессе, ученики не должны чувствовать и видеть растерянности и беспомощности учителя);

находчивость (необходимо использовать любую, даже самую неожиданную ситуацию в классе в учебных и воспитательных целях урока);

душевная чуткость (учитель должен чувствовать состояние учеников, их настроение, вовремя прийти на помощь тому, кто в этом нуждается);

требовательность (высокие требования учитель прежде предъявляет к себе, ибо нельзя требовать от других того, чем не владеешь сам);

справедливость (учитель должен систематически оценивать знания, умения, поступки учеников и умение быть объективным существенно влияет на его нравственный авторитет как педагога);

чувство юмора (учитель должен уметь создать в классе положительный эмоциональный фон, заставляет школьников смотреть на себя и на ситуацию с комической стороны).

Кроме главного оружия учителя - слова, в его арсенале - целый набор невербальных средств общения. Роль играют поза, мимика, жест, взгляд, внешний вид. Дети, особенно младшие школьники, очень чувствительны к взгляду учителя. Когда лицо его становится неприветливым, ученики чувствуют дискомфорт, эффективность работы снижается. Улыбка, «мягкий, теплый» взгляд воспринимаются как доверие, согласие, доброжелательность.

Подводя итог вышесказанному, следует отметить, что:

– дети хорошо учатся у педагога, которого любят и уважают

– в учителе учащиеся, а особенно младшие школьники, больше ценят личностные, нежели профессиональные качества;

– учитель всегда должен являть собой наглядный образец для подражания, быть своеобразным эталоном того, как принято и как следует себя вести.

Список литературы

1. Гальскова Н.Д. Современная методика обучения иностранным языкам: Пособие для учителя. // М.: АРКТИ, 2003.
2. Денисенко О.А. Потенциал УМК «Enjoy English» для начальной школы в профессиональном совершенствовании учителя английского языка. // АЯШ. 2007. №4(20).
3. Копылова В.В. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования: назначение, структура, требования. // ИЯШ. 2010. №5.
4. Никитенко З.Н. Психологические особенности младшего школьника. // ИЯШ. 2009. №21.

УДК 780.2

Мичурова Н.Н.

Уральский институт ГПС МЧС России, Екатеринбург

ОРГАНИЗАЦИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ НАЧЕРТАТЕЛЬНОЙ ГЕОМЕТРИИ И ИНЖЕНЕРНОЙ ГРАФИКИ

В докладе уделено внимание форме самостоятельной деятельности обучаемых - выполнение графических заданий для формирования готовности к инженерной графической деятельности.

Графические компетенции, профессиональные компетенции, разноуровневые графические задания.

Начертательная геометрия и инженерная графика, как известно, изучаются первыми из графических дисциплин технического вуза. Целью изучения графических дисциплин является формирование готовности будущих специалистов к инженерной графической

деятельности, то есть формирование графических компетенций, которые являются составной части профессиональных компетенций.

Графическая компетенция – это способность применять графические знания, умения и способы владения графическими действиями в профессиональной деятельности [1]. Графические компетенции основаны на знаниях, умениях и навыках выполнения и чтения чертежей, развитие пространственного мышления.

Формирование навыков и умений выполнения чертежей осуществляются при самостоятельной работе обучающихся под руководством или без руководства преподавателя и сопровождаются методическим обеспечением, содержащим: систематизированный теоретический материал для изучения, разноуровневые графические задания, содержательно-ориентированные тесты.

Большую часть времени самостоятельной работы обучающиеся, при изучении начертательной геометрии и инженерной графики, отводят на решение или выполнение графических заданий, которые включают в себя графические задачи и графические упражнения.

Под графической задачей подразумевается задача, в которой проводят преобразования абстрактных геометрических объектов: точка, прямая, плоскость, поверхность с помощью графических способов и графических методов. Графические упражнения содержат изображения реальных объектов и нацелены на многократное выполнение определенных действий или видов деятельности для освоения и понимания и сопровождаются сознательным контролем и корректировкой.

Разноуровневые графические задания для самостоятельной работы разделены на 3 уровня: задания первого уровня направлены на восприятие, осмысление, запоминание и воспроизведение учебного материала на основе образца рассуждений; задания второго уровня направлены на дальнейшее совершенствование мыслительных операций, на активное овладение приемами рациональной умственной деятельности; задания третьего уровня – на использование всей суммы знаний,

всей системы ранее приобретенных приемов умственной деятельности и конструирования новых их сочетаний.

Переход от предшествующих видов графических заданий и упражнений к последующим предполагает не только постепенное нарастание трудности и сложности задания, но и усиление самостоятельности в их выполнении и творческого подхода в их решении.

Данное деление на уровни дает возможность повысить контроль за ходом мыслительной деятельности обучающихся, определить специфику обучения приемам, направленным на формирование умений и навыков интеллектуального характера.

Кроме этого направленность обучения на формирование указанных качеств дает возможность совершенствовать и развивать пространственные представления, внимание, память, воображение, абстрактное и критическое мышления, которые играют существенную роль при изучении теоретического материала и выполнении графических заданий.

Широкое и устойчивое использование сформированных графических компетенций при решении графических заданий различной трудности позволяет обучающимся правильно оценивать приобретенные знания, умения и навыки, давать верную оценку своим действиям, критически подходить к собственной учебно-познавательной деятельности.

Специально разработанные разноуровневые графические задания для самостоятельной работы по начертательной геометрии и инженерной графике, готовят обучающихся к самостоятельному осмыслению учебного материала и требуют самостоятельных обобщений и выводов, творческого подхода к решению вопросов. Выполнение таких заданий в определенной логической последовательности открывает обучающимся новые знания или новые способы получения знаний. Сам процесс их выполнения обеспечивает овладение знаниями, приемами умственной деятельности и вырабатывает адекватное отношение к различным видам учебной деятельности.

Разноуровневые графические задания для самостоятельной работы предусмат-

ривают формирование следующих умений умственной деятельности: видеть главное, основное в изучаемом; анализировать, выделять существенные признаки; расчленять материал на логически законченные части; сравнивать, сопоставлять; устанавливать связи различного характера; обобщать, формулировать выводы; подбирать факты для подтверждения выводов; дифференцировать учебный материал по его значимости;

продумывать и формулировать вопросы; отводить фактам определенное место в системе.

Список литературы

1. Мичурова, Н.Н. Графические компетенции как основа профессиональных компетенций инженеров пожарной безопасности [Текст] / Н.Н. Мичурова // Наука сегодня: проблемы и перспективы развития. Ч.3. – Вологда. – 36-40 с.

УДК 37.037.2

Морозов А.С., Демчук Н.В.

Балтийский государственный технический университет «Военмех»
им. Д.Ф. Устинова, Санкт-Петербург

МЫШЕЧНАЯ ПАМЯТЬ

В докладе рассматриваются различные аспекты мышечной памяти, анализируется роль релаксации для сохранения мышечной памяти.

Мышечная память, физические нагрузки, спорт.

Спорт является одним из тех видов деятельности, в котором большую роль играет мышечная память. Она представляет собой настройку нервных и мышечных клеток, обеспечивающую стремительное восстановление прежних спортивных навыков и умений после определенного перерыва в тренировках – так называемая растренированность. [4] Мышечная память возникает как следствие длительных тренировок. После перерыва опытный спортсмен быстро возвращается к прежним показателям, например, к выносливости, скорости реакции, силовым качествам и т.п., тогда как начинающему спортсмену требуется гораздо больше времени для восстановления достигнутых позиций.

Таким образом, мышечная память – гарантия того, что после перерыва спортсмен сможет вернуться к тренировкам без существенных потерь. Мышечная память зависит от индивидуальных особенностей организма того или иного человека.

Большую роль в развитии мышечной памяти играют здоровьесберегающие

технологии, реализуемые в частности при преподавании спортивных дисциплин студентам вузов. [1, 2]

С проблемой мышечной памяти связана не только растренированность, но и перетренированность. [3] Здесь, на наш взгляд, можно наблюдать обратный эффект – излишние нагрузки могут привести к «разбалансированию» мышечной памяти, и в этом плане важную роль в восстановительных процессах играет релаксация, направленная не только на снятие физического, но и психоэмоционального напряжения. С помощью релаксации возможно восстановление функциональное состояние мышц до их оптимальных величин. Одновременно с повышением способностей мышц к произвольному расслаблению увеличиваются их показатели по максимальному напряжению. Указанные изменения функционального состояния, как правило, сопровождаются положительным эмоциональным фоном. Релаксация позволяет оптимизировать функциональное состояние человека, занятого напряженной профессиональной, спортивной деятельностью, в том числе и экстремального характера. [5, с. 119-120]

Итак, мышечную память следует культивировать посредством грамотной организации спортивных тренировок,

физических нагрузок. Это обоюдная задача как тренера, так и самого спортсмена. Тренеру необходимо доносить до спортсмена знания о мышечной памяти, органично распределять нагрузку, давать сведения о релаксации и применять их на практике во время тренировочного процесса. При этом в своей работе тренер должен исходить из индивидуальных особенностей каждого спортсмена, подбирать, исходя из этого упражнения и нагрузки, по возможности стараться выработать индивидуальный график тренировочного процесса. Здесь можно использовать такой прием как дневник тренировок, который ведет спортсмен и «проверяет» тренер. В дневнике описывается реакция своего организма на те, или иные упражнения и нагрузки, анализируется повышение выносливости и эмоциональный настрой. Это может быть фиксация достижений в соревновательной деятельности с последующим ее анализом, а так-

же интенсивности возвращения в тренировочный процесс после перерыва.

Список литературы

1. Зиннатнуров А. З. Оптимизация учебного процесса по физическому воспитанию в педагогическом вузе с применением элементов бокса. Дисс... кандидата педагогических наук. М., 2009 – 125 с.
2. Погадаев М.Е. Физическая культура студента: Учебное пособие. – Уфа: Уфимская государственная академия экономики и сервиса, 2009. – 212 с.
3. Перетренированность и как с ней бороться / [Электронный ресурс] URL: <http://www.boxing78.ru/peretrenirovannost/> (дата обращения – 10.10.2017)
4. Растренированность, или не делай перерывов / [Электронный ресурс] URL: <http://www.boxing78.ru/rastrenirovannost/> (дата обращения – 10.10.2017)
5. Сентябров Н.Н. Направленная релаксация организма при напряженной мышечной деятельности человека: Монография. Волгоград: ВГАФК, 2004. – 142 с.

УДК 377.6

Павлова Н.И., Димитрова И.Е.

Старооскольский техникум технологий и дизайна, Старый Оскол

ПРЕИМУЩЕСТВЕННОСТЬ УЧЕБНЫХ ДИСЦИПЛИН В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ, КАК СИСТЕМНОЕ ФОРМИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ

В докладе рассматривается опыт проведения объединенного занятия по учебной дисциплине «История дизайна» и междисциплинарному курсу «Основы конструкторско – технологического обеспечения дизайна» с целью демонстрации преимущественности обучения на первом и втором курсе по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Исследовательская работа, профессиональная компетентность, образовательная среда.

В работе дизайнера необходимыми качествами являются творческая активность и индивидуальный стиль. Учебные занятия дисциплины «История дизайна» формируют личность как носителя профессиональной культуры, от уровня развития которой зависит продуктивность выполняемой деятельности, умение сочетать профессиональное ма-

стерство с теоретическим осмыслением творческих идей. Важно создать профессионально-образовательную среду на начальном этапе обучения специальности, показать последовательность формирования профессиональных компетенций.

Существуют разнообразные приемы, методы, технологии обучения. Их применение, бесспорно, не является самоцелью. Важен результат. Преподаватель должен оценивать свои успехи успехами своих учеников.

Темы занятий дисциплины «История дизайна» полезны для обучающихся. Их содержание является неисчерпаемым творческим источником для последующей работы. Соответственно, занятия должны быть достаточно интересными для обучающихся, чтобы у них был дополнитель-

ный стимул для работы. Преподаватели применяют современные учебные формы занятий, практико-ориентированные методики, приближенные к реальной жизни. Примером могут служить объединенные учебные занятия для обучающихся первого и второго курсов. [1] В нашем примере указанное занятие было проведено среди обучающихся по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) на объединенную тему «Русский модерн. Без творческих поисков нет подлинного искусства».

Эстетика модерна узнаваема. В основе этого направления в искусстве изначально лежала особая философия декоратора, писателя, социалиста-утописта Уильяма Морриса. Вслед за английскими эстетамы он создает целую теорию того, как можно изменить сущность, природу человека. Поместите человека в эстетическое пространство — и вместо грубого, жестокого существа вы увидите идеальную личность. Ни один стиль до модерна не стремился в такой степени к переделке социума [2].



Фото 1. Пример оформления кабинета к учебному занятию



Фото 2. Обучающиеся группы 2-го курса за выполнением творческой работы

Образовательная среда в целом и обстановка кабинета в частности (Фото 1) позволяют развить внутренний стержень обучающегося, обеспечивают свободу выбора, независимость, так как подразумевают упор не на количество полученных знаний, а на способность выбрать свой индивидуальный путь в познании, на самостоятельность в принятии решений [3] Обучающиеся первого курса индивидуально провели небольшую исследовательскую работу по заданию преподавателя. Обучающиеся второго курса, вдохновленные эстетикой предметов быта стиля модерн выполнили творческие эскизы и технические рисунки аксессуаров к костюму. (Фото 2)

На занятии была дана возможность обучающимся увидеть результаты своего труда (исследовательские и творческие). Такое моделирование ситуации успеха индивидуально для каждого приводит к развитию чувства собственной значимости, повышению самооценки, а значит, позволяет повысить уровень подготовки к дальнейшей профессиональной деятельности.

Список литературы

1. Борисова Н.В. Образовательные технологии как объект педагогического выбора: Учеб. Пособие. – М., 2000.
2. <http://belonogova.livejournal.com>
3. Щербакова Т. Н. К вопросу о структуре образовательной среды учебных учреждений // Молодой ученый. 2012. №5.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭЛЕКТРОННОГО ПОРТФОЛИО МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА В РАБОТЕ КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ

Идея портфолио связана с новым пониманием сути учебного процесса, с новыми целями образования. Самым главным здесь является не портфолио как таковое, а так называемое «портфолио – процесса - совокупность процесса обучения и учения, выстраиваемых в связи с портфолио». Само же портфолио получается как побочный продукт этого процесса. Понимаемая так идея портфолио связывается с процессами модернизации современной школы.

Развитие личности ребенка, его способностей, интересов – процесс непрерывный. Для того чтобы прогнозировать, направлять, вести ребенка к успеху его нужно знать и понимать. Познание каждого школьника, его индивидуальности, потребностей, творческого потенциала – главное направление работы классного руководителя. С введением ФГОС НОО большое внимание стало уделяется развитию ребёнка как личности, с его индивидуальными способностями, индивидуальным темпом и особенностями развития. Помочь ему раскрыть себя, заметить в каждом свою «изюминку» позволяет технология «Портфолио».

Технология «Портфолио» является одним из средств организации психолого-педагогического сопровождения обучающегося. Портфолио представляет собой одновременно форму, процесс организации и технологию работы с продуктами познавательной деятельности учащихся, предназначенных для демонстрации, анализа и оценки, для развития рефлексии, для осознания и оценки ими результатов своей деятельности, для осознания собственной субъектной позиции.

Портфолио – это индивидуальная папка ученика, в которой фиксируются, накапливаются, оцениваются индивидуальные достижения в разнообразных видах деятельности: учебной, творческой, социальной, коммуникативной за учебный год и за весь период его обучения в школе.

Для классного руководителя портфолио не только является современной эф-

фективной формой оценивания, но и помогает решать важные **педагогические задачи**:

- создавать ситуации успеха у каждого ученика, повышать самооценку и уверенность в собственных возможностях;

- максимально раскрывать индивидуальные способности каждого ребенка, создавать условия для его самореализации и самоактуализации в разных областях школьной и внешкольной жизни;

- развивать познавательные интересы учащихся и формировать готовность к самостоятельному познанию;

- формировать установку на творческую деятельность, развивать мотивацию дальнейшего творческого роста;

- формировать положительные моральные и нравственные качества личности.

Ещё одно определение предложено Д.Майером: «Портфолио – это целенаправленная коллекция работ учащегося, которая демонстрирует его усилия, прогресс, достижения в одной или более областях. Коллекция должна вовлекать учащегося в отбор его содержания, определения критериев его отбора; должна содержать критерии для оценивания портфолио и свидетельства о рефлексии учащегося».

Обзор современной литературы, посвящённый портфолио в обучении, показывает, что сторонники портфолио видят в нём гораздо большее, чем просто альтернативный способ оценки или собрание работ. За этой идеей стоит целая образовательная философия.

Для того, чтобы учитель смог создать и редактировать электронный портфолио, ему нужно освоить новую для него программу SharePointDesigner. Ее легко освоить и научиться использовать, занимаясь самообразованием. Эта программа позволит создать электронное портфолио наиболее интересным, красочным и технологичным. И при этом совсем не обязательно владеть языками программирова-

ния. Портфолио является богатейшим источником информации о росте и развитии ребенка, а в начальных классах ценен еще и потому, что дает представление о самом процессе учебы ребенка.

Портфолио учащегося является не только отражением достижений личности в той или иной сфере деятельности, но и способом улучшить эти достижения за счет механизма рефлексии, заложенного в процесс создания портфолио. Именно рефлексия позволяет человеку осмыслить события своей жизни через призму личных ценностей, желаний, стремлений и т.д., а иногда прийти к их переоценке. Именно в этом портфолио помогает достичь каких-либо результатов.

УДК 37.013.

Пронина А.Н.

Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина, Елец

ЭТНОКУЛЬТУРНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ШКОЛЬНИКОВ: АНАЛИЗ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ, МЕТОДОВ И СРЕДСТВ

Исследование выполнено в рамках государственного задания Министерства образования и науки Российской Федерации (проект № 27.9480.2017/НМ «Разработка проектов региональных моделей этнокультурного образования, в том числе в части содержания общего и дошкольного образования, направленных на формирование у обучающихся этнической и гражданской идентичности, воспитания межнациональной терпимости и патриотизма»).

В докладе представлен анализ разработанных педагогических технологий, методов и средств этнокультурного образования школьников. Среди методов этнокультурного образования широко используются театрализованные представления национально-патриотической направленности, экскурсии в прошлое, вопросно-ответные формы занятия, уроки - деловые игры, презентации книг, в качестве средств активно применяются народно-декоративное творчество, литература, музыка.

Этнокультурное образование, педагогические технологии, народная культура, средства этнокультурного образования.

Этнокультурное образование школьников – это целенаправленный процесс формирования этнокультурных знаний, умений, навыков, ценностных

Список литературы

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
2. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Начальная школа / [сост. Е.С. Савинов]. – М.: Просвещение, 2010.
3. Асмолов А.Г. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе / А.Г. Асмолов // М.: Просвещение, 2008.
4. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования: текст с изм. и доп. на 2011 г. / М – во образования и науки РФ. – М.: Просвещение, 2011.

установок, направленный на сохранение этнокультурной идентичности личности, навыков этнокультурного общения, толерантности и уважения к различным национальным культурам.

В диссертационных исследованиях по данной проблеме разработаны и апробированы различные педагогические технологии этнокультурного образования, включающие соответствующие формы и методы [2,3,4].

Дониярова П.Б. предлагает использовать для формирования национального самосознания, как элемента этнокультурного образования, возможности и формы учебной, внеклассной и внешкольной работы, в частности кружки, общественные объединения и клубы национальной и патриотической направленности. Содержание учебных предметов и внеучебной деятельности, направленных на реализацию этнокультурного образования, выстраивается на материале ценностей культуры коренного народа, нации, этноса. Эти предметы могут иметь различную направленность (музыкальную, историче-

скую, литературную, художественную, хореографическую и др.).

В рамках внешкольной деятельности разрабатываются различные предметы, содержание которых отражали историю нации, национально-культурного наследия и для реализации содержания предметов разработаны и предложены активные методы и формы обучения, в частности театрализованные представления национально-патриотической направленности, экскурсии в прошлое, вопросно-ответные формы занятия, уроки - деловые игры, презентации книг. Для формирования этнокультурного образования используется знакомство с историей, культурой, образами национальных героев, народной музыкой и песнями, костюмами, обрядами и традициями, национальным языком и праздниками [2].

Предлагается в качестве методов этнокультурного образования предлагают использовать литературно-музыкальные композиции, посвященные памятным датам, юбилеям известных деятелей культуры и искусства, театрализованные представления по произведениям известных марийских драматургов, встречи с представителями творческой интеллигенции и др. [4].

Для формирования личностных качеств (межличностного общения, толерантности) и предупреждения негативных проявлений (враждебности, агрессивности, неприязни) возможно проведение социально-психологических тренингов [5].

В различных исследованиях авторы предлагают использовать освоение интегрированного содержания - приобщение к этнической и русской культуре, освоение национального и русского языка [3].

Большие возможности для этнокультурного образования школьников создаёт музей и проектная деятельность [3]. Посредством музея реализуется функция передачи знаний, подкрепляемых научно обоснованной экспозицией (подбором музейных экспонатов), состоящих из подлинных, достоверных доказательств теории, но и элементов нематериальной культуры [1].

В настоящее время разработана классификация типов этнических процессов, эволюционный, отражающий признаки этноса (язык, культура, социальные структуры) и трансформационный тип, ведущий к смене этнической принадлежности ранее существующего этноса, которые могут найти отражение в музейных экспозициях.

Методы и средства этнокультурного образования используются на основе принципа адаптивности. В частности, такие средства традиционной народной культуры: сказок, загадок, пословиц, поговорок, народных игр и т.д. используются в основном во внеурочной деятельности младших школьников. Проектная деятельность, деловые игры, этнографические экспедиции применяются в работе школьников 5-11 классов.

Большие возможности этнокультурного образования создаются в системе дополнительного художественного (этнохудожественного образования), которые позволяют сочетать традиционные, инновационные формы и методы работы детских студий, кружков и общественных объединений этнокультурного направления [4].

Список литературы

1. Геворгян Л.П. Роль культурно-образовательной деятельности этнографических музеев в формировании национальной идентичности // Артикульт. 2014. 16(4). С. 65-74.
2. Дониярова П. Б. Особенности формирования национального самосознания старшеклассников: на материалах исследования общеобразовательных школ Республики Таджикистан : автореф. дис. ... канд. пед. наук. - Душанбе, 2012
3. Лазарян С.С. Формирование этнической идентичности учащихся в поликультурной среде в процессе дополнительного образования (на материале учебного Центра армянской диаспоры Санкт-Петербурга): дис. ... канд. псих. наук. - Великий Новгород, 2014
4. Мирзоев, М. С. Дополнительное образование детей как средство формирования основ этнической культуры: дис.канд. педагогических наук.- Душанбе, 2010
5. Кадькова С. А. Психолого-педагогические условия развития позитивной этнической идентичности учащихся : на примере Национальной Президентской школы-интерната Республики Марий Эл: дис. ... канд. псих. наук. - Москва, 2008

Рогалёва Е.И.

Псковский государственный университет, Псков

ЭПИСТОЛЯРНЫЙ ЖАНР В СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ РЕПРЕЗЕНТАЦИИ МЛАДШЕМУ ШКОЛЬНИКУ (НА ЛИНГВОКРАЕВЕДЧЕСКОМ МАТЕРИАЛЕ)

Статья выполнена в рамках Проекта № 17-16-60001, а(р), поддержанного РФФИ.

В статье обозначается проблема эффективного обучения эпистолярному жанру младших школьников. Предлагается авторская концепция методического пособия по обучению младших школьников жанру письма на лингвокраеведческом материале. Представлена структура данного пособия, приводятся примеры заданий.

Эпистолярный жанр, лингвокраеведение, пособие по развитию письменной речи, учителя, студенты, младший школьник.

Поиск эффективных приемов и способов репрезентации эпистолярного жанра младшему школьнику обусловлен требованиями «Примерной образовательной программы образовательного учреждения. Начальная школа», согласно которой, в основное содержание учебного предмета «Русский язык» на ступени начального образования включается знакомство младших школьников с жанром письма [3, с. 79].

Проблема обучения написанию писем младших школьников хотя и не нова, но и не решена в связи с частой нарочитостью, искусственностью заданий, мотивирующих ребёнка написать письмо. Важно создавать такую обстановку при написании писем, которая была бы естественна и побуждала детей передавать в письме то, что они действительно хотят передать [2, с. 147].

По мнению Л.С. Выготского, при обучении у детей должна быть выработана естественная потребность, надобность в письменной речи [1, с.196]. Данная задача была успешно решена на кафедре теории и методики гуманитарного образования ПсковГУ, где было выпущено пособие «Пишите письма» и [4], в котором представлены учебно-методические материалы лингвокраеведческого содержания по развитию письменной речи младших школьников, которые могут использоваться непосредственно на уроке русского языка в начальной школе или в качестве

модели для разработки подобных комплексов заданий и упражнений, обучающих написанию сочинений в жанре письма с соблюдением всех норм эпистолярного жанра.

С целью включения ребёнка в жизненную ситуацию, в которой составление письма становится для него необходимым, авторами пособия был создан вымышленный мир адресатов и адресантов.

Главным персонажем на протяжении всех занятий, разработанных в пособии, является пожилая женщина Надежда Ивановна Кузнецова. Она живёт совершенно одна в деревне Синицы Псковской области. До пенсии Надежда Ивановна работала учителем, но теперь сельскую школу закрыли, потому что молодые семьи с детьми переехали в город. По сюжету Надежде Ивановне стали приходить письма от школьников Псковской области. Читая эти письма и отвечая на них, женщина перестала чувствовать себя одинокой. Благодаря письмам, Надежда Ивановна вновь обрела семью: она нашла своего племянника, к которому потом и переехала.

Приведем первое задание из данного пособия: **Прочитай текст и выполни послетекстовое задание.**

В одной далёкой деревне Псковской области живёт одинокая бабушка Надя. Муж её умер, а детей нет. До пенсии Надежда Ивановна работала учительницей. Многие её ученики теперь известны по всей России. Это и знаменитые врачи, и учёные, и писатели, и актёры. Школу в деревне давно закрыли, потому что молодые семьи с детьми переехали в город. Теперь единственная радость в жизни бабушки Нади – это её хозяйство. У неё есть огород, где она выращивает овощи, есть два петуха, две курицы, несколько крольчат, корова по кличке Зорька и дворовый пёс по кличке Филипп.

И всё-таки Надежде Ивановне очень хочется простого человеческого общения. Но у неё нет ни телефона, ни компьютера. Лишь старый почтовый ящик висит на заборе, но в него почтальон уже много лет не опускает письма.

Догадайся, как можно скрасить одиночество бабушки и побеседовать с ней. Выбери ответ: позвонить бабушке Наде по телефону; отправить ей СМС-сообщение; написать и отправить бумажное письмо; найти Надежду Ивановну «ВКонтакте» и написать ей сообщение; отправить бабушке письмо по электронной почте [4, с. 5].

По мнению И.А. Чесноковой, корреспонденция XXI века не всегда является собой тщательно продуманные и обработанные продукты речетворчества, отражающие внутренний мир человека. Электронное сообщение замещает индивидуальность внутренней рефлексии механичностью и машинностью восприятия, где текст оценивается с позиции функциональной полезности, информационной значимости, без сопровождения культурной ценности [5, с. 31].

Приведем пример задания, выполняя которое младший школьник может оценить особенности бумажных и электронных писем.

Задание. Прочитай диалоги между бабушкой и внучкой, дедушкой и внуком. Подчеркни фразы, в которых говорится об особенностях электронных и бумажных писем.

Бабушка. Ну, внученька, письмо дедушке в санаторий мы написали. А как же мы теперь его отправим?

Внучка. А вот так, бабуля! Кликаем слово «отправить», и всё.

Бабушка. И всего-то! Как быстро! А в молодости, когда дедушка в армии служил, я ему одно письмо писала по несколько дней. Сначала на черновик, потом переписывала. Старалась каждым словом передать свою любовь к нему. Потом брала флакончик духов, что он мне подарил, и собиравала ими письмо, чтобы не забывал меня... [4, с. 9].

На занятиях по материалам пособия школьники знакомятся с этикетом письма, под которым подразумеваются правила написания писем, а именно: знание

особенностей эпистолярного жанра, понимание цели, ради которой пишется письмо (благодарность, сочувствие, извинение, совет, пожелание, сообщение о чем-либо, просьба), соблюдение структуры письма (зачин, основная часть, концовка), владение языковыми средствами выражения различного содержания и достижения определенных прагматических целей, таким образом, они осваивают нормы эпистолярного жанра, которые затем и будут соблюдать в собственно коммуникативных упражнениях по написанию писем.

Приведем пример задания, когда вводится такая цель письма, как благодарность.

Задание. Восстанови письмо, пропущенной части по порядку. Догадайся, с какой целью написано это письмо, опираясь на однокоренные слова.

Хотим поблагодарить Вас за то, что Вы свою жизнь посвятили воспитанию учеников. Благодаря Вашему труду и таланту многие Ваши ученики теперь известны по всей России. Это и знаменитые врачи, и учёные, и писатели, и актёры. Спасибо Вам за это!

До свидания!

Дорогая Надежда Ивановна!

Чем Вы сейчас занимаетесь? Растаяли ли у Вас в деревне снега? Что собираетесь сажать на огороде этой весной?

28 февраля 2017 года, г. Великий Новгород.

Передайте привет от нас всем Вашим питомцам.

Всего Вам самого доброго! Здоровья Вам и ещё раз спасибо!

С уважением и благодарностью ученики 4 «Б» класса [4, с. 14].

Лингвокраеведческие материалы пособия «Пишите письма» объединены пятью темами, каждая из которых включает собственно обучающую часть «Учимся писать письма», а также рубрики «Письма литературных героев», «История России в письмах», «Добрые письма и добрые дела». Задания в каждой рубрике также разработаны с использованием лингвокраеведческих материалов.

Приведем пример задания из рубрики «История России в письмах», где жанр

письма используется как средство перифразирования текста.

Задание. Прочитай текст о княгине Ольге и выполни послетекстовые задания.

Первое упоминание о Пскове в древней летописи (примерно 903 г.) связано с именем простой девушки-псковитянки Ольги, которая впоследствии стала великой княгиней, мудрой правительницей и просветительницей, а еще позже – Святой и небесной покровительницей Пскова.

Однажды, когда Ольга навещала родные места, она остановилась на левом берегу реки Великой. Три солнечных луча пробились сквозь облака и указали на высокий, заросший лесом мыс* противоположного берега. Тогда и решила Ольга, что «на месте сем (этом) будет храм Пресвятой Троицы и град (город)». А потом прислала людей, которые построили здесь город и возвели в нём первую христианскую церковь.

*Мыс - часть суши, выдающаяся острым углом в море, озеро или реку.

Восстанови письмо от княгини Ольги, используя информацию из предыдущего текста.

Здравствуй, мой юный друг!

Пишет тебе княгиня Ольга. Я хочу немного рассказать о себе.

Я жила очень-очень давно. Более лет назад. Сначала я была простой девушкой из ..., а потом стала великой княгиней, мудрой правительницей, а еще позже – Святой и небесной ... Пскова.

Потом я часто навещала ... места. Однажды я остановилась на левом берегу реки ... Вдруг я увидела, как ... солнечных луча пробились сквозь облака и указали на высокий, заросший лесом противоположного берега. Тогда я решила, что на

этом месте будет храм ... и город. А потом сама прислала людей, которые построили здесь город и возвели в нём первую ... церковь.

Интересуешься ли ты родной историей? Знаешь ли ты легенду о том, как я стала великой княгиней? Напиши мне об этом в своем письме.

Желаю тебе любить свою родную землю.

С низким поклоном, княгиня Ольга [4, с. 17].

Ответное письмо, как и в других разделах пособия, предполагает практическую реализацию полученных навыков написания писем с соблюдением всех норм эпистолярного жанра.

Материалы пособия прошли успешную апробацию в начальных школах Псковской области, Карачаево-Черкесии, Эстонии и Латвии.

Список литературы

1. Выготский Л.С. Собрание сочинений: В 6-ти т. Т. 3. Проблемы развития психики [Текст] / Л.С. Выготский. – М.: Педагогика, 1983. – 368 с.
2. Львов М.Р. Методика развития речи младших школьников [Текст] / М.Р. Львов. – М.: Просвещение, 1985. – 176 с.
3. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Начальная школа [Текст] / сост. Е.С. Савинов. – М.: Просвещение, 2010. – 204 с.
4. Роголёва Е.И. Пишите письма. Практикум по развитию речи. Методические материалы для учителей полиэтнической начальной школы и магистрантов профиля «Теория и методика обучения русскому языку как неродному» [Текст] / Е.И. Роголёва, М.С. Михайлова. – Псков: Изд-во ПсковГУ, 2016. – 80 с.
5. Чеснокова И. А. Жанровая специфика письма в будущее в англоязычном виртуальном дискурсе: дис. ... канд. фил. наук [Текст] / И.А. Чеснокова. – Томск, 2015. – 176 с.

УДК 372.881.161.1

Романова А.А.

СШ № 22 с углубленным изучением французского языка, Дзержинск

РАБОТА С КОНЦЕПТОМ НА УРОКЕ ЛИТЕРАТУРЫ

Доклад посвящен методике работы с концептами на уроках литературы. Выбор темы и материала обусловлен поисками путей совершенствования

изучения художественных произведений, интересом к теме и опытом проведения подобных уроков.

Концептуальное мышление, ассоциативный ряд, концептосфера, языковой концепт.

Деятельность учителя литературы направлена на развитие у ребёнка образного, или концептуального, мышления. Разные смыслы, сопричастные с ключевым понятием, сводятся воедино, формируя в сознании человека многогранный базовый смысл. Так постигается концепт - философское понятие, обладающее субъективной множественностью смыслов. «Отец», «сын», «земля», «душа», «честь», «долг» - те базовые смыслы, через которые происходит знакомство с концептосферой русского народа. Этот термин введен Д.С. Лихачевым, который говорил о "художественном мире" как системе "концептов" в творчестве того или иного автора. В своей работе мы придерживаемся следующего определения: «Концепт – это ступень культуры в сознании человека; то, в виде чего культура входит в его ментальный мир». Сейчас, когда сокращается текстовое пространство, и увеличивается информационный объем, концепт становится той современной образовательной средой, которая позволяет рассматривать любой текст как гипертекст, код жизни. В связи с этим требуются новые методы и приёмы работы над произведением. Одним из них является приём концептуализации, который предполагает всестороннюю работу с текстом художественного произведения. При работе с концептом нам представляется целесообразным остановиться на следующих этапах:

Первый этап (номинативный): работа над словом на уровне различных словарей (фразеологического, толкового, словаря Даля, словаря синонимов) с целью выяснения смыслового наполнения концепта.

Второй этап: работа над словом на уровне словосочетания (устойчивого, свободного, в виде сравнения, в виде фразеологической единицы, пословиц, поговорок).

Третий этап: функционирование слова на уровне предложения и текста. Он предполагает анализ функционирования слова в классическом произведении.

Четвертый этап: создание собственного текста, основой которого является использование изученных концептов.

О том, как строится работа над концептом - символическим образом, покажем на примере модели обобщающего урока по рассказу В.П. Астафьева «КОНЬ с розовой гривой» в 6 классе.

Тема урока: «Какие тайны скрывает конь с розовой гривой?»

Цели: провести урок-обобщение по рассказу В.П. Астафьева «КОНЬ с розовой гривой» на основе методики моделирующей деятельности и через «многослойность» концепта «конь» раскрыть идейное содержание рассказа.

Задачи: развитие образного мышления и творческих способностей учащихся средствами концептуализации. Работа над концептом - символическим образом начинается с осмысления названия произведения: «Как вы понимаете смысл названия рассказа? Почему герой рассказа мечтал о коне с розовой гривой?» Вопросы, предвещающие работу с концептом «конь»:

Почему именно слово «конь» стало ключевым в названии рассказа?

Каково значение этого слова и какие **ассоциации** вызывает у вас слово «конь»?

Вывод: «Конь – верный спутник жизни человека».

Слово «конь» - это ещё и многогранный символ, понять который нам помогут словари.

Основная часть урока. Моделирование *словарного портрета* концепта «конь».

Первый этап (номинативный). Читая статьи в словарях С.И.Ожегова и В.И.Даля, учащиеся находят толкование слова *конь* и делают вывод о смысловом наполнении концепта «конь»: о его исконно русском происхождении и многозначности.

Второй этап: работа над словом на уровне словосочетания, фразеологической единицы, пословиц, поговорок и т.п.

Третий этап: функционирование слова на уровне текста. Проводим анализ функционирования слова «конь» в фольклоре и в классическом произведении.

Четвертый этап: создание учащимися собственного текста, основой которого является использование изученных кон-

цептов. Вновь обращаемся к тексту рассказа В.П. Астафьева и задаём вопрос: а чем стал конь для героя в заключительной части рассказа, когда мальчик с ужасом ждал наказания за то, что обманул бабушку?

Делаем вывод: Конь для героя рассказа стал настоящим и неожиданным чудом - выражением доброты и прощения. Конь-пряник был ещё и оберегом, ведь с языческих времён дарили детям игрушку-оберег в виде лошадки. Впоследствии «дивный конь с розовой гривой» стал воплощением исторической памяти героя, связав прошлое и настоящее. Многообразие смыслов, которые вобрал в себя «конь» в произведении В.П. Астафьева

представлено на схеме: «дивный конь с розовой гривой» - это чудо, прощение, доброта, время, память, оберег.

Не случайно в современном литературном образовании изучение художественных концептов призвано занять одну из лидирующих позиций при формировании метапредметных и интегративных знаний в связи с установкой на личностный характер обучения в рамках ФГОС нового поколения.

Список литературы

1.Лихачев Д.С. Концептосфера русского языка / Д.С. Лихачев // Известия АН СЛЯ – Серия литературы и языка. – 1993. №1. – С.3-9.

УДК 372.857

Романова Т.М.

СИ № 22 с углубленным изучением французского языка, Дзержинск

ПЕРСПЕКТИВНОЕ РАЗВИТИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ В УСЛОВИЯХ ВНЕДРЕНИЯ ЭЛЕКТРОННЫХ УЧЕБНИКОВ НА ПРИМЕРЕ БИОЛОГИИ

В докладе раскрыты особенности перспективного развития образовательной организации в условиях интеграции электронной формы учебников в информационно-образовательную среду на примере биологии.

Биология, электронная форма учебника, информационно-образовательная среда.

В информационном обществе меняются подходы к обучению и образовательные технологии в связи с непрерывно расширяющимся списком инновационных образовательных продуктов. В соответствии с ФГОС основного общего образования информационно-образовательная среда школы – это «комплекс информационных образовательных ресурсов, в том числе цифровые образовательные ресурсы» [2].

В этом контексте особую важность для каждого педагога имеет выстраивание стратегии перспективного развития, где неперенным условием эффективности является система непрерывного повышения квалификации.

Особого внимания заслуживает процесс интеграции в информационно-

образовательную среду школы электронной формы учебника. «ЭФУ представляет собой электронное издание.... Преимущества: компактность, удобная навигация, обширная база мультимедиа контента и интерактивных объектов в каждом учебнике, наличие систем оценки и самоконтроля» [3].

В ходе апробации электронных форм учебников на уроках биологии были выявлены новые педагогические возможности, способствующие созданию необходимых условий для реализации образовательного маршрута каждого школьника, вне зависимости от места жительства, социального, материального положения и состояния здоровья. Однако в процессе внедрения электронных учебников в образовательный процесс были обнаружены проблемные зоны: недостаточный уровень готовности, невысокая степень мотивации школьников к использованию электронного учебника, слабая информированность родителей о возможностях и особенностях работы с электронными учебниками.

В этой связи в школе в рамках программы развития был разработан план-график по интеграции электронных форм учебников в информационно-образовательную среду. Основной целью данной работы было повышение эффективности учебного сотрудничества субъектов информационно-образовательной среды школы за счет активного использования электронных форм учебников.

Определение моделей использования электронных форм учебников на уроках биологии происходило на основе анкетирования среди учеников и родителей. Приемлемыми стали модели:

«демонстрационный режим»;

«использование личного устройства школьника»;

«один ученик – один компьютер» (компьютерный класс).

Разработаны рекомендации возможного использования электронных форм учебников на разных этапах урока, а также выполнения домашнего задания и подготовки к ОГЭ. Переход к системе работы с учебником в электронной форме увеличивает возможности обучающихся и учителя в организации углублённого изучения предмета и организации обучения с учётом индивидуальных темпов продвижения школьников в освоении учебного материала и их познавательных способностей. Разрабатываются оригинальные приёмы организации работы с образовательным контентом на уроке.

Грамотно разработанный школой план мероприятий по внедрению электронных учебников является «отправной

точкой всего процесса интеграции инновационного образовательного продукта в информационно-образовательную среду конкретной образовательной организации» [3].

Особая роль в процессе эффективной интеграции электронных форм учебников отводится педагогу-профессионалу, способному успешно осуществлять решение профессиональных задач на основе приобретенных высокотехнологических знаний, умений и навыков, а также нового практического опыта. Главная задача педагога, по мнению И.Н. Лескиной, «привить ребенку вкус к приобретению новых знаний, воспитать любовь к чтению, сформировать навыки эффективного использования разных ресурсов и образовательных продуктов, независимо от их формы (бумажной или электронной)» [1].

Список литературы

1. Лескина И.Н. Особенности интеграции электронной формы учебников в информационно-образовательную среду образовательной организации Нижегородской области/И.Н. Лескина //Нижегородское образование. –Н. Новгород, 2017. - № 1.
2. Федеральные государственные образовательные стандарты общего образования <http://минобрнауки.рф/> (дата обращения: 20.04.2017).
3. Шевцова Л.А., Лескина И.Н., Степанова С.Ю. Электронная форма учебника – новый компонент информационно-образовательной среды современной школы/Л.А. Шевцова, И.Н. Лескина, С.А. Степанова// «Проблемы современного педагогического образования». –2016. -№ 51(5). с.456-464.

УДК 58.051:547.216:543.429.23

Вальфсон М.В., Рыков Р.С.

Школа № 1454 «Тимирязевская», Москва

ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА УЧАЩИХСЯ: КОНТРОЛЬ ЗАГРЯЗНЕНИЯ ПОЧВЫ МЕТОДОМ ЯМР-СПЕКТРОСКОПИИ

Перспективным представляется изучение различных экстрактов почв методом ЯМР, позволяющим получить уникальную информацию. Спектроскопия ЯМР в случае анализа экстрактов почв может с успехом применяться для установ-

ления состава компонентов и экологического контроля окружающей среды.

Почва, учебная экологическая практика, экстракты, метод ЯМР, техногенное загрязнение, экологический мониторинг.

В отличие от воды и атмосферного воздуха, которые являются лишь миграционными средами, почва является наиболее объективным и стабильным индикатором техногенного загрязнения. Она чётко отражает эмиссию загрязняющих веществ и их фактического распределения в компонентах городской территории. Наиболее крупные промышленные города, образуя обширные зоны загрязнений, постепенно превращаются в сплошные техногенные территории, представляющие серьезную опасность для здоровья проживающего на них населения. Почва практически невозобновимый ресурс, «фундамент» экосистем. Не случайно этимологически «почва» восходит к древнерусскому слову «подошва». Лишить почвы возможности «исполнять» возложенные на неё экологические функции можно за сезон, а реанимировать и долго, и сложно, и дорого. Почвы — национальное и одновременно личное достояние каждого человека, богатство государства. В почве содержится некоторое количество органического вещества, содержание которого не превышает нескольких процентов в верхних горизонтах. В состав органического вещества почвы входят как растительные и животные остатки, так и отдельные химические соединения, называемые гумусом. В составе последнего находятся липиды, углеводы, лигнин, флавоноиды, пигменты, воски, смолы и гуминовые кислоты. Анализу гуминовых кислот посвящено наибольшее количество работ с применением различных методов [1], в том числе и ЯМР [2]. Исследований других соединений почвы значительно меньше. В этом плане перспективным представляется изучение различных экстрактов почв методом ЯМР, позволяющим получить уникальную информацию.

Цель настоящей работы — во время экологической практики учащихся обучить их современным методам контроля почвы путём сравнения составов гексановых экстрактов различных почв, установленных методом ЯМР.

Образцы почв были взяты в Рузском районе Московской области. Первый образец отобран под дерниной большой лесной поляны («Луг»), второй — перегной

опавшей листвы («Компост»), а третий образец — почва заболоченной поляны («Болото»). Образцы экстрагировали кипящим гексаном в аппарате Сокслета. Анализ ¹H ЯМР спектров растворов экстрактов показывает, что они являются сложными смесями органических соединений. В них присутствуют соединения, содержащие двойные связи, триглицериды жирных кислот, сложные эфиры, спирты, жирные кислоты, парафины, в следовых количествах простые эфиры и β-ситостерин. Для экстракта «Компост» в следовых количествах обнаружены смоляные кислоты: дегидроабиетиновая и абиетиновая, что указывает на присутствие в образце иглицы хвойных растений. Кроме того, в спектрах всех растворов присутствуют сигналы, которые вероятно относятся к эфирам о-фталевой кислоты.

Экологический мониторинг показал, что эфиры фталевых кислот, которые широко используются в виде пластификаторов полимеров, присутствуют в почве, куда они попадают из воздушных и водных бассейнов.

Углеродные спектры этих же растворов демонстрируют сильное отличие составов анализируемых смесей. Если в случае образцов «Луг» и «Компост» преобладают парафины, то для образца «Болото» наблюдается более богатая гамма соединений.

Таким образом, спектроскопия ЯМР в случае анализа экстрактов почв может с успехом применяться для установления состава компонентов и экологического контроля окружающей среды.

Список литературы

1. Lehtonen, K. Structurally bound lipids in peat humic acids / K. Lehtonen, K. Hanninen, M. Ketola // *Organic Geochemistry*. – 2006. – Vol. 32. – P. 33–43.
2. Марыганова, В.В. Особенности химического состава и структуры гуминовых кислот, выделенных последовательной экстракцией торфа пирофосфатом и гидроксидом натрия / В.В. Марыганова, Н.Н. Бамбалов, Л.Ю. Тьчинская // *XIT*. – 2006. – № 3. – С. 3–10.
3. Растёгина Н.В., Рыков С.В. Направление педагогического образования важнейшее направление педагогической монография - Германия, Saarbrücken, LAP, 2013
4. ГОСТ 27593-88 (СТ СЭВ 5298-85) «Почвы. Термины и определения».

5. ГОСТ 17.2.2.01-81 (СТ СЭВ 4470-84) «Охрана природы. Почвы. Номенклатура показателей санитарного состояния».

6. ГОСТ 17.4.3.01-83 (СТ СЭВ 3847-82) «Охрана природы. Почвы. Общие требования к отбору проб».

7. Методические указания по оценке степени опасности загрязнения почвы химическими веществами N 4266-87. Утв. МЗ СССР 13.03.87.

8. Добровольский Г.В., Никитин Е.Д. Сохранение почв как незаменимого компонента биосферы. – М.: Наука, 2001.

УДК 378.14

Рябухин П.Б.

Тихоокеанский государственный университет, Хабаровск

ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ РУКОВОДИТЕЛЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ВУЗА

Статья посвящена решению проблемы автоматизации процесса работы руководителя образовательных программ высших учебных заведений.

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования, руководитель образовательной программы, научно-педагогический работник, база данных.

Особое, по своей значимости, место в системе высшего образования РФ занимает Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования (ФГОС ВО), представляющий собой комплексную обобщенную законодательно закреплённую социальную норму федерального уровня. Образовательная же программа высшего образования (ОП ВО) представляет собой комплексную развернутую социальную норму вузовского уровня для отдельного направления подготовки, уровня квалификации и профиля, которая призвана обеспечить выполнение следующих мероприятий:

- реализация требований соответствующего ФГОС ВО в образовательной и научной деятельности вуза с учетом особенностей его научно-образовательной школы и актуальных потребностей регионального рынка труда;

- достижение социально-необходимого качества высшего образования в конкретном вузе на уровне не ниже установленного требованиями соответствующего ФГОС ВО;

- подготовка основы для объективной оценки фактического уровня достижения обязательных результатов образования студентов на всех этапах их обучения в конкретном вузе и основу для объектив-

ной оценки и самооценки образовательной и научной деятельности вуза [1, с. 18].

Образовательная программа высшего образования определяется как система учебно-методических документов, регламентирующих цели, ожидаемые результаты, содержание, условия и технологии реализации образовательного процесса, систему оценки качества подготовки выпускника вуза. Основопологающим моментом эффективности реализации ОП является степень эффективности работы ее руководителя.

В своей деятельности руководитель ОП руководствуется такими основными законодательными актами, как:

- федеральный закон от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- федеральными государственными образовательными стандартами по направлениям подготовки /специальностям (ФГОС);

- нормативно-правовыми документами Минобрнауки России;

- Уставом и локальными нормативными актами образовательной организации.

Основной целью руководителя ОП является организация деятельности по разработке и реализации основной образовательной программы, обеспечение и контроль качества фундаментальной и профессиональной подготовки выпускников. Для реализации основной цели РОП особое внимание должен уделять таким основным задачам, как организация кадрового и материально-технического обеспе-

чения реализации образовательной программы и проведение ее ежегодного самоанализа с целью контроля качества подготовки.

В процессе реализации поставленных задач РОП формирует компетентностную «модель выпускника» по соответствующей образовательной программе; формирует коллектив разработчиков образовательной программы из сотрудников подразделений, которые будут участвовать в реализации программы с привлечением внешних квалифицированных специалистов-практиков и других заинтересованных лиц; организует и руководит деятельностью коллектива по разработке структуры и содержания ОП, учебных планов и программ учебных дисциплин.

Анализ вопроса эффективности работы РОП в различных образовательных учреждениях [2, с. 113] показал, что данные, необходимые для осуществления оценки выполнения требований образовательных стандартов к кадровому и материально-техническому обеспечению содержатся в различных базах данных автоматизированных систем университетов и не консолидированы. Сложившаяся в образовательных учреждениях ВО практика формирования штата НПР для обеспечения ОП представлена схематически на рис. 1.

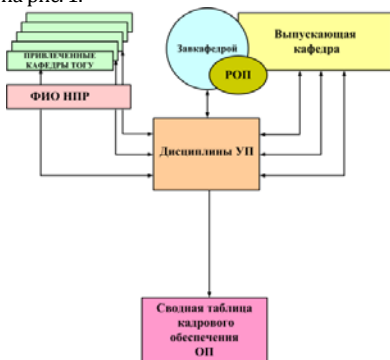


Рисунок 1. Существующая схема формирования штата НПР

Данная практика имеет ряд недостатков:

- руководитель ОП не имеет возможность осуществлять процесс формирования коллектива НПР для реализации ОП с

учётом всех требований ФГОС, поскольку закрепление преподавателей за факультетами и направлениями подготовки университета осуществляется заведующими привлеченных кафедр;

- у НПР привлечённых кафедр нет личной заинтересованности в повышении уровня качества образования и сохранности контингента обучающихся в подопечных группах, поскольку эти студенты не имеют отношения к факультету, подразделением которого является данная кафедра.

В связи с этим, с целью оптимизации работы руководителя ОП, требующей большого количества информации и времени ее обработки, предлагается алгоритм формирования штата НПР, определения степени соответствия фактического кадрового и материально технического обеспечения ОП требованиям ФГОС с помощью автоматизированной системы (рис.2).

Предлагаемая схема предопределяет следующий алгоритм действия РОП:

Руководитель ОП формирует компетентностную «модель выпускника».

Руководитель ОП составляет учебный план (УП) с учетом п.1 и перечень учебных дисциплин в соответствии с учебным планом ОП.

Руководитель ОП определяет кафедры, за которыми будут закреплены дисциплины УП.

Устанавливаются требования ФГОС по кадровому обеспечению ОП.

Из централизованной базы данных кафедр образовательного учреждения руководитель ОП осуществляет поименный выбор НПР в соответствии с требованиями ФГОС, личностными и профессиональными качествами (успеваемость, коммуникабельность, жизненная позиция, участие в НИР, НИРО и др.).

Руководитель ОП оформляет заявку заведующему соответствующей кафедры для закрепления выбранного НПР за конкретной ОП.

Заведующий кафедрой, на которую поступила заявка от РОП, закрепляет учебную нагрузку по соответствующей дисциплине УП за заявленным НПР.

Руководитель ОП формирует штат НПР для реализации учебного процесса по

ОП и составляет базу данных по штату НПР ОП.

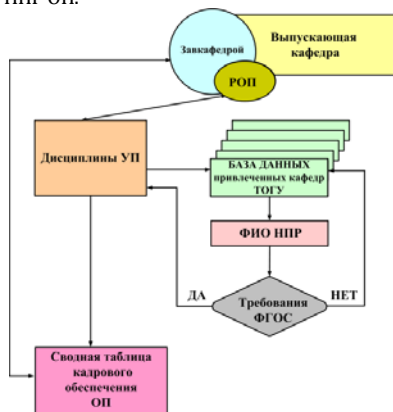


Рисунок 2. Предлагаемая схема формирования штата НПР

Выводы: предлагаемая схема организации работы руководителя образовательной программы позволяет реализовать основные его задачи:

Получить возможность формирования штата НПР по строгому соответствию с требованиями ФГОС и распределения

установленных показателей требований ФГОС между дисциплинами УП.

Формировать полную информационную базу данных ОП по всем требованиям ФГОС, поскольку каждый из приглашенных к участию в реализации ОП НПР предоставляет УМКД и информацию по материально-техническому обеспечению данной дисциплины в соответствии с требованиями ФГОС.

Формировать коллектив НПР, отвечающий за конечный результат его работы.

Обеспечить возможность РОП контролировать как учебный процесс в динамике, так и степень выполнения мониторинговых показателей по ОП.

Список литературы

1. В.И. Блинов, В. Г. Виненко, И. С. Сергеев Методика преподавания в высшей школе : учеб.-практич.пособие. — М.: Издательство Юрайт, 2014. - 315 с.
2. М. Н. Кох, Т. Н. Пешкова Методика преподавания в высшей школе: учебное пособие. Краснодар: Куб ГАУ, 2011. - 150 с.

УДК 376.42

Сазонова И.П.

Тульский областной центр образования, отделение № 1 адаптированного общего образования обучающихся с нарушениями интеллектуальной сферы, Тула

АКТИВИЗАЦИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА УРОКАХ У УЧАЩИХСЯ С ОВЗ

В статье рассматривается проблема формирования положительного отношения школьников с ОВЗ к учебной деятельности, развития их стремления к более глубокому познанию изучаемых предметов.

Активизация, нарушением интеллекта, мотивация, обучение, познавательная деятельность.

Работать над активизацией познавательной деятельности – это значит формировать положительное отношение школьников к учебной деятельности, развивать их стремление к более глубокому познанию изучаемых предме-

тов.(Ученик - это не сосуд, который надо заполнить, а факел, который надо зажечь. Л.Г. Петерсон). Основная задача учителя – повышение внутренней мотивации к учению.

Формирование познавательной активности возможно при условии, что деятельность, которой занимается ученик, ему интересна. Интересный учебный предмет – это учебный предмет, ставший «сферой целей» обучающихся в связи с тем или иным побуждающим его мотивом. Можно выдвинуть следующее предположение, если учитель правильно под-

берет формы организации процесса обучения, то данный процесс должен стать интересным и полезным, ученики будут активными, способными самостоятельно решать поставленные перед ними задачи, повысится уровень обучения школьников.

Обучение – это составная часть общения. Вся учебная работа на уроке происходит при определенном взаимодействии обучающего и обучаемого, т.е. учителя и ученика, а в какой – то мере и обучающихся между собой. Учитель оказывает на учеников воздействие словесно, с помощью интонации, мимики, жестов, обучающиеся воспринимают эти воздействия, реагируют на них, в зависимости от чего учитель строит свою дальнейшую деятельность. Характер этого взаимодействия и определяет форму работы на уроке.

Среди мотивов учебной деятельности самым действенным является познавательный интерес, возникающий в процессе учения, он не только активизирует умственную деятельность, но и направляет ее к последующему решению различных задач. Актуальность проблемы развития познавательных интересов детей обучающихся в коррекционной школе социально-гуманистическими тенденциями в современном обществе, во всем мире и в России в частности. Ребенок с нарушением интеллекта характеризуется исследователями общим недоразвитием и мыслительные способности, естественно формируются у него с большими задержками. Общество, же должно позаботиться, чтобы такой ребенок вырос и вступил во взрослую жизнь без особых проблем. Развитие познавательного интереса у детей с ОВЗ является задачей, которая должна быть первостепенной на протяжении всего обучения в специальной школе.

Активизация познавательной деятельности школьников – актуальнейшая проблема современной педагогики. Для учителей это давно азбучная истина: если школьники хотят овладеть знаниями, имеют мотивацию к обучению, то эффективность познавательного процесса существенно возрастает. Но в последнее время всё чаще замечаешь: дети не хотят учиться. В чём же причины этого нежелания?

Таковых, на мой взгляд, немало. Это и неумение преодолевать трудности познавательной деятельности, и огромный объём учебного материала, и отвлекающие факторы полнокровной детской жизни, и однообразие и монотонность учебного процесса. Очевидно, что причины нежелания учиться бывают самые разные. И не все из них легко устранить. Можно ли в этих условиях обеспечить не только желание школьников учиться, но и их упорную, постоянную и активную познавательную деятельность? Любой педагог, пробуждая интерес к своему предмету, не просто осуществляет передачу опыта, но и укрепляет веру в свои силы у каждого ребенка независимо от его способностей. Следует учить всех учеников воспитывать у себя силу воли, и целеустремленность при решении сложных заданий. Но для создания глубокого интереса обучающихся к предмету, для развития их познавательной активности необходим поиск дополнительных средств, стимулирующих развитие общей активности, самостоятельности, личной инициативы творчества обучающихся разного возраста. На уроках важно своевременное чередование различных занятий, более напряжённых умственных действий и кратковременных расслаблений, дающих необходимый отдых, направленных на сбережение физического и психического здоровья детей. Это укрепляет работоспособность школьников и их желание овладеть знаниями. Новизна материала, необычность его подачи также побуждают учащихся лучше присмотреться к прежде неизвестному и разобраться в нём. При этом педагог должен опираться на природную любознательность учеников. Считаю своей задачей всегда, в любом учебном материале и в самой организации учебного процесса находить что-то новое, ранее неизвестное.

Стараюсь создавать ситуацию успеха на каждом уроке, так как считаю это самым эффективным стимулом познавательной деятельности. **Ситуация успеха** удовлетворяет потребность каждого школьника в самоуважении и повышении престижа, что в конечном итоге ведёт к сохранению и укреплению психического здоровья ребёнка. При выставлении оценки необходимо максимально доброжела-

тельное отношение учителя. Желая сформировать у своих учеников мотивацию к достижениям, ставлю перед ними посильные задачи. Ребёнок должен иметь возможность выбора, и здесь мне помогает дифференцированный подход к обучению.

Применяя в течение ряда лет в своей практике нетрадиционные формы ведения уроков, сделала вывод, что именно такие уроки повышают эффективность обучения, предполагают творческий подход со стороны учителя и ученика. Это одна из форм активного обучения.

Использование различных приёмов, форм, методов на уроках ведёт к пробуждению интереса обучающихся к учёбе, что

помогает активизировать познавательную деятельность школьников. Заинтересованный, активный ребёнок имеет более высокую мотивацию по сравнению с ребёнком пассивным, равнодушным. Успехи же в учении ободряют, воодушевляют школьника, помогают ему раскрыться как личности.

Список литературы

1. Аксенова А.К. Методика обучения русскому языку в коррекционной школе. - М., 2004.
2. Воронкова В.В. Воспитание и обучение детей во вспомогательной школе. М.: 1994.
3. Коррекционная педагогика: Основы обучения и воспитания детей с отклонениями в развитии: Учеб. пос. для студ. сред. пед. уч. зав./Под ред. Б.П. Пузанова. - М.: Академия, 1998.

УДК 376

Сальникова Ю.А.

Борисоглебский дорожный техникум

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ЖИЗНИ СТУДЕНТА

В докладе обосновывается актуальность готовности студентов к использованию многообразия компьютерных технологий в современных социально-экономических условиях возрастания значимости роли информации, информатизации образовательных учреждений.

В условиях интенсивного и динамичного формирования и развития информационного общества, которое характеризуется высокой степенью вовлеченности в процессы информатизации различных социальных пространств общественного бытия - материально-производственного, политического, духовного и социального, образовательного, главным будут информационные и коммуникационные процессы. Одной из основных сфер развития информационно-коммуникационных технологий современного общества является система образования, определяющая общий уровень интеллектуального развития людей, их материальных и духовных потребностей [1]. В современных социально-экономических условиях возрастания значимости роли информации, информатизации образовательных учреждений

возрастает актуальность готовности студентов к использованию многообразия компьютерных технологий. Студенты сегодня - наиболее активный потребитель услуг, предоставляемых информационными и коммуникационными технологиями (ИКТ). В силу мобильности восприятия и высокой обучаемости, молодежь быстрее остальных слоев населения осваивает и применяет в своей жизнедеятельности информационные ресурсы и компьютерные технологии.

На современном этапе развития российского общества в системе профессионального образования происходит интеграция современных информационно-коммуникационных технологий во все виды образовательной деятельности: научно-исследовательской, учебной, воспитательной и производственной, и в силу своих функций она играет важнейшую роль в формировании ИКТ-компетентности, информационной культуры личности как один из основных компонентов профессиональной подготовленности специалиста современной цивилизации [3]. Учебная деятельность требует

от студента высокой концентрации не только знаний, умений и навыков, приобретенных в общеобразовательном учреждении, но и огромных физических, моральных сил и интеллектуального потенциала. В процессе реализации интеллектуального потенциала проявляются как психические и психофизиологические качества студентов, так и более высокие познавательные и мыслительные характеристики [4].

Действенное и разумное применение ИКТ-компетентности позволяет студенту успешно реализовать себя на ранней стадии обучения в техникуме в различных видах учебной деятельности. Абсолютное большинство студентов используют информационно-коммуникационные технологии в подготовке к занятиям, в самостоятельной работе с электронными образовательными ресурсами, в том числе с информацией в интернет-пространстве и аудиовидеоинформацией в учебных целях, значительно меньше работают с целью обучения работе новым компьютерным программам. Этому способствует определенный уровень ИКТ-компетентности студентов: знания и умения в осуществлении поиска информации в Интернете, применение возможностей операционной системы; умение работать со стандартным приложением Microsoft Office 2007/2010, в социальных сетевых сообществах Интернета, создавать свои электронные ресурсы.

Философское осмысление изменяет традиционное представление о природе субъект-объектных отношений и соответственно «о природе вещей в целом» [2]. Формирование представления «о природе

вещей в целом», о современном мироустройстве у студентов происходит на основе информации и знаний, приобретенных и осознанных в общеобразовательном учреждении, в техникуме. Использование информационно-коммуникационных процессов и интернет-технологий в учебной деятельности, по мнению студентов, трансформирует знания о мироустройстве, мироздании и формирует глобальное сознание и представление о современной картине мира.

Таким образом, информационно-коммуникационные технологии в образовании способствуют раскрытию, сохранению и развитию личностных качеств обучающихся, интеграции их и информационной образовательной среды отделения и техникума в интересах учебно-воспитательного процесса, занимают значительное место во всех видах образовательной практики. Успешная социальная адаптация студентов к образовательному процессу - это не самоцель, а объективная необходимость в условиях модернизации среднего профессионального образования.

Список литературы

1. Колин К.К. Фундаментальные основы информатики: социальная информатика. М., 2000.
2. Ощепков И.В. Вещь//Грицанов А.А. История философии: энциклопедия. Минск, 2002.
3. Роберт И.В. Теория и методика информатизации образования (психолого-педагогические и технологические аспекты). – М: ИИО РАО, 2007.-234 с.
4. Швецова Г.Н. Региональная модель современной школы в условиях информатизации образования//Вестник Марийского государственного университета. 2012. № 9.

УДК 333.9

Семенова З.У.

Лицей №1 Усть-Джегуты им. А.М. Тебуева, Усть-Джегута

ЖЕСТОКОЕ ОБРАЩЕНИЕ С ДЕТЬМИ: РЫЧАГИ ВОЗДЕЙСТВИЯ ОБЩЕСТВА НА ПРОБЛЕМУ

В докладе обосновывается, что жестокое обращение с детьми в значительной мере зависит от психологических и социальных факторов. Предлагаются меры по его профилактике.

В век высоких технологий проблема жестокого обращения с детьми остается очень актуальной. Статистиче-

ские данные ЮНИСЕФ говорят, что жертвами бытового насилия являются 276 млн. детей планеты [4]. Разные континенты, страны объединяет ставшая почти глобальной проблемой - проблема насилия над детьми. Каждый год, 26-27 тысяч детей выступают жертвами преступных посягательств, из них около 2,1 тысяч гибнут, 8-9 тысяч получают тяжелые телесные увечья. Из-за жестокого обращения, ежегодно совершают суицид примерно 2 тысячи детей и подростков, 50 тысяч покидают свои семьи, 6 тысяч - детские дома и интернаты [3].

Обратимся к истории. Жестокое обращение с детьми известно с древности. До IV века н. э. детоубийство не считалось преступлением. Родители приносили детей в качестве жертвоприношения, занимались каннибализмом, съедая их. Нестандартного или больного ребенка, как правило, убивали. Только, в 374 году н. э. умерщвление детей стало рассматриваться европейским законом как убийство. В России жестокое обращение с ребенком также считалось вполне допустимым. [4]. Для того, чтобы детей держать под контролем, чтобы «сделать их менее опрометчивыми и непослушными», их часто запугивали. Их пугали ночными демонами и ведьмами. И, только в XIX веке, в 1871 г. в Нью-Йорке было создано «Общество предупреждения жестокого обращения с детьми», в 1898 г. в Германии - «Союз защиты детей от использования и жестокого обращения». А в 1899 г. в Британии под патронажем королевы Виктории впервые было образовано «Национальное общество предупреждения жестокого обращения с детьми». И, наконец, в 1924 году в Женеве появилась первая Декларация прав ребенка, доработанная и закреплённая в 1959 году Генеральной Ассамблеей ООН.

В чем же причины применения насилия? Психологическая и социальная природа насилия и жестокости у ученых - вызывает множество споров.

К примеру, Р.Зидер считает, что в основе жестокости лежит психологический фактор[2, с.302]. Данной точки зрения придерживается Ю.В. Мигунова, считающая, что испытавшие в детстве депривацию, т.е. физическое наказание, не могут

относиться к собственным детям без применения насилия[3]. По мнению Н.Ф. Дивичиной, не только психологические факторы влияют на личность, но и социальные. Проанализировав 1300 случаев физического и сексуального насилия, учёные сделали вывод, что большинство их произошло в бедных, материально неблагополучных семьях, где только 50% отцов имели работу в течение года, а треть детей росла без отцов. [1, с.288].

Различают следующие виды насилия над детьми: физическое, сексуальное, психологическое, эмоциональное, а также пренебрежение интересами и нуждами ребёнка. Все общество должно работать над этой проблемой. Гарантия прав и свобод несовершеннолетних детей, в первую очередь, защита их от жестокого обращения должна являться главной задачей гражданского общества. Только такая стратегия государственной семейной политики является залогом процветания государства в целом, его социально-экономического положения в будущем. Государство должно обеспечивать профилактику семейного неблагополучия.

Работа должна быть основана на сотрудничестве органов образования, здравоохранения, социальной защиты, МВД, суда. Только так, можно на ранней стадии выявить и предотвратить семейные проблемы. Начать надо, с создания бесплатных психологических школ для родителей и детей. Нужно через СМИ систематически осуществлять разностороннее педагогическое и психологическое просвещение родителей, т.е. ознакомление их как с основами теоретических знаний, так и с практикой работы с детьми и подростками, проводить тренинги, семинары, групповые дискуссии. На уровне городов и муниципалитетов нужно разрабатывать антикризисные планы. И, претворив в мир эти меры, избавившись от такого социального явления, как жестокое обращение с ребёнком.

Список литературы

1. Дивичина Н.Ф. Социальная работа с неблагополучными детьми и подростками. – [Текст] / Н.Ф.Дивичина Социальная работа с неблагополучными детьми и подростками./ Ростов н/Д, 2005. – 288 с.

2. Зидер Р. Социальная история семьи в Западной и Центральной Европе (конец XVIII – XX вв.) / Пер. с нем. [Текст] / Р. Зидер Социальная история семьи в Западной и Центральной Европе (конец XVIII – XX вв.) / – М., 1997. – 302 с.

3. Мигунова Ю.В. Жестокое обращение с детьми в семье как предмет социологического анализа // Современные проблемы науки и образования. – 2014. – № 2.; [Электронный ресурс]. –URL: [https://science-](https://science-education.ru/ru/article/view?id=12905)

[education.ru/ru/article/view?id=12905](https://science-education.ru/ru/article/view?id=12905) (дата обращения: 23.10.2017).

4. Исторические аспекты проблемы насилия и жестокого обращения [Электронный ресурс]. – URL:http://velib.com/read_book/kollektiv_avtorov/zashhita_detey_ot_zhestokogo_obrashheniya/chast_1_fenomen_nasilija_i_zhestokogo_obrashheniya_s_detmi/glava_1_istoricheskie_aspekty_problemy_nasilija_i_zhestokogo_obrashheniya/(дата обращения: 24.10.2017).

УДК 373.31

Серик Д.С.

Ленинградский социально-педагогический колледж, Краснодарский край

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ МАРШРУТ КАК СРЕДСТВО ОРГАНИЗАЦИИ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ

Система развития одаренности ребенка должна быть тщательно выстроена, строго индивидуализирована и ее реализация должна приходиться на достаточно благоприятный возрастной период. Детский возраст – период становления способностей, личности и бурных интегративных процессов в психике. Каждый человек – единственный и неповторимый в своей индивидуальности. Индивидуальность выражается в индивидуальных особенностях и различиях. Возникновение их связано с тем, что каждый человек проходит свой особый путь развития, приобретая на нём различные типологические особенности высшей нервной деятельности.

Одаренный ребёнок, одарённость, индивидуальный образовательный маршрут.

В настоящее время наблюдается повышенный интерес к проблеме одаренности, обучения и развития одаренных детей и, соответственно, к проблемам подготовки педагогов для работы с ними. На сегодняшний день большинство психологов признает, что уровень, качественное своеобразие и характер развития одаренности – это всегда результат сложного взаимодействия наследственности и социальной среды. Одаренный ребенок – это ребенок, который выделяется очевидными, иногда выдающимися достижениями том или ином виде деятельности. Сегодня каждый педагог ищет эффективные пути усовершенствования учебного процесса, повышения заинтересованности учеников и роста их

успеваемости, при этом обеспечивает положительную динамику самореализации учащихся в учебно-познавательной деятельности посредством построения индивидуальных образовательных маршрутов. Индивидуальный образовательный маршрут выступает как средство индивидуализации и дифференциации обучения и воспитания, в образовательном процессе с целью их личностного развития, достижения своих вершин в период школьного обучения. Без учета индивидуальных особенностей ребенка любое педагогическое воздействие может оказать на него не то влияние, на которое оно было рассчитано, так как характер и эффективность воздействия определяются не только его объективными составляющими, но и тем, как оно воспринимается ребенком.

Во внеурочное время ученик развивает свои исследовательские способности в процессе подготовки к научно-практической конференции по предмету. При этом предполагается личная заинтересованность выбранной темой, работа с различными видами литературы (художественная, научная литература, периодическая печать, интернет), выход в социум. Одним из условий эффективности учебной деятельности является учет особых образовательных потребностей детей, который может быть осуществлен лишь при индивидуальном дифференцированном обучении. При

обучении детей с разными возможностями существует прямая необходимость в индивидуализации и дифференциации обучения на разных этапах обучения. Именно поэтому, учителю необходимо осуществлять поиск информации, о каждом учащемся индивидуально. Ценность индивидуального образовательного маршрута состоит в том, что он позволяет каждому, на основе регулируемой самооценки, активного стремления к совершенствованию обеспечить выявление и формирование творческой индивидуальности, формирование и развитие ценностных ориентаций, собственных взглядов и убеждений, неповторимой технологии деятельности. В плане организации образовательного процесса индивидуальный образовательный маршрут можно рассматривать как новый подход, соединяющий в себе и особую форму организации учебной деятельности, и специфический метод индивидуального обучения одаренных детей.

Считаем необходимым, что внедрение в практику технологии индивидуальных образовательных маршрутов эффективно сказывается на учебном процессе и развитии личности учащегося. Чтобы ученики развивали свой нравственный потенциал, могли осуществить обдуманый выбор дальнейшего жизненного и образовательного маршрута. Поэтому образовательные маршруты направлены на формирование личности образованной, нравственной, активно-творческой, инициативной, ответственной, ориентированной

на понимание и уважение самой себя и другого человека. Также, работа с одаренными детьми призвана дать учителю стимул совершенствованию его профессиональной деятельности, искать интересные решения, использовать новые развивающие технологии. С одной стороны, работа с одаренными детьми стимулирует саморазвитие личности самого учителя, ведь у одаренных детей отличная память. Они умеют пользоваться накопленными знаниями, имеют большой словарный запас, предпочитают интеллектуальные игры. Только одаренные дети остаются зачастую в стороне так как, такой подход грозит снижению мотивации сильных учащихся. Поэтому учитель, должен учитывать индивидуальные особенности всех детей, но, в то же время, уделять достаточно внимания одаренным детям, искать дополнительную разноразноуровневую информацию для того, чтобы поддерживать одаренных детей, оценивать риски и принимать в нестандартных ситуациях, которые могут возникнуть в процессе обучения.

Список литературы

1. <http://odardeti.ru/> «Одаренные дети».
2. <http://pandia.ru/> «Рекомендации по разработке индивидуального образовательного маршрута развития одаренного ребенка».
3. <http://wiki.soiro.ru/> «Индивидуальный образовательный маршрут в системе работы с одаренными детьми».
4. <http://infourok.ru/> «Различные формы работы с одаренными детьми в начальной школе».

УДК 376.42

Синельникова И.А.

Тульский областной центр образования, отделение № 1, Тула

РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТИ И САМООЦЕНКА У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ТМНР

В отечественной специальной педагогике и психологии проведено большое количество исследований, посвященных вопросам развития детей с ТМНР, в которых рассматриваются особенности их познавательной сферы, спе-

цифика различных видов деятельности, аспекты речевого развития. Меньшее внимание уделялось описанию особенностей личности детей с ТМНР, в то время как на практике педагоги сталкиваются с проблемами неадекватного поведения,

нарушения общения и деятельности. Причины этих нарушений заключаются в отклонении личностного развития детей с речевой патологией.

Я уверена, что знание механизмов развития личности детей с речевой патологией необходимо для повышения эффективности коррекционной работы.

Из собственных наблюдений могу сказать, что нарушение развития также отрицательно сказывается на развитии самосознания. В отечественной психологии принято положение о том, что основным средством формирования сознания, внутреннего плана и произвольности выступает речь. Главная функция речи, с точки зрения Л.С. Выготского, состоит в том, что она является средством преодоления актуальной, воспринимаемой ситуации и связывает действия ребенка во времени, благодаря чему он становится способным объединять отдельные эпизоды и планировать свои действия во времени. Речь позволяет также посмотреть на себя со стороны. Дети, имеющие нарушения речи, обнаруживают особенности самооценки и уровня притязаний в структуре личности, обусловленные спецификой психического развития этих детей, общением с окружающими, социальной средой развития.

Особенности самооценки у детей младшего школьного возраста с ТМНР

Самооценка включает в себя умение оценить свои силы и возможности, она позволяет человеку «примеривать» свои силы к задачам и требованиям окружающей среды и в соответствии с этим самостоятельно ставить перед собой определенные цели.

Под самооценкой понимается чувственно окрашенное отношение, которое приписывается индивидом себе или отдельным своим качествам, влияющее на его поведение, результаты деятельности, взаимоотношения с окружающими. Развитие самооценки происходит во время всей жизни человека, и именно ориентиры для самооценки, заложенные в детстве, поддерживают сами себя в течение всей жизни человека, и отказаться от них чрезвычайно трудно.

Дети с речевыми нарушениями обычно имеют функциональные или органиче-

ские отклонения в состоянии центральной нервной системы.

Из своего опыта работы могу сказать, что эти дети очень раздражительны, легко возбудимы, у них двигательная расторможенность, не могут спокойно сидеть, теребят что-то в руках, болтают ногами и т.п. Они эмоционально неустойчивы, настроение быстро меняется. Нередко возникают расстройства настроения с проявлением агрессии, навязчивости, беспокойства. Значительно реже у них наблюдаются заторможенность и вялость.

Мною было замечено, что эти дети довольно быстро утомляются, причем это утомление накапливается в течение дня к вечеру, а также к концу недели. Утомление сказывается на общем поведении ребенка, на его самочувствии. Это может проявляться в усилении головных болей, расстройстве сна, вялости либо, напротив, повышенной двигательной активности. Таким детям трудно сохранять усидчивость, работоспособность и произвольное внимание на протяжении всего занятия.

Как правило, у детей с ТМНР отмечаются неустойчивость внимания и памяти, особенно речевой, низкий уровень понимания словесных инструкций, недостаточность регулирующей функции речи, низкий уровень контроля за собственной деятельностью, нарушение познавательной деятельности, низкая умственная работоспособность. Все это в целом свидетельствует об особом состоянии центральной нервной системы детей, страдающих речевыми расстройствами.

Некоторые дети с возрастом начинают осознавать свой речевой дефект и стесняться его. Страдающий недостатками речи ребенок может быть повышенно агрессивным, или, наоборот, замкнутым и подавленным. Такие дети могут бояться несостоятельности в общении со сверстниками. Они либо вообще стараются избегать общения, либо вступают в конфликты. Обычно у таких детей неустойчивая самооценка, они хотят многого добиться, но не верят в собственные силы, поэтому стараются избегать ситуаций, в которых могут проявиться их реальные способности. Дети с ТМНР требуют к себе особого внимания. Часто им требуется помощь не только логопеда, но и психолога. В таких

случаях логопед работает над звуковой стороной, общим развитием речи, а педагог-психолог помогает справиться с внутренними трудностями.

В силу своего дефекта дети имеют своеобразное развитие всех сторон личности, в том числе и самооценки. Правильно сформированная самооценка обеспечивает человеку уверенность в своих возможностях, настраивает на активные действия. Отрицательная самооценка приводит к неприятию себя, обуславливает формирование комплекса неполноценности, пассивность личностных выборов. Поэтому основная цель специалистов окружающих ребенка формировать у него правильное отношение к себе и к своим возможностям в тот период времени, когда ребенок начинает замечать свои успехи и неудачи, т.е. в младшем школьном возрасте. Этот возраст всеми исследователями признается сензитивным для коррекции неадекватной самооценки.

Я уверена в том, что коррекция самооценки в сензитивном периоде, несомненно, отразится на школьной успешности и результативности дальнейшей деятельности, успешности социализации.

Из своего опыта могу сказать, что у детей с отклонениями в развитии речи можно довольно часто наблюдать переоценку собственных сил и возможностей и своего положения в классе, то есть неадекватно завышенный уровень притязаний. Такие дети не критично стремятся к лидерству, реагируют негативизмом и агрессией на любые затруднения, сопротивляются требованиям взрослых либо отказываются от выполнения деятельности, в которой могут обнаружить свою несостоятельность. В основе возникающих у них резко отрицательных эмоций лежит внутренний конфликт между притязаниями и неуверенностью в себе. Однако часто можно наблюдать и прямо противоположное явление – недооценку своих возможностей. Поведение таких детей отличается нерешительностью, крайней неуверенностью в своих силах.

По моим наблюдениям, дети с заниженной самооценкой в поведении чаще всего нерешительны, малообщительны, недоверчивы к другим людям, молчаливы, скованны в своих движениях. Они

очень чувствительны, готовы расплакаться в любой момент, не стремятся к сотрудничеству и не способны постоять за себя. Дети с заниженной самооценкой тревожны, неуверенны в себе, трудно включаются в деятельность. Они заранее отказываются от решения задач, которые кажутся им сложными, но при эмоциональной поддержке взрослого легко справляются с ними. Ребенок с заниженной самооценкой кажется медлительным. Он долго не приступает к выполнению задания, опасаясь, что он не понял, что надо делать и выполнит все неправильно; старается угадать, доволен ли им взрослый.

Эмоциональная поддержка, похвала могут частично снять неуверенность в себе и тревожность. Напротив, порицание и окрики усугубляют негативное состояние ребенка, приводят к уходу от деятельности. Он становится пассивным, заторможенным, перестает понимать, что от него требуют. Такого ребенка не следует торопить с ответом, надо дать ему возможность собраться с мыслями.

На мой взгляд задача взрослых в работе с такими детьми - обеспечить успех деятельности, дать возможность ребенку поверить в свои силы.

Думаю, согласитесь со мной, что формирование адекватной самооценки – важнейший фактор развития личности ребенка.

Из опыта своей работы делаю вывод, что младшие школьники достаточно верно осознают свои достоинства и недостатки, учитывая отношение к ним со стороны окружающих. Это имеет огромное значение для дальнейшего развития личности, сознательного усвоения норм поведения, следования положительным образцам. Вместе с тем ребенок с речевыми нарушениями становится способным и к тому, чтобы намерено пользоваться отношением окружающих к тем или другим его качествам и поступкам. В этом возрасте дети, как правило, прекрасно осознают упрямство как нарушение норм поведения и проявляют упрямство сознательно только к тем взрослым, которые идут на уступки.

Общая самооценка ребенка зависит в первую очередь от успеха, которого он

добивается в совместной детской деятельности. Я уверена, что если обеспечить успех в деятельности малоактивным детям, не пользующимся значительной популярностью среди детей, то это может привести к изменению их позиции, нормализации их отношений со сверстниками, повысить их самооценку, уверенность в себе.

Как показывает мой опыт, в формировании у ребенка педагогически целесообразной самооценки большое значение имеют игра и художественная деятельность.

Наличие тяжелого речевого дефекта может по-разному влиять на личностное развитие ребенка и его социальную адаптацию. При правильно созданных условиях обучения и воспитания ребенку удастся компенсировать речевое нарушение и стать полноценным членом общества.

Как показывает практика, неблагоприятные социальные условия развития ребенка могут стать причиной его социальной дезадаптации. Мною было замечено, что у детей с речевыми нарушениями есть трудности в полноценной коммуникативной деятельности, в формировании саморегуляции и самоконтроля, разнообразные недостатки познавательной деятельности и моторики, а также нарушения эмоционально-волевой сферы.

В каждом возрастном периоде на развитие самооценки преимущественно влияет та деятельность, которая в этом возрасте является ведущей. В младшем школьном возрасте ведущей является учебная деятельность; именно от ее хода и зависит в решающей степени развитие самооценки ребенка, она прямо связана с его успеваемостью, успехами в учении. Учение, как ведущая деятельность, начинает корректировать развитие личности буквально с первых месяцев прихода ребенка в школу.

Я думаю, что очень важно, чтобы педагог делал адекватные оценки. Если учащийся заслуживает похвалы, то его надо похвалить, если же его действия заслуживают порицания, то сделать замечание и показать, как необходимо правильно поступать в подобных ситуациях.

Самооценка выявляет оценочное отношение человека к себе, к своему характеру, внешнему виду, речи и т.д. Основными средствами самооценки являются: самонаблюдение, самоанализ, самоотчет, сравнение.

Я разработывала Программу развития адекватной самооценки детей младшего школьного возраста с ТМНР

Из практических наблюдений могу сказать, что довольно часто дети, которые имеют неадекватной самооценку, что выражается в боязни браться за новое сложное задание, в болезненном восприятии критики от окружающих, обвинении себя во многих неудачах. Такие дети, как правило, чаще других подвергаются манипулятивным воздействиям со стороны взрослых и сверстников.

Поэтому организации учебно-воспитательного процесса необходима целенаправленная работа по развитию самооценки младших школьников с ТМНР.

Цель программы: создание чувства принадлежности к социуму, положительного эмоционального фона, умения понимать своё эмоциональное состояние и распознавать чувства окружающих людей, формирование «позитивного отношения к своему «Я».

Программа позволяет решить следующие задачи:

Создание возможностей для самовыражения, формирование у детей навыков практического овладения выразительными движениями - средства человеческого общения (мимика, жесты, пантомимика).

Развитие чувства сопереживания, лучшего понимания себя и других.

Развитие самоконтроля в отношении своего эмоционального состояния в ходе общения, формирование терпимости к мнению собеседника.

Помощь ребенку в осознании своего реального Я, повышение самооценки, уверенности в себе.

Развитие у детей навыков общения;

Повышение групповой сплоченности.

Программа разработана для детей младшего школьного возраста, форма работы - подгрупповая состоящей из 8-10 детей. Цикл занятий призван способствовать изменению негативного отношения ребенка к себе, выработке уверенности,

стремления к успеху, гармонизации отношений детей с окружающей средой, их социализации. Большое внимание уделяется творческому самовыражению, самопроверке групповому тестированию.

Особенности проведения: 1-2 раза в неделю, продолжительность занятия 35 – 40 минут, программа включает 20 занятий.

Развивающая программа включает три основных этапа, различающихся по своим задачам, используемым методам и средствам работы, тактике поведения психолога на каждом из этапов и по продолжительности этапа:

Первый этап – ориентировочный знакомство, создание положительно эмоционального фона в группе.

Второй этап – реконструктивный удовлетворение потребности в признании, через построение полного образа самого себя, преодоление неприятных для ребенка свойств характера.

Третий этап – закрепляющий развитие навыков произвольности, отработка нового опыта общения, закрепление новых форм переживаний, чувств по отношению к сверстникам, к самому себе, к взрослому, закрепление уверенности в себе.

Основным средством развития является игра, так как во-первых, игра это процесс, способствующий реализации творческих способностей, где ребенок может перевоплощаться в творца своей жизни, своего поведения, преодолевать

свою скованность, где можно убедиться, что из самых сложных ситуаций можно найти выход. Во-вторых, игра, деятельность, представляющая собой процесс взаимодействия, позволяющий преодолеть проблемы социальных контактов.

Материально – техническое обеспечение.

Занятия проводятся в специально оборудованном помещении, в котором все участники могут свободно располагаться и передвигаться. Во время занятий детям предлагается сидеть на мягких пуфах или на ковре в кругу, так как форма круга создаёт ощущение целостности, облегчает взаимопонимание и взаимодействие детей. В начале и в конце тренинга нами используется ритуальная игра для настроя детей. Почти каждое занятие завершается созданием ребятами какого-либо рисунка в индивидуальных альбомах. Детский рисунок - итог работы, который объединяет в себе все эмоции, впечатления, знания и умения, полученные в ходе тренинга. На занятиях регулярно используется музыкальное сопровождение танцевальной и релаксационной направленности, которое эффективно помогает снять мышечное и психоэмоциональное напряжение у воспитанников. Для занятий также используются: пуфики по количеству детей или мягкие диваны, столы; массажные мячи и коврики; релаксационные коврики, специальная атрибутика, дидактический материал, а также техническое оснащение.

Тематическое планирование занятий по развитию адекватной самооценки детей младшего школьного возраста с ТМНР

№	Тема занятия	Основные цели занятия	Перечень упражнений и игр
1.	«Здравствуйте, это я»	- идентификация себя со своим именем, формирование позитивного отношения ребенка к своему «Я». - способствовать развитию самовыражения - создание положительного эмоционального настроения и атмосферы принятия каждого; - способствование сплочению детского коллектива.	«Ролевая гимнастика» «Мое имя» «Имя начинается с...» «Имя соседа» «Узнай по голосу» - Этюд «Солнышко»
2.	«Разные настроения»	- создать в группе доверительную обстановку, позволяющую детям проявлять свои чувства и говорить о них; - познакомить детей с понятием «настроение»; - ввести в процесс занятий наглядные образы, символизирующие разные настроения.	«Три настроения» «Правило-секрет» «Танец утят»

№	Тема занятия	Основные цели занятия	Перечень упражнений и игр
3.	«Мысли и настроение»	- Дать детям представление о связи между мыслями и поведением.	История о том, как Топтыжку дразнили «Поможем Топтыжке» «Я справлюсь»
4.	«Чем я отличаюсь от других»	- дать детям представление об индивидуальности, неповторимости каждого из них; - провести диагностику их самооценки.	«Радость» «Чем мы отличаемся друг от друга» «Самый-самый»
5.	«Гармонизация притязаний на признание»	- формирование в детях самосознания; - удовлетворение их потребности в признании.	«Ласковое имя» «Придумай подарок для соседа» «Заяц-хваста» «Паровозик»
6.	«Как добиться удачи»	- дать детям представление о понятии «успех»; - выработать в них уверенность в своих возможностях.	«Я смогу!» «Звезда удачи» «Знакомство» «Рисуем картинки в уме»
7.	«Делимся чувствами»	- развивать коммуникативные навыки; - вырабатывать доброжелательное отношение друг к другу; - учить действовать согласованно.	«Клубочек» «Доброе животное» «Стихий»
8.	«Мои внутренние друзья и мои внутренние враги»	- познакомить учащихся с эмоциями; - научить их определять эмоциональное состояние других людей; - тренировать в них умение владеть своими эмоциями.	«Эмоции» «Угадай эмоцию» «Назови эмоцию» «Изобрази эмоцию» Поставь балл эмоции»
9.	«Мостики дружбы»	- развивать в детях коммуникативные навыки; - вырабатывать в них доброжелательное отношение друг к другу; - развивать положительную самооценку.	«Подари камешек» «Мостик дружбы» «Если нравится тебе, то делай так!»
10.	«Мои способности»	- учить осознавать свои способности и возможность саморазвития; - формировать их желание развивать свои способности.	«Я умею» «Хочу научиться» «А вам слабо?»
11.	«Кем быть?»	- помочь детям в осознании своих способностей; - развивать в них желание преодолевать неумение и вырабатывать в них уверенность в своих силах.	«Кто повторит» «Загадай свою профессию» «Ты умеешь это лучше всех!»
12.	«Живи в согласии с другими»	- научить детей понимать и принимать чувства других; - дать им представление о «сотрудничестве»; - воспитывать в них терпимость друг к другу.	«Общий ритм» «Неоконченные предложения» «Пять добрых слов» «Для тебя»
13.	«Я и другие»	- формировать в детях способность к самоанализу; - способствовать возникновению у них желания самосовершенствоваться; - развивать их способность понимать друг друга.	«Я рад общаться с тобой» «Твое имя» «Ассоциации» «Горячий стул»
14.	«Самопознание»	- дать детям возможность осознать себя; - развивать в них навыки самопознания и самооценки.	«Мне нравится, что я...» «Самооценка» «Самое-самое» «Моя вселенная»
15.	«Уверенное и неуверенное поведение»	- Дать детям понятие о сильной личности; - Вырабатывать в них навыки уверенного поведения; - Формировать негативное отношение к агрессии.	«Встаньте те, кто лучше всех умеет...» «Вопрос-ответ» «Поводырь»

№	Тема занятия	Основные цели занятия	Перечень упражнений и игр
16.	«Ярмарка достоинств»	- закрепить навыки самоанализа; - научить детей преодолевать барьеры на пути самокритики; - развивать уверенность в себе.	«Письмо о себе» «Ярмарка достоинств» «Вверх по радуге»
17.	«Учимся слушать друг друга»	- подвести ребят к пониманию значимости собственного «Я»; - научить их осознавать необходимость жить в согласии с собой и другими.	«Умеете ли вы слушать?» «Испорченный телефон» «Пойми меня»
18.	«Давайте жить дружно»	- Развивать у детей навыки позитивного социального поведения; - Показать важность способности ладить с другими.	«Разожми кулак» «Вывись из круга» «Да и нет» «Солнце и ветер» «Давайте жить дружно»
19.	«Настоящая дружба»	- помочь детям осознать качества настоящего друга; - подвести их к оценке собственного умения дружить.	«Настоящий друг это...» «Расскажи о своем друге...» «Тайный друг»
20.	Заключительное занятие	- подвести итог всей проделанной работе.	«Глаза в глаза» «Новоселье» «Собери чемодан» «Чаепитие»

Принципы, лежащие в основе коррекционной программы:

1. **Принцип индивидуализации** предполагает учёт возраста, учёт типа детско-родительских отношений, уровня общего состояния ребёнка.

2. **Принцип доступности** от уровня психологических особенностей ребёнка.

3. **Принцип наглядности** - демонстрация упражнений, этюдов, моделирование ситуаций, игр подтверждает объяснение и помогает ребёнку их правильно выполнять.

4. **Принцип систематичности и последовательности** заключается в непрерывности, регулярности, планомерности процесса, в котором реализуются задачи коррекционно-развивающей работы.

5. **Принцип научности** лежит в основе всех технологий, способствующих коммуникативным способностям детей младшего школьного возраста.

6. **Принцип оздоровительной направленности** обеспечивает оптимизацию двигательной активности детей, укрепление психологического здоровья, совершенствование физиологических и психических функций организма.

Таким образом, после проведенной развивающей работы можно сделать следующие выводы: увидели динамику уровня самооценки детей младшего школьно-

го возраста с ТМНР после участия в программе занятий. У большинства детей повысилась самооценка, они научились понимать эмоциональное состояние поступков другого человека, выражать свое состояние, самостоятельно принимать решения. Стали более раскованными, чаще начали проявлять сочувствие и сопереживание по отношению к сверстникам. По результатам наблюдения за поведением детей в свободной деятельности, можно сделать вывод о том, что улучшились взаимоотношения между детьми. Учет индивидуальных особенностей каждого ребенка был произведен с помощью гармоничного сочетания групповых и индивидуальных занятий. Все этапы коррекционно – развивающей программы тесно взаимосвязаны друг с другом и были направлены на понимание собственного эмоционального состояния, развитие навыков межличностного взаимодействия младших школьников со сверстниками, повышение собственной самооценки и осознания своего реального Я.

Рекомендации учителям:

При организации внеклассных мероприятий включать учащихся в групповую работу;

Учить слушать других;

Воспитывать чувство сопереживания;

Оценивая работы, показывать как положительные, так и отрицательные моменты;

Аргументировать оценки.

Не предъявлять к ребенку завышенных требований;

Не использовать слова, унижающие достоинство человека, т.е. оценивать результат деятельности, а не личность;

Вовлекать учащихся в коллективную работу;

При организации внеклассных мероприятий назначать учащихся на ответственные должности;

Предлагать в учебной деятельности задания творческого характера.

Рекомендации родителям:

Никогда не подчеркивайте вслух проблемы своего ребенка связанные как нарушениями речи.

Не ставьте ребенка в неловкие ситуации, особенно при встрече с незнакомыми людьми или при большом скоплении народа.

Критикуйте ребенка как можно меньше. Ищите любую возможность показать его положительные стороны.

Стимулируйте общение своего ребенка с другими детьми, приглашайте их к себе в дом.

Не сравнивайте черты характера своего ребенка с чертами характера его товарищей.

Порицайте не ребенка, а его недостойные поступки.

Ставьте перед ребенком посильные задачи и оценивайте их достижения.

Не оставляйте без внимания любые усилия ребенка по преодолению неуверенности в себе.

Не мешайте ребенку общаться, не подменяйте его жизненный опыт своим.

Не вселяйте в ребенка страх и боязнь по отношению к себе.

Говорите с ребенком по душам, давайте возможность выговориться.

Будьте рядом с ребенком, если он в этом нуждается.

Как относиться к отметкам ребенка.

Не ругайте своего ребенка за плохую отметку. Ему очень хочется быть в ваших глазах хорошим. Если быть хорошим не получается. Ребенок начинает врать и

изворачиваться, чтобы быть в ваших глазах хорошим.

Сочувствуйте своему ребенку, если он долго трудился, но результат его труда не высок. Объясните ему, что важен не только высокий результат. Больше важны знания, которые он сможет приобрести в результате ежедневного, упорного труда.

Поддерживайте ребенка в его, пусть не очень значительных победах над собой, над своей ленью.

Никогда не выражайте сомнений по поводу объективности выставленной вашему ребенку оценки вслух.

В заключение хочу сказать, что педагоги и родители должны совместно выработать единую «политику» по отношению к детям, самооценка которых нуждается в коррекции. Работа по формированию педагогически целесообразной самооценки нелегка, длительна и кропотлива. Педагогический такт, доброжелательность к ребенку, терпеливость - верные помощники в этом деле.

Список литературы

1. Абрамова, Г.С. Практикум по возрастной психологии: Учебное пособие для студентов вузов / Г.С. Абрамова. - 2-е изд., стереотип. - М.: «Академия», 2005. - 320 с.
2. Белякова, Л.И. Сравнительное психолого-педагогическое исследование дошкольников с общим недоразвитием речи и нормально развитой речью: Теория и практика коррекционного обучения дошкольников с речевыми нарушениями / Л.И. Белякова, Ю.Ф. Гаркуша, О.Н. Усанова, Э.Л. Фигередо. - М.: «Академия», 2008. - 174 с.
3. Белокрыкина, О.А. Влияние социального окружения на развитие самооценки старших дошкольников возраста / О.А. Белокрыкина - Вопросы психологии, 2006. - № 4. - 79 с.
4. Божович, Л.И. Проблемы формирования личности / Л.И. Божович. - Под ред. Д. И. Фельдштейна - М.: Изд. «Институт практической психологии», Воронеж: МОДЭК, 2007. - 352 с.
5. Данилова, Е.Е. Коррекционно-развивающая работа с детьми младшего школьного возраста // психокоррекционная и развивающая работа с детьми / Е.Е. Данилова. Под ред. И.В. Дубровиной. - М.: Академия, 2009. - 48-130 с.
6. Захарова, А.В. Психология формирования самооценки / А.В. Захарова. - Минск, 1993. - 190 с.
7. Коломинский, Я.Л. Диагностика и коррекция психического развития дошкольников / Я.Л. Коломинский, Е.А. Панько. - Минск, 2007. - 492 с.
8. Лебеденко, Е.Н. Развитие самосознания и индивидуальности. Выпуск 1. Какой Я? Методи-

ческое руководство / Е.Н. Лебеденко. - М.: Прометей; Книголюб. 2006. - 64 с.

9. Немов, Р.С. Психология: Учебник для студентов высших педагогических учебных заведений: В 3 кн. - 4-е изд. / Р.С. Немов. - М.: ВЛАДОС, 2003. - 608с.

10. Основы специальной психологии: Учебное пособие для студентов средних педагогических учебных заведений / Л. В. Кузнецова, Л. И. Переслени, Л. И. Солнцева и др.; Под ред. Л. В. Кузнецовой. - М.: Академия, 2002. - 480 с.

11. Ребенок: Раннее выявление отклонений в развитии речи и их преодоление / Под ред. Ю.Ф. Гаркуши - М; Воронеж, 2009. - 99с.

12. Сидоров, К.Р. Самооценка в психологии / К.Р. Сидоров. - Мир психологии. 2006. №2. 234с.

13. Смирнова, Е.О. Особенности общения с дошкольниками: Учебное пособие для студентов средних педагогических учебных заведений / Е.О. Смирнова. - М.: Академия, 2010. - 160с.

14. Чамата, П.Р. К вопросу о генезисе самосознания личности / П.Р. Чамата - В кн.: Проблемы сознания. - М., - 2007. - 216с.

15. Шипицина, Л.М. Некоторые особенности эмоционально-личностных качеств у младших школьников с общим недоразвитием речи // Дефектология / Л.М. Шипицина, Л.С. Волкова. 2008. - № 4. - 180с

УДК 372.881.111.1

Скотникова Е.Н.

Московский педагогический государственный университет, Москва

СОЦИОКУЛЬТУРНЫЙ КОМПОНЕНТ В СТРУКТУРЕ СОДЕРЖАНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ

В статье рассматривается место социокультурной компетенции в содержании иноязычного образования. Автором разграничены основные компоненты социокультурной компетенции и выделены стадии её формирования, подчеркнута роль социокультурной компетенции в развитии личности студента. Изложенные аспекты формирования социокультурной компетенции могут использоваться в высшей школе в процессе обучения студентов лингвистических направлений подготовки.

Социокультурная компетенция, конфликт культур, диалог культур, вербальные и невербальные формы общения.

В настоящее время в российских образовательных организациях высшего образования наблюдается тенденция к повышению уровня владения обучающимися иностранным языком, осуществляется пересмотр и дальнейшее совершенствование технологий, методов и приёмов преподавания иностранных языков. Важной задачей преподавателей иностранных языков стало развитие коммуникативных способностей студентов.

Современные специалисты выделяют в содержании обучения иностранным языкам предметный и процессуальный аспекты [2, с. 123]. Первый из них соотносится с вовлекаемыми в процесс обучения темами общения, языковым материалом, страноведческими и лингвострановедческими знаниями. Второй аспект коррели-

рует с навыками и умениями применять приобретаемые знания на практике. Единой общепринятой структуры содержания обучения иностранным языкам не существует по сей день. Тем не менее авторы теорий и методик иноязычного образования включают в свои классификации социокультурный компонент. Г. В. Колшанский отмечал, что включение в программу обучения иностранным языкам социокультурных элементов связано с внутренней необходимостью самого процесса обучения [4, с. 13]. Дело в том, что язык – это особое познание мира какой-либо человеческой общностью, обычая, которые могут стать препятствием при общении представителей разных народов, более известным под термином «конфликт культур» [8, с. 19].

Много реальных примеров столкновений культур можно проследить в обычном общении с иностранцами. А на мировом уровне судьба Земли напрямую зависит от переговоров представителей государств, обладающих разными культурами. Если бы общение было только вербальным процессом, то научить людей производить речь было бы не очень сложно. Но эффективность общения обусловлена совокупностью знаний невербальных форм общения, наличия фоновых знаний, безэквивалентной лексики. В этой

связи, университеты как центры профессионального социокультурного образования должны обеспечивать условия для интеграции личности как в национальную, так и мировую культуру. Культуро-сообразная парадигма как особенность иноязычного образования даёт возможность проанализировать поведение людей на основе таких элементов культуры, как общественные правила и общественные ценности [6, с. 376].

На практических занятиях по иностранному языку студенты изучают не только иноязычную культуру, но и рассматривают характерные отличительные черты отечественной национальной культуры. Поэтому обучение иностранному языку способствует воспитанию учащихся в контексте плодотворного «диалога культур». Такой диалог позволяет каждому обучающемуся понять, что его существование не является обособленным, что каждый человек может значительно полнее и быстрее развиваться за счёт осмысления степени своего культурного развития. В то же время понятие диалога культур определяется как «понимание чужой культуры через свою, а своей через другую путем культурной интерпретации и адаптации этих культур друг к другу» [5, с. 106].

Анализ толкований понятия «социокультурная компетенция» показывает, что данная компетенция также включает в себя знания о коннотативной лексике, отношениях эквивалентности и безэквивалентности между единицами изучаемого и родного языка, типах социокультурных лакун, возникающих при общении носителей разных культур [3, с. 51].

Специалисты выделяют следующие стадии формирования социокультурной компетенции:

- знакомство с социокультурной средой изучаемого языка;
- осознание студентами существования различных стилей и образов жизни родной страны и страны изучаемого языка;
- переход от осознанности к активной деятельности, овладение социокультурной компетенцией в реальных условиях [7, с. 15].

По своей структуре социокультурная компетенция состоит из «лингвострановедческого, социолингвистического и культурологического компонентов» [1, с. 31]. Однако данные структурные элементы необходимо разграничить. Разница между ними заключается в характере знаний и умений, которыми овладевает студент, а также в тех личностно-профессиональных качествах, которые должны быть сформированы в процессе обучения. Так, лингвострановедческий компонент включает в себя лексические единицы с национально-культурной семантикой и умение их применять в ситуациях межкультурного общения; социолингвистический – языковые особенности социальных слоев, представителей разных поколений, полов, диалектов, общественных групп; социально-психологический – владение национально-специфическими моделями поведения с использованием коммуникативной техники, принятой в данной культуре, и культурологический компонент, включающий историко-культурный, этнокультурный фон.

Включение социокультурного компонента в обучение иностранному языку стимулирует студентов к осуществлению познавательных процессов, развивает коммуникативные потребности, расширяет кругозор обучающихся, выполняя важную образовательную функцию и способствуя развитию личности обучающегося.

Из вышеизложенного следует, что овладеть социокультурной компетенцией – это значит уметь использовать знания о стране изучаемого языка, презентировать родную культуру на иностранном языке; устанавливать сходства и различия в традициях своей страны и страны изучаемого языка. Приобретение данных знаний и умений является неотъемлемым шагом к формированию профессиональной компетенции студента как будущего педагога.

Список литературы

1. Воробьев, Г. А. Развитие социокультурной компетенции будущих учителей иностранного языка (поиск эффективных путей) [Текст] / Г. А. Воробьев // Иностранные языки в школе. – 2003. – № 2. – С. 30–35
2. Гальскова, Н. Д. Теория обучения иностранным языкам: Лингводидактика и методи-

ка: учеб. пособие для студ. лингв. ун-тов и фак. ин. яз. высш. пед. учеб. заведений [Текст] / Н. Д. Гальскова, Н. И. Гез. – М.: Академия, 2004. – 336 с.

3. Григорьева, Е. Я. Социокультурная направленность обучения иностранным языкам на старшем этапе в школе [Текст] / Е. Я. Григорьева // Среднее профессиональное образование. – 2014. – № 5. – С. 50–57.

4. Колшанский, Г. В. Лингвокоммуникативные аспекты речевого общения [Текст] / Г. В. Колшанский // Иностранные языки в школе. – 1985. – № 1. – С. 10–15.

5. Миронов, В. В. Философия и метаморфозы культуры: Монография [Текст] / В. В. Миронов. –

М.: Издательство Современные тетради, 2005. – 424 с.

6. Пассов, Е. И. Методология методики: теоретические методы исследования [Текст] / Е. И. Пассов. – Кн. 3 Елец: МУП «Типография» г. Ельца. – 2011. – 634 с.

7. Сысоев, П. В. Культурное самоопределение обучающихся в условиях поликультурного образования [Текст] / П. В. Сысоев // Иностранные языки в школе. – 2004. – № 4. – С. 14–20.

8. Тер-Минасова, С. Г. Язык и межкультурная коммуникация: (Учеб. пособие) [Текст] / С. Г. Тер-Минасова. – М.: Слово/Slovo, 2000. – 624 с.

УДК 37.012.85

Смирнова С.В.

СШ № 22 с углубленным изучением французского языка, Дзержинск

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ МАРШРУТ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

«Мы ничему не можем научить человека. Мы можем только помочь ему открыть это в себе» (Галилео Галилей)

Индивидуальный образовательный маршрут, проектирование.

Индивидуальные образовательные маршруты – это технология, которая способствует самореализации обучающихся и направлена на формирование и развитие в учреждении широко образованной, социально адаптивной, творческой личности. В условиях модернизации образования приоритетной ценностью системы образования становится предоставление ребенку возможности свободного выбора, индивидуального самовыражения и подготовка человека, способного к непрерывному образованию. Достижение этой цели прямо связано с индивидуализацией образовательного процесса, что вполне осуществимо при обучении школьников по индивидуальным образовательным маршрутам.

Индивидуальный образовательный маршрут – специфический метод индивидуального обучения, помогающий ликвидировать пробелы в знаниях, умениях, навыках обучающихся, овладеть ключевыми образовательными технологиями, осуществить психолого-педагогическую поддержку ребёнка, а значит повысить уровень учебной мотивации. Обеспечение

в школе реализации индивидуально-образовательных маршрутов, обучающихся – это попытка решения проблемы развития личности, её готовности к выбору, определению цели и смысла жизни через содержание образования. Это попытка увидеть учебный процесс с позиции ученика.

Уже имеется определённый опыт по разработке корректировочных образовательных маршрутов для учеников. Технология их составления следующая:

1. Диагностический этап. Диагностика уровня усвоения школьной программы по определённому предмету при помощи диагностических тестов.

2. Целевой этап. Выявление реального уровня усвоения школьной программы по предмету в соответствие с образовательной программой, определение целей для полноценного освоения учеником образовательной программы по предмету.

3. Содержательный этап. Формирование плана-задания и его содержания для ученика, образовательного корректировочного маршрута для достижения необходимого уровня освоения школьной программы по предмету.

4. Технологический этап. Формирование плана-графика в виде карты для продвижения ученика по данному маршруту с указанием учебных тем курса, даты кон-

сультаций по предмету, сроков сдачи усвоенного учебного материала, определение используемых педагогических технологий, методов, методик для достижения конечной цели.

5. Организационно-педагогический этап. Создание условий и определения путей достижения педагогических целей.

6. Диагностический этап. Контроль прохождения индивидуального образовательного маршрута.

Развитие школьника может осуществляться по нескольким образовательным маршрутам, которые реализуются одновременно или последовательно. Отсюда вытекает основная задача педагога - предложить обучающемуся спектр возможностей и помочь ему сделать выбор. Выбор того или иного индивидуального образовательного маршрута определяется комплексом факторов: особенностями, интересами и потребностями самого ученика и его родителей; возможностями школы удовлетворить образовательные потребности обучающихся.

Логическая структура проектирования индивидуального образовательного маршрута включает в себя следующие этапы: постановка образовательной цели (индивидуальный выбор цели подготовки); самоанализ, рефлексия (осознание и соотнесение индивидуальных потребностей с внешними требованиями; выбор пути (вариантов) реализации поставленной цели; конкретизация цели (выбор курсов). Способ построения индивидуального образовательного маршрута ребенка, должен характеризовать особенности его обучения и развития на протяжении определенного времени. Невозможно определить этот маршрут на весь период

сразу, поскольку сущность его построения состоит именно в том, что он отражает процесс изменения в развитии и обучении ребенка.

Трудно отрицать факт, что в классе, как правило, есть дети, у которых по результатам диагностики выявляются сходные показатели развития тех или иных психических функций, свойств, навыков, способностей, знаний. Это означает, что в процессе учебной деятельности учитель может объединять их в соответствующие группы и проводить обучение, дифференцируя, таким образом, необходимую психолого-педагогическую помощь. Следовательно, можно говорить о вариативных образовательных маршрутах. Можно выделить 4 вариативных образовательных маршрута: 1) для обучающихся с опережающими темпами развития; 2) для обучающихся с ослабленным здоровьем; 3) для обучающихся с низким уровнем учебной мотивации и трудностями в обучении; 4) для одаренных обучающихся с различными специальными способностями. Реализация вариативных образовательных маршрутов, обучающихся должна рассматриваться в комплексе: как способы реализации личностно ориентированного подхода и повышения качества образования, как способы формирования ключевых компетентностей и средство индивидуализации и дифференциации обучения и воспитания.

Проектирование индивидуального образовательного маршрута в системе образования – это жизненная необходимость, позволяющая детям в полной мере реализовать свои потребности, удовлетворить интересы и одно из важнейших условий повышения качества образования.

УДК 372.851

Соломахина С.И.

Борисоглебский дорожный техникум, Борисоглебск

ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РАБОТЫ С ИНТЕРАКТИВНОЙ ДОСКОЙ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ

Данный доклад посвящен описанию применения обучающих программ на уроках математики при работе с интерактивной доской. В

материале рассматриваются достоинства и возможности программ для решения обучающимися учебных задач на уроке и для разработ-

ки дидактических поурочных материалов преподавателем.

Интерактивная доска, программное обеспечение, урок, программный продукт, интерактивный урок, образовательная платформа «ЯКласс», Lecta, MathCad, Maple, MatLab, процесс обучения.

Поиcки оптимальных путей обучения привели к созданию новой системы учебной работы – программированному обучению, составляющими которого являются наглядность и интерактивность обучающих программ.

В настоящее время наука и техника развиваются настолько быстро, что обобщение потока информации без применения кибернетических средств представляет значительную трудность.

В преподавании математики компьютер может быть использован на разных этапах урока: при объяснении нового материала, закреплении, повторении, контроле.

При объяснении нового материала эффективность воздействия на учащихся зависит от иллюстративности материала. Визуальная насыщенность учебного материала делает его ярким, убедительным, способствует лучшему усвоению и запоминанию.

В ходе решения текстовых задач отрабатываются программы, целью которых является обучение учащихся решению задач. Программы могут содержать задачи и упражнения различного уровня сложности, а также подсказки, справочники, алгоритмы.

На этапе контроля удобно использовать тесты различных типов. Кроме того, используя компьютерные технологии, можно создавать различные обучающие и демонстрационные программы, модели, игры, формирующие позитивное отношение учащихся к учению. Итоговые тесты по предмету широко представлены в КИМах Министерства образования РФ и на информационной поддержке ЕГЭ. Если учителя не устраивают готовые компьютерные тесты, он может самостоятельно создавать их, используя Microsoft Office/Excel, MS PowerPoint или оболочки для создания тестов. Примерами таких оболочек являются: «Конструктор тестов 2.5», «Ассистент II», «Мастер Тест», «My Test» и др.

Для создания интерактивных уроков может использоваться разное программное обеспечение.

Роль математических пакетов класса MathCad, Maple, MatLab в образовании велика. Эти системы облегчают решение сложных математических задач. При использовании математических систем снимается психологический барьер при изучении математики, делая урок интересным и достаточно простым. Грамотное применение систем в учебном процессе обеспечивает повышение фундаментальности математического и технического образования. Новые версии систем позволяют готовить электронные уроки и книги с использованием новейших средств мультимедиа, включая гипертекстовые и гипермедиа-ссылки, графики (в том числе и анимационные), фрагменты видео фильмов и звуковое сопровождение. Математические системы представляют собой автоматизированную систему для динамической обработки данных в числовом и аналитическом (формульном) виде.

Широкий спектр возможностей предоставляет использование образовательной платформы «ЯКласс». «ЯКласс» помогает учителю проводить тестирование знаний учащихся, задавать домашние задания в электронном виде и бесконечный тренажёр по школьной программе. В основе ресурса лежит технология генерации огромного числа вариантов для каждого задания Genexis — тем самым, проблема списывания решена раз и навсегда.

Не менее интересна другая образовательная платформа – Lecta. Данная образовательная платформа содержит готовые рабочие программы и материалы для проведения уроков, как универсальные, так и по конкретным УМК издательства, представленные в виде набора презентаций к урокам. Возможно проведение контрольной работы на интерактивной доске, в распечатанном виде с последующей автоматической проверкой. Также возможно объединение учеников в виртуальный класс, выполнение заданий в электронном виде.

Список литературы

1. Инновации в современной науке: Материалы III Международного зимнего симпозиума(26

февраля 2014 г.): Сборник научных трудов / Научный ред. д.п.н., проф. Г. Ф. Гребенщиков. – М.: Издательство «Спутник +», 2014. – 318 с.

2. Официальный сайт образовательной платформы «ЯКласс» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.yaklass.ru>

3. Официальный сайт образовательной платформы «Lecta» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://lecta.ru>

УДК 372.851

Спрыгина Ж.Б.

СШ № 22 с углубленным изучением французского языка, Дзержинск

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО КОМПЛЕКТА ДЛЯ ИЗУЧЕНИЯ МАТЕМАТИКИ 5-6 КЛАССА С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ИКТ

Использование учебно-методического комплекта авторов А.Г. Мерзляка, В.Б. Полонского, М.С. Якира способствует достижению результатов обучения, предусмотренных программой по математике для 5 – 6 классов.

Образование, УМК, математика.

Учебники и УМК авторов А.Г. Мерзляка, В.Б. Полонского, М.С. Якира, входящим в систему «Алгоритм успеха» рассчитаны на решение задач, сформулированных в программе по математике для 5-6 классов. В нём учитывается преемственность с примерными программами для начального общего образования по математике, а также доминирующие идеи и положения программы развития и формирования универсальных учебных действий для основного общего образования. Способствуют, в частности, формированию ключевой компетенции – *умению учиться*.

Теоретический материал изложен в учебнике в доступной и интересной форме, содержит много примеров из жизни, но у пятиклассников существуют проблемы с чтением, и практически отсутствует навык чтения учебной книги. Обучая пятиклассников работе с учебником, используем различные приёмы: самостоятельное чтение с последующим обсуждением; чтение текста и поиск ответа на вопросы; чтение текста и выполнение упражнений, и многие другие.

Необходимость точных определений и формулировок понятий и правил вызывает почти протест у пятиклассников, тем более что речь поначалу идёт об известных уже вещах: число, цифра, отрезок,

прямая, правила действий с натуральными числами. Хорошей мотивацией к изучению теории являются упражнения, которые невозможно выполнить, не зная точных определений и формулировок понятий. Однако даже после объяснения нового материала и прочтения параграфа дети часто затрудняются ответить на вопрос по теории. Решить эту проблему можно с помощью рабочей тетради. Использование рабочей тетради на уроке позволяет сэкономить много времени, так как дети в 5-6 классах пишут не только медленно, но и с разной скоростью, поэтому сложно эффективно организовать фронтальную работу.

Стереотип в организации работы над теорией не является минусом в нашей работе, так как к концу 6 класса мы получили определённые результаты. Учащиеся понимают, что теорию необходимо учить, знают, как её выучить и как учитель может организовать проверку; привыкают обращаться к учебнику или к рабочей тетради, чтобы повторить какое-то понятие, определение.

Работа с задачным материалом тетради с печатной основой может быть организована с помощью различных приёмов. Предлагается выполнить задание самостоятельно, а затем представляем для обсуждения и проверки работу одного или нескольких учащихся. Фронтально учитель через проектор с помощью документ-камеры демонстрирует применение способа решения, образец оформления. Так же, индивидуальное задание может

проверить учитель, можно предложить обсуждение всему классу.

Печатная основа рабочей тетради позволяет эффективно и интересно организовать уроки. Задания, связанные с рисованием, построениями не только способствуют усвоению сложных и важных понятий, но и повышают интерес к математике, позволяют увидеть красоту в точной науке.

Следующим элементом УМК являются дидактические материалы для 5-6 классов авторов А.Г. Мерзляка, В.Б. Полонского, Е.М. Рабиновича, М.С. Якира. Дидактические материалы мы используем для проведения самостоятельных работ диагностирующего и контролирующего характера, для домашних контрольных работ и для индивидуальных заданий. Все работы мы предлагаем в четырёх одноуровневых вариантах. Дата контрольной работы объявляется заранее, что мотивирует

учащихся самостоятельно начать своевременную подготовку к ней.

Методические рекомендации, сделанные для учителя авторами УМК, содержат тематическое планирование курса; технологические карты всех уроков; четыре варианта тематических контрольных работ; методические рекомендации по темам и некоторым упражнениям и некоторые другие полезные для учителя рекомендации.

Список литературы

1. Программы по математике для 5-11 классов/ А.Г. Мерзляк, В.Б. Полонский, М.С. Якир и др. - М. Вентана-Граф, 2014.
2. Дидактические материалы по математике, 5-6 класс, пособие для учащихся общеобразовательных организаций/ А.Г. Мерзляк, В.Б. Полонский, М.С. Якир - М. Вентана-Граф, 2014.
3. Математика, 5 класс, 6 класс, методическое пособие для учителя/ А.Г. Мерзляк, В.Б. Полонский, М.С. Якир - М. Вентана-Граф, 2014.

УДК 373.31

Терещенко Ю.А.

Ленинградский социально-педагогический колледж, Краснодарский край

ФОРМИРОВАНИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В РАМКАХ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА ВНЕУРОЧНЫХ ЗАНЯТИЯХ

Ключевые компетенции являются ведущими компонентами учебной деятельности. Перечень компетенций, которыми должен овладеть школьник к концу обучения в начальной школе, впечатляет. В связи с этим возникает вопрос о том, как это может быть достигнуто на практике. Какие условия, педагогические технологии, методы и приёмы необходимы для формирования таких компетенций? Одним из эффективных способов решения данной задачи является организация исследовательской деятельности.

Одной из главных задач, стоящих перед современной школой, является развитие личности ученика, обучение его умению пользоваться рациональными способами усвоения и обработки информации, которые существенно облегчают учебную деятельность.

Руководствуясь теорией о ключевых компетенциях доктора педагогических наук А. В. Хуторского, компетенция – это

набор знакомых ЗУНов, а компетентность – это качество владения ими, это то, каким образом компетенция проявляется в деятельности. Компетенции могут быть ключевыми, т.е. опорными наборами знаний, умений, навыков, качеств. Но современным ядром ключевых компетенций является личностный компонент. (13, с.59)

С внедрением ФГОС изменились требования к результатам обучения, учебная деятельность осуществляется в условиях обновления её целей, содержания, смены технологий реализуется компетентностный подход, который стал занимать важное место в обучении школьников.

Важную роль в современном обучении играет исследовательская компетенция. Реализация исследовательской компетенции в рамках внеурочной деятельности младших школьников определяет обшир-

ные границы. Это обусловлено, прежде всего, тем, что смысл данной деятельности заключается в моделировании естественного продуктивного мыслительного процесса, начинающегося с возникновения вопроса и завершающегося нахождением ответа, данную деятельность учитель должен строить с соблюдением правовых норм, которые регулируют учебную деятельность. Только в этом случае все компетенции могут формироваться в полной мере.

Общеизвестно, что нельзя человека научить на всю жизнь, его надо научить учиться всю жизнь. Подспорье этому, образовательные стандарты второго поколения. Обучение должно быть деятельностным по форме и нацелено на формирование у выпускников ключевых компетенций: ценностно-смысловых; общекультурных; учебно-познавательных; информационных; коммуникативных; социально-трудовых; личностного совершенствования. Следовательно, одной из основных технологий формирования ключевых компетенций является исследовательская компетенция.

Таким образом, главная специфика исследовательской компетенции в том, что при ее реализации происходит как отработка эффективных мыслительных операций, навыков целеполагания, планирования, рефлексии, так и обретение учащимися норм, ценностей и традиций исследовательской деятельности как части культуры современной цивилизации.

Список литературы

1. Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ (ред. От 23.07.2013) «Об образовании в Российской Федерации». Гарант. Информационно-правовой портал. <http://www.base.garant.ru>
2. Савенков А.И. Методика исследовательского обучения младших школьников.- 2-е изд., испр. и доп. – Самара: Издательство «Учебная литература», 2007. – 208с.
3. Хуторский А.В. Практикум по дидактике и современным методикам обучения. – СПб.: Питер, 2004
4. Зимняя И.А. Ключевые компетенции как результативно-целевая основа компетентностного подхода в образовании / Труды методологического семинара «Россия в Болонском процессе: проблемы, задачи, перспективы». – М.: Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов, 2004. С.7

Чернышова Л.Е.

Чернянский агромеханический техникум, Чернянка, Белгородская область

ДУАЛЬНОЕ ОБУЧЕНИЕ В СОВРЕМЕННОЙ СИСТЕМЕ СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Дуальное обучение - вид профессионального образования, при котором практическая часть подготовки проходит на рабочем месте, а теоретическая часть – на базе образовательной организации. Особый интерес к дуальной системе обучения в современной России неслучаен. Профессиональное образование никогда не мыслилось без взаимосвязи с производственной сферой, без организованной практики. На совместном заседании Государственного совета и комиссии при Президенте, по мониторингу достижения целевых показателей социально-экономического развития России, 23 декабря 2013 года, Владимир Путин в своем выступлении отметил, «что необходимо сформировать широкий набор механиз-

мов сотрудничества бизнеса и образовательных учреждений, чтобы и будущие специалисты могли получить необходимые навыки непосредственно на предприятиях и тот, кто уже трудится, может повысить свою квалификацию». Система дуального образования предполагает совместное финансирование программ подготовки кадров под конкретное рабочее место коммерческими предприятиями, заинтересованными в квалифицированном персонале, и региональными органами власти, заинтересованными в развитии экономики и повышении уровня жизни в регионе. Очень удачен опыт дуального обучения в Белгородской области. Закрытое Акционерное общество «Краснояржужская зерновая компания»

сотрудничает с Чернянским агромеханическим техникумом в области подготовки высококвалифицированных специалистов (тракторист-машинист сельскохозяйственного производства, техническое обслуживание и ремонт автомобильного транспорта, мастер садово-паркового и ландшафтного строительства). Программа учебного заведения построена таким образом, что практике на 2 курсе, а особенно на 3 курсе отводится основная часть учебного времени. Студенты трудятся в производственных цехах «Красноярской зерновой компании». В основном наставничество организовано в группах обучающихся на отделении «Тракторист-машинист сельскохозяйственного производства», «Мастер садово-паркового ландшафтного строительства». Компания берет на себя расходы по финансированию дуального обучения куда входит; заработная плата, спецодежда, питание, подвоз, расходные материалы. После окончания учебного заведения за каждым обучающимся по программе дуального обучения уже закреплено рабочее место. Учебная программа формируется по заказу и при участии работодателей. В роли преподавателей на производстве выступают сотрудники компании. Программа обычно рассчитана на 2,5-3 года и завершается экзаменом из представителей предприятия и учебного заведения. Успешно сдавшие экзамен выпускники получают свидетельство, дающее право работать по специальности. Стоит отметить, что в период учебы будущие работники помимо приличной стипендии полу-

чают среднюю заработную плату по данному предприятию. Для предприятия дуальное образование - это возможность подготовить для себя кадры точно «под заказ», обеспечив их максимальное соответствие всем требованиям, экономя на расходах в поиске и подборе работников, их переучивания и адаптацию. Участие в подготовке кадров положительно сказывается на репутации предприятия и его имидже, как работодателя на рынке труда. Для молодых людей дуальное обучение - это отличный шанс безболезненного адаптирования к взрослой жизни и получить работу. К тому же даже вузовское образование неспособно дать такие знания производства изнутри, как дуальное обучение, что является важной ступенькой к успешной карьере. Несмотря на положительные примеры по-прежнему остается ряд нерешенных вопросов. Для эффективного внедрения дуального обучения требуется законодательное и нормативно-правовое обеспечение, введение системы мотивации для предприятий, создание института наставничества и эффективной системы профессиональной ориентации.

Список литературы

1. Дуальное обучение: опыт Германии и России.
2. Соловьева С.В. Дуальная система профессионального образования. Серия «Социальные науки»-2013 №4 с.95-99
3. Олейников О.Н. Социальное партнерство в сфере профессионального образования в Нидерландах/ Среднее профессиональное образование-2000 №2 с.52-62.

Черняева И.В.

Финансовый университет при Правительстве РФ, Москва

КОММУНИКАТИВНО-ДЕЯТЕЛЬНОСТНЫЙ ПОДХОД В МЕЖКУЛЬТУРНОЙ ПАРАДИГМЕ ЯЗЫКОВОГО ОБРАЗОВАНИЯ

В докладе представлены результаты изменения диалоговой формы речевой коммуникации студентов в соответствии с разработанными критериями оценивания. Исследуется подход к преподаванию языка с точки зрения способа обучения; учитывается специфика учебной деятельности, направленная на изучение языка и культуры (социокультурного контекста).

Коммуникативно-деятельностный подход межкультурная парадигма, методические принципы обучения.

Специфика реализации межкультурного компонента иноязычной профессиональной коммуникативной компетенции (далее – ИПКК) обусловила

обращение к **коммуникативно-деятельностному подходу** в образовании, который разработали Е.В. Кавнатская, М.Г. Корочкина, D.Humes и др. Данный подход предусматривает соизучение языка и культуры (социокультурного контекста) с целью подготовки обучаемых к обнаружению и адекватной интерпретации культурных явлений.

Осуществление данного подхода в реализации межкультурного компонента ИПКК, как тому свидетельствуют многие эмпирические исследования (М. Вугат, М. Fleming, J.Sherzer, М. Fongu др.), возможно при иммерсии – погружении бакалавра в межкультурную среду. [1, с. 65-81.]

Находясь в ней, каждый обучаемый сможет выполнять функции исследователя производить описание страны, народа, традиций, обычаев и нравов. Предполагается, что при коммуникативно-деятельностном подходе студенты перестают быть пассивными реципиентами готовой информации об иноязычной культуре, принимая самое активное участие в её обнаружении, классификации и анализе.

Применительно к данному исследованию коммуникативно-деятельностный подход призван помочь бакалаврам по профилю «Информационная безопасность» научиться вести диалог с представителями иных культур, осмыслить полученную информацию, ценности, идеалы, принять их как равные своим и, более того, осознать себя в культурном контексте, определить своё место, как в культуре, так и в жизни.

Для менее стрессового вхождения в иноязычный социум исследователями подчеркивается важность психологической подготовки обучающихся к умению адаптироваться в новой среде, а также рекомендуется не избегать коммуникативных неудач, а стремиться к познанию нового межкультурного окружения. [2, с. 20] М. Байрам предлагает уделять больше внимания в процессе обучения иностранному языку непредсказуемым ситуациям, которые могут происходить в межкультурной коммуникации. [3, с. 112].

Вследствие глобализации английский язык становится языком всемирного общения как отдельный вариант английского

языка lingua franca (ELF) и утрачивает статус «иностранного языка», а рассматривается как второй язык в качестве средства коммуникации в информационном обществе. Знание, будучи по своей природе интернациональным, объединяет все страны и ведет к возникновению мировой культуры и не является препятствием в сохранении этнокультурной идентичности.

Распространение языка всемирного общения способствует возникновению всемирной культуры, созданию множественных идентичностей. Владение английским языком становится основной компетенцией многоязычной и поликультурной личности. [4, 365 с.]

Идея языка всемирного общения как инструмента всеобщей коммуникации возникла с развитием сетевых и коммуникационных форм взаимодействия. В своей коммуникативной функции язык всемирного общения обеспечивает глобализационные процессы перестройки национальных экономических систем, создание единого экономического пространства, интеграции науки, образования, культуры, международного права и т.п.

В данном контексте проблема межкультурной коммуникации проявляется в межкультурных контактах, которые осуществляются в сети Интернет. Особенно заметны межкультурные разногласия во взаимодействии, обмене информации, когда одни и те же действия приобретают в разных культурах разные смыслы, что приводит к непониманию. Проблемы, связанные со знанием языка, нормами поведения, системой и методах образования, отношением к выполняемой работе являются препятствием для плодотворного общения.

Межкультурное общение – это не только то, что видимо глазу в образе жизни человека, но и скрытый, внутренний мир каждой отдельной культуры со своими ценностями, ориентациями, способами восприятия и мышления, нормами поведения и морали. Чтобы не допускать конфликты и напряжение во время межкультурных отношений, необходимо изучать и сопоставлять языки и культуры, чтобы лучше познавать себя и других.

Для достижения эффективного прагматического результата в обучении студентов иностранному языку в неязыковом вузе применяются современные коммуникативные технологии. Понятие технология (от греческого *technē* – искусство, мастерство, умение, *logos* – учение) можно интерпретировать как метод проектирования учебного занятия, процессуальная часть которого алгоритмизирована, т.е. смоделирована в строго упорядоченной последовательности, представляющая систему упражнений, коммуникативных заданий и применение цифровых технологий. Технологический процесс включает приемы, формы, подходы и методы способствующие решению конкретных коммуникативных задач.

Коммуникативно-деятельностный подход ориентирован на личность студента с учетом его возрастных, индивидуально-психологических особенностей, его ценностей и идеалов, потребностей и интересов с ярко выраженной социальной установкой на человека (межличностную) во всех сферах его жизни: в университете, в семье, досуге.

Коммуникативно-деятельностный подход осуществляет главную коммуникативную функцию языка с помощью языковых средств: слов, словосочетаний, предложений, фраз, включенных в коммуникативные задания, развивающие речевые компетентности, логическое мышление, коммуникативный стиль поведения, эмоциональный интеллект.

Коммуникативно-деятельностный подход к обучению иностранного языка – это подход, основанный на деятельности, так как общение на занятиях происходит посредством речевой деятельности, с помощью которой участники общения решают поставленные задачи, встречающиеся в реальной жизни. Деятельностный подход рассматривается как инновационный, ведущий к развитию межличностных отношений, которые являются социально значимой деятельностью для студентов и преподавателей.

Методология данного исследования основывается на основных положениях теории развития психики и развития личности (Л.С. Выготский); теории деятельности и теории общения (А.Н. Леон-

тьев, Б.Ф. Ломов) **коммуникативно-деятельностного подхода** в образовании (Е.В. Кавнатская, М.Г. Корочкина, D.Hymes).

Речевая деятельность тесно связана с мыслительной деятельностью, операции которой составляют технологическую структуру мышления: анализ, синтез, сравнение, абстрагирование, обобщение, конкретизация, систематизация, классификация. Рассматривая формы и виды развития деятельности в ее многообразных связях и содержании обращаем внимание на процессы, которые реализуют, делают их возможными. Перечень мотивов включает разнообразные явления: эмоции, интересы, желания, инстинкты [5, с. 140].

В связи с интеграцией информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) в систему образования, возможностью сети Интернет ускорится процесс изучения иностранных языков и культур. Наблюдается динамика в образовании населения, формируется система культурных ценностей, которая выражается в здоровом образе жизни, в уважении к мировому, национальному и региональному культурному наследию, в отношении к образованию, к окружающей среде.

Таким образом, основными факторами, влияющими на рост международных контактов, а следовательно и на необходимость формирования всемирного языка общения, являются следующие: укрепление среднего класса в экономически развитых странах; появление «креативного класса» с независимым мышлением, для успешной деятельности которого необходима толерантная среда; создание межкультурных структур таких как ТНК; влияние иммиграционного фактора; растущий спрос на туристские услуги. [6, с. 14-23].

Изучение языка и культуры дает возможность реализовать целый ряд подходов, ориентированных на культуру в обучении иностранным языкам, а именно: лингвострановедческий, социокультурный, этнографический, лингвокультурологический, межкультурный. Современная тенденция языкового образования – межкультурная парадигма.

Межкультурная парадигма характеризуется как новая онтология современ-

ного языкового образования, направленная на формирование поликультурной личности и рассматриваемая в соотношении культуры и социума. По мнению ученых Украины, поликультурное образование повышает интерес к активной образовательной деятельности, воспитывает толерантное отношение к другим культурам, независимо от расовой, этнической, национальной принадлежности. [7].

Большое воспитательное значение в культурном самоопределении студентов оказывает поликультурное образование средствами иностранного языка. Основными методическими принципами обучения в условиях многонациональной и поликультурной среды в научных кругах признаны: принцип диалога культур;

принцип дидактической культуросообразности; принцип доминирования проблемных культуроведческих заданий; принцип культурной вариативности; принцип культурной рефлексии. [8, с. 96-110]. Эффективные методы в обучении направлены на выполнение действий, а не на заучивание, а действие, в свою очередь, ставит в необходимость мыслить. Основываясь на имеющихся у студента знаниях новизна вызывает отклик на познание этого нового, что стимулирует мыслительный процесс. В преодолении трудностей заключается стимул для мышления. Если ум натренирован и имеет достаточно ресурсов, тогда смекалка, догадка позволяет решать новые сложные задачи.

Таблица 1. Критерии оценивания коммуникативных умений говорения как основного компонента устного речевого общения

Коммуникативная задача	Решение коммуникативной задачи	Взаимодействие с собеседником	Баллы
Studying abroad may be one of the most beneficial experience for a college student. Being abroad, students have the opportunity to study in a different environment, to learn new culture of a new land. But there are some disadvantages. What do they consist in? Discuss the problem with your partner.	Задание полностью выполнено: цель достигнута, тема раскрыта в заданном объеме, межкультурные знания и умения продемонстрированы в соответствии с ситуацией	Демонстрирует свободное, логично построенное общение: способен начать и поддержать разговор, соблюдает очередность при обмене репликами, реагирует на смену темы, восстанавливая логические связи, проявляет инициативу	3
	Задание выполнено: цель общения достигнута, однако, тема раскрыта не в полном объеме, межкультурные знания и умения использованы в соответствии с ситуацией не в полной мере	Демонстрирует в целом умение речевого взаимодействия с собеседником: способен начать, поддерживать разговор, соблюдая очередность, допускает лексико-грамматические ошибки, не препятствующие пониманию, не всегда поддерживает беседу	2
	Задание выполнено частично: цель общения достигнута не полностью, тема раскрыта в ограниченном объеме, недостаточно использованы межкультурные знания в соответствии с ситуацией общения	Демонстрирует неспособность вести беседу, нарушает логические связи: не начинает и не стремится поддерживать ее, не проявляет инициативу при смене темы, беседа ведется в ограниченном контексте	1
	Задание не выполнено: цель общения не достигнута	Не демонстрирует способность поддерживать беседу	0

Таблица 2. Критерии оценивания коммуникативных умений говорения как основного компонента устного речевого общения

Лексическое оформление речи	Грамматическая корректность	Фонетическая точность	Баллы
Демонстрирует обширный словарный запас, соответствующий коммуникативной задаче	Применяются различные грамматические структуры, изученные согласно программе; ошибок практически не допускает	Соблюдается правильная интонация различных типов предложений, отсутствуют фонематические ошибки	3
Демонстрирует необходимый лексический уровень, соответствующий коммуникативной задаче, допускает некоторые ошибки, не затрудняющие понимание, делает паузы	Грамматические структуры в целом соответствуют коммуникативной задаче, допускает ошибки, не нарушающие смысл сказанного	Все звуки произнесены верно, скорость речи замедляется, старается сформулировать речевое высказывание	2
Демонстрирует ограниченный лексический запас, препятствующий пониманию и выполнению коммуникативной задачи	Делает ошибки в большом количестве, препятствующие общему пониманию сказанного	Большая часть произнесенных слов не содержит фонематических ошибок, интонация в большей степени соблюдена	1
Лексический запас не позволяет выполнить коммуникативную задачу	Грамматические структуры используются неверно, что ведет к невыполнению коммуникативной задачи	Большое количество фонематических ошибок, звуки произносятся неверно, речь понять невозможно	0

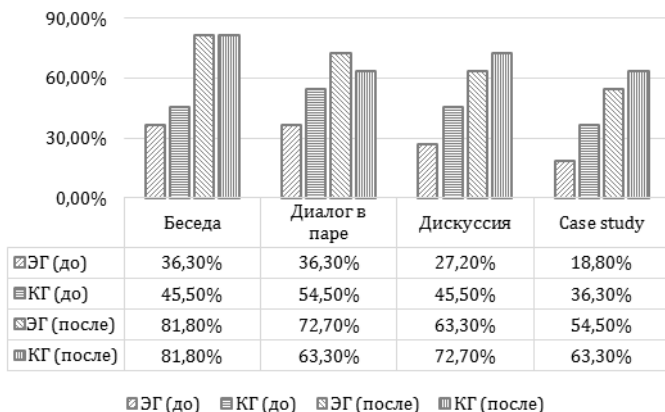


Рисунок. Гистограмма. Результаты измерений показателей диалогической формы речевой коммуникации

Знакомство с различными вариантами английского языка и широким спектром других языков (испанский, немецкий, русский и др.), используемых в различных коммуникативных ситуациях в США, целесообразно соотносить с многонациональной родной страной. Изучение различных этнических, религиозных,

социальных групп не только стран изучаемого языка, но и родной страны расширяет представления о культурном многообразии России, способствует формированию культурной грамотности.

Термин «парадигма» (от греч. paradeigma – пример, образец) означает совокупность научных достижений, при-

знаваемых всем научным сообществом в тот или иной период времени и служащих основой и образцом новых научных исследований, получило широкое распространение после выхода в свет книги американского историка науки Т. Куна «Структура научных революций». [9, с.291]. Межкультурная парадигма выступает ведущим принципом поликультурного обучения в компетентностной модели образования. Совокупность языковых, социокультурных, культурологических и профессиональных знаний является основанием для успешной интеграции выпускника вуза в международное профессиональное пространство и показателем приобретенной межкультурной компетенции в эпоху глобализации.

Научный термин «парадигма» гармонично сочетается с термином «межкультурный диалог» (диалог между культурами). Иными словами, парадигма межкультурного диалога или межкультурная парадигма – это система теоретических и методологических положений в научной области «межкультурная коммуникация и межкультурное образование», являющаяся платформой для научных исследований. В терминологическое поле межкультурной парадигмы входят такие понятия как: межкультурная коммуникация, межкультурная компетенция, культура, культуроведческие подходы.

Процесс становления новой методологии культуроведческого подхода связан с переходом коммуникативной методики на новый виток развития с устоявшимися понятиями «межкультурная компетенция» и «межкультурное обучение». [10, с. 62-68]. Языковое иноязычное образование, направленное на превращение языкового барьера, препятствующего конструктивному диалогу между различными культурами, в источник взаимного обогащения культур основывается на межкультурной парадигме.

Коммуникативные умения студентов развиваются в общении, в котором осваиваются культурные формы поведения, культура речевого общения, информационная культура. Каждая коммуникативная форма, применяемая в образовательном процессе, (семинар, лекция, доклад, беседа, консультация, контрольная рабо-

та) становится эффективной при условии реализации средств и технологий: ораторское мастерство, сравнительный анализ, комментарии, интерпретация новых терминов, аргументация и доказательство. [11, с. 85].

В нашем исследовании мы представляем результаты развития диалоговой речи студентов направления обучения «Информационная безопасность» согласно разработанным критериям оценивания коммуникативных умений говорения как основного компонента устного речевого общения.

Вывод. В результате активной совместной работы (выполнение упражнений для подготовки диалогической речи: ответы на вопросы; составление диалога на заданную тему по образцу; драматизация монологического текста; проведение бесед и дискуссий на интересующие темы студентов на основе цифровых технологий, прослеживается положительная динамика в развитии диалогической формы речевой коммуникации студентов.

Список литературы

1. Володина О.В. Парадигмальные характеристики современного иноязычного образования. Известия ВГПУ. 2017. № 1 (114). С. 62-68.
2. Горина Ж. Д. Межкультурная парадигма в социальном языковом пространстве Украины // Концепт. – 2013. – № 01 (январь). – URL: <http://e-koncept.ru/2013/13020.htm>.
3. Гураль С.К. Язык всемирного общения и этнокультурная идентичность: комплементарность в условиях глобализации. Автореферат доктора философ. Наук. 2014. Томск. 365 с.
4. Гураль С.К., Смокотин В.М. Межъязыковая и межкультурная коммуникация в период глобализации. Язык и культура. № 4. 2013. С. 14-23.
5. Корочкина, М.Г. Формирование межкультурной компетенции в техническом университете (английский язык) : автореферат дис. на соиск учен. степ. канд. пед. наук : 13.00.02 / М.Г. Корочкина ; Таганрог. гос. радиотехн. ун-т. - Таганрог, 2000. - 20 с. : ил. - Библиогр.: с. 20.
6. Кузьмина, Л.Г., Кавнатская, Е.В. Современные культуроведческие подходы к обучению иностранным языкам. Вестник ВГУ, 2001, №2.С.108-117. С. 112
7. Курина, В.А. Визуальная коммуникация в педагогическом проектировании и мультикультурном творчестве. Выпуск 4 – 2014. № 4 (9) С. 83-91. С.85
8. Леонтьев, А.Н. Деятельность. Сознание. Личность. – М.: Смысл; Издательский центр «Академия», 2004. – 352 с. с. 140

9. Никитина Е.Ю., Афанасьева Е.Ю. Содержательный аспект педагогического управления коммуникативным образованием студентов вузов. Вестник ЧГПУ. № 4.2009. С. 65-81.

10. Сысоев П. В. Языковое поликультурное образование в XXI веке // Язык и культура / ТГУ. 2009. № 2 (6), с. 96-110.

11. Черняева И.В. Иноязычная коммуникативная компетенция в аспекте гармонизации образовательной и научной деятельности студентов современного вуза. Теория и практика обучения иностранным языкам в неязыковом вузе: традиции, инновации, перспективы: сб. научн. тр./отв. Ред. М.В. Мельничук. – М.: Финансовый университет, 2014. – с. 283-296. С.291.

УДК 372.8

Швыдова Е.В.

Средняя общеобразовательная школа № 11, Новый, Ставропольский край

РАЗВИТИЕ РЕФЛЕКСИВНЫХ УМЕНИЙ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Рефлексивные умения помогают школьникам оценивать свою языковую деятельность и ее результаты. Существует несколько видов рефлексии: рефлексия эмоционального состояния, рефлексия учебной деятельности и рефлексия содержания учебного материала. Для каждого вида рефлексии характерен определенный набор приемов, которые можно использовать в процессе обучения английскому языку.

Рефлексивные умения, рефлексия.

Одной из значимых составляющих урока в рамках ФГОС является рефлексия. В современной педагогике рефлексия – это своего рода самоанализ учебной деятельности: подведение итогов и анализ результатов, оценка своих достижений. Благодаря рефлексии ребенок может понять причины успеха или неуспеха, сравнить действия свои и других детей, определить, что способствует более успешной деятельности. Рефлексивные умения помогут определить цели и маршруты дальнейшей работы, выделить учебный материал, который вызывает затруднения у школьника и материал, который дается ему легко. Успешной учебную деятельность делает умение соотносить цель деятельности и ее результаты, определять ошибки, и, что не маловажно, адекватно оценивать себя.

Формирование рефлексивных умений начинается в начальной школе. Младший школьный возраст - благоприятный период для закладывания основ адекватной самооценки учебных достижений ребенка.

Можно выделить три вида рефлексии: рефлексия эмоционального состояния, рефлексия учебной деятельности, рефлексия содержания учебного материала. Для каждого из них характерен набор определенных приемов и методов.

Рефлексия эмоционального состояния осуществляется с помощью таких приёмов как «Смайлик», «Солнышко и облачко», «Радуга настроения», «Светофор», «Дерево чувств». Суть их заключается в том, чтобы ребенок смог оценить, насколько комфортно он чувствовал себя, какие эмоции (положительные или отрицательные) были для него ведущими на уроке, а затем, с помощью цвета или изображений, выразил свое состояние.

У младших школьников игровой характер деятельности является естественным способом познания, поэтому обучение рефлексивным умениям на начальном этапе обучения английскому языку нужно проводить в игровой форме, развивая при этом интерес к предмету.

Рефлексия учебной деятельности позволяет анализировать методы и приемы работы с учебным материалом, выбирать оптимальные пути решения учебной ситуации. Ребенок анализирует свою деятельность на разных этапах урока, определяет вид речевой деятельности, которая вызывает трудности. В младших классах рефлексия учебной деятельности можно провести следующим образом (такой прием рефлексии хорошо подходит для урока-путешествия): на доске рисуется

схема урока, где каждый этап представлен любой цветной фигурой, ученик получает кружочки красного и зеленого цвета. Учитель предлагает прикрепить зелёный кружочек к тому элементу урока, который ученику больше всего понравился, а красный – к тому этапу урока, который вызвал затруднения и дискомфорт. Определенный интерес у обучающихся младших классов вызывает рефлексия «Лесенка успеха»: ученику предлагается поставить себя на ту ступеньку, на которую бы поставил во время выполнения упражнения. Каждая ступенька отмечена смайликом: на первой ступеньке смайлик грустный – «у меня ничего не получилось», на второй – нейтральный смайлик – «у меня были проблемы», на третьей – улыбающийся смайлик – «я сегодня молодец!». В рефлексии «Дерево успеха» ученику предлагается прикрепить к дереву зелёный листок, если у него не было ошибок, желтый, если он допустил 1-2 ошибки и красный, если ошибок было 3-4.

В старших классах целесообразно предложить обучающимся заполнить таблицу, выставив себе оценки за разные виды деятельности на уроке или оценить уровень развития своих речевых умений.

Activity	I know	I can	I want to know
Listening			
Reading			

Activity	Listening	Reading	Dialogue	Writing	Total
Mark					

Еще одной формой рефлексии учебной деятельности является метод незаконченных предложений, например, я сегодня узнал..., я научился, я понял, что могу... и т.д. С помощью такого вида рефлексии можно научить ребенка оценивать свою деятельность на отдельном этапе урока и на уроке в целом.

Рефлексия содержания учебного материала позволяет выявить уровень овладения учебным материалом. «Языковой портфель школьника», «Карта личного роста», «Дневник достижений».

Рефлексия может осуществляться на любом этапе урока английского языка, по итогам урока, изучения темы, четверти, учебного года. Выбор вида рефлексии зависит от цели урока, его содержания, способов и методов обучения, возраста и психологических особенностей детей.

Развитые рефлексивные умения помогают школьнику понять свою уникальность, индивидуальность, а значит, позволяют самостоятельно формулировать цели и результаты дальнейшей работы, корректировать свой образовательный маршрут.

Список литературы

1. Медникова Л.А. Рефлексивная деятельность младшего школьника. Наука и школьная практика. № 1, 2008.
2. Соколова Л.А. Рефлексивный компонент деятельности школьника как необходимое условие развития учителя и учащихся. Журнал «Иностранные языки в школе». № 1, 2005.

МЕДИЦИНСКИЕ НАУКИ

УДК 616.94

Тарасова Н.Ю.¹, Бусанкин А.С.²

¹Первый Московский государственный медицинский университет им. И.М. Сеченова Минздрава России, Москва

²Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова, Москва

СИНДРОМ КОМПЕНСАТОРНОГО ПРОТИВОВОСПАЛИТЕЛЬНОГО ОТВЕТА (CARS) У ПАЦИЕНТОВ С СЕПСИСОМ

В данной статье рассмотрены основные понятия системного воспалительного ответа (SIRS), компенсаторного противовоспалительного ответа (CARS), представлены ключевые зве-

нья патогенеза, а также обоснована важность детального изучения механизмов данного процесса.

SIRS, CARS, сепсис.

Долгое время существовала потребность в критериях, которые с достаточной долей чувствительности и специфичности позволили бы поставить диагноз «сепсис» и начать лечение. Более четкое понимание сложных патофизиологических процессов, лежащих в основе синдрома системного воспалительного ответа и сепсиса (SIRS), являлось одной из важнейших предпосылок для создания единой концепции Bone и др. [4].

В последние годы особое внимание стало уделяться развитию синдрому компенсаторного противовоспалительного ответа (CARS). Было показано, что при сепсисе CARS развивается параллельно с SIRS, вызывая иммуносупрессию у пациента и повышая его чувствительность к вторичным нозокомиальным инфекциям. В данном обзоре освещаются причины и патофизиология развития CARS.

SIRS:

Концепция синдрома системного воспалительного ответа (SIRS) появилась в 1991 году на согласительной конференции специалистов Американского колледжа пульмонологов (ACCP) и Общества критической медицины (SCCM) в Чикаго, США [2]. Она была создана для описания сложной системной реакции организма в ответ на воздействие мощных неспецифических раздражителей различной природы (инфекционные и неинфекционные).

Диагноз SIRS ставится при наличии у пациента двух и более из четырех критериев [1]:

Температура $> 38^{\circ}\text{C}$ или $< 36^{\circ}\text{C}$

ЧСС > 90 уд/мин

ЧДД > 20 /мин, либо гипервентиляция с $\text{PaCO}_2 < 32$ мм рт. ст.

Лейкоцитоз $> 12 \cdot 10^9$ или лейкопения $< 4 \cdot 10^9$, либо $> 10\%$ незрелых форм лейкоцитов

Помимо SIRS, на данной конференции были также рассмотрены понятия сепсиса, тяжелого сепсиса, септического шока и синдрома полиорганной недостаточности (СПОН). Сепсис был определен как синдром системного воспалительного ответа вместе с признаками инфекции.

Вторая международная согласительная конференция была проведена в Вашингтоне в 2001 году. Для повышения специфичности диагноза SIRS и возмож-

ности более раннего распознавания сепсиса были предложены дополнительные критерии SIRS:

Нарушение ментального статуса

Уровень глюкозы $> 7,7$ ммоль/л при отсутствии сахарного диабета

Необходимость инфузионной поддержки (> 20 мл/кг за 24 часа)

CARS:

После действия раздражающего стимула и запуска воспалительной реакции развивается приспособительная противовоспалительная реакция, которая направлена на ограничение повреждающих клетки и ткани реакций и формирование адекватного иммунного ответа. Однако чрезвычайно выраженный противовоспалительный ответ организма, который Bone и др. назвали компенсаторным синдромом противовоспалительного ответа (CARS), приводит к иммуносупрессии и способствует неспособности организма больного противостоять нозокомиальным инфекциям [6].

Таким образом, борьба с инфекционным агентом может быть чрезмерной и также привести к органной дисфункции. В первую очередь это связано с тем, что противовоспалительный ответ, направленный на ослабление воспалительного процесса, может изменить иммунный статус организма.

Изначально считалось, что SIRS и CARS – стадии одного процесса, который в итоге приводит к синдрому полиорганной недостаточности (СПОН). Bone и др. представлял ответа организма как сложную последовательную цепь событий, направленную на нормализацию гомеостаза и преодоление последствий тяжелой инфекции или другого повреждения [5].

Начальный этап – местная воспалительная реакция в месте инфекции или повреждения. Он включает в себя альтерацию, вазодилатацию с увеличением капиллярной проницаемости, миграцию лейкоцитов в очаг воспаления, экссудацию плазмы и выход форменных элементов крови в ткани. На второй стадии для поддержания иммунного баланса развивается ранний компенсаторный противовоспалительный ответ, направленный на ограничение местных воспалительных реакций.

Третья стадия представляет собой массивное системное воспаление, или SIRS, когда сила провоспалительного ответа преобладает над противовоспалительным ответом, что приводит к эндотелиальной дисфункции, повышению сосудистой проницаемости и прогрессирующей коагулопатии.

Четвертая стадия происходит, когда компенсаторный противовоспалительный ответ становится чрезмерным, в результате чего происходит иммуносупрессия или иммунный паралич, что делает пациента чувствительным к нозокомиальной инфекции. Для этой стадии и был введен термин CARS, обозначающий чрезмерную иммуносупрессию.

Пятая стадия описывает синдром полиорганной недостаточности, возникший в результате дисбаланса про- и противовоспалительных цитокинов.

В настоящее время придерживаются теории, что и SIRS, и CARS происходят не последовательно, а параллельно [3]. Было показано, что наибольшее значение имеет не преобладание системного воспалительного ответа, а нарушение баланса между провоспалительным и противовоспалительным ответом. Таким образом, главным условием выздоровления является уравновешенный воспалительный ответ организма.

Выводы:

Сепсис вызывает сложный иммунный ответ у пациентов, приводя не только к развитию синдрома системного воспалительного ответа, но и к формированию противовоспалительного ответа и иммуносупрессии. Установление точных молекулярных механизмов формирования иммуносупрессии, регуляции этого процесса, а также маркеров, позволяющих определить её наличие, позволят, возможно, в будущем найти цели для иммунотерапии, снижающей восприимчивость пациентов к нозокомиальным инфекциям.

Список литературы

1. Balk R.A. Systemic inflammatory response syndrome (SIRS): where did it come from and is it still relevant today? / R. A. Balk // *Virulence* – 2014. – Т. 5 – № 1 – 20–6с.
2. Bosmann M. The inflammatory response in sepsis / M. Bosmann, P. A. Ward // *Trends Immunol.* – 2013. – Т. 34 – № 3 – 129–136с.
3. Fattahi F. Understanding Immunosuppression after Sepsis / F. Fattahi, P. A. Ward // *Immunity* – 2017. – Т. 47 – № 1 – 3–5с.
4. Robertson C.M. The systemic inflammatory response syndrome / C. M. Robertson, C. M. Cooper-smith // *Microbes Infect.* – 2006. – Т. 8 – № 5 – 1382–1389с.
5. Ward N.S. The Compensatory Anti-inflammatory Response Syndrome (CARS) in Critically Ill Patients / N. S. Ward, B. Casserly, A. Ayala // *Clin. Chest Med.* – 2008. – Т. 29 – № 4 – 617–625с.
6. Yadav H. Balance between Hyperinflammation and Immunosuppression in Sepsis / H. Yadav, R. Cartin-cesa – 2016. – 42–50с.

ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ

УДК 721.012.8

Весёлкина М.В.

Омский государственный технический университет, Омск

ОСОБЕННОСТИ ДИЗАЙН-ПРОЕКТИРОВАНИЯ ПОМЕЩЕНИЙ СО СЛАБОЙ ЕСТЕСТВЕННОЙ ОСВЕЩЁННОСТЬЮ

В докладе рассматриваются особенности дизайна интерьера в условиях бедной естественной освещённости, в том числе, перечисляются некоторые дизайнерские методы и приёмы, помогающие визуально решить данную проблему. Приводятся замечания и нюансы, которые могут возникнуть при реализации этих методов проектирования.

Дизайн интерьера, проектирование, пространство, освещённость, инсоляция, свет, цвет.

Зачастую в современных строящихся жилых помещениях существует серьёзная проблема освещённости и инсоляции одного или нескольких помеще-

ний. Иногда проблема присуща всей квартире или студии в целом. Если при этом есть момент невысоких потолков, либо площади помещений невелики, то общее впечатление от пространства может сложиться довольно мрачное и нежизнеспособное. Естественно, чаще всего это касается помещений, ориентированных на северную сторону света [1, с. 17]. Однако, посредством правильных действий, дизайнер-проектировщик способен заметно повысить уровень освещенности пространства, сделать его светлее и зрительно просторнее. Рассмотрим подробнее эти методы. Первый из них условно называется «белый куб».

Можно сказать, что этот приём наиболее эффективен, он делает пространство визуально объёмнее и светлее почти что в два раза. Для этого потолок, стены и пол окрашиваются в белый цвет, что визуально стирает границы между разными поверхностями. При этом в интерьере должен быть так называемый цветовой маркер. При плохом освещении белая покраска будет выглядеть тускло и блёкло, если ей не противопоставить чёрный, тёмный или контрастный цвет в количестве не более 10% всей композиции интерьера, этот маркер повысит градус светлоты базового белого цвета.

Следующий способ добиться желаемого эффекта – это применение оконных конструкций с повышенной светопропускной способностью. Необходимо добиться, чтобы как можно больше солнечного или дневного света попадало в комнату сквозь окно при помощи следующих конструктивных приёмов. Максимальную освещенность дают так называемые французские окна – в пол – и панорамные окна. Они дают не только больше света физически, но и визуально – ощущение увеличения пространства. Ещё один конструктивный дизайнерский ход – использование нестандартного узкого оконного профиля и меньшее количество фрамужных членений. За счёт уменьшения высоты профиля можно увеличить светопропускную способность окна на 10%. Наряду с ПВХ-конструкциями можно использовать алюминиевые профили.

Довольно эффективный метод – использование в интерьере зеркал и зер-

кальных поверхностей. Необходимо располагать зеркало в комнате таким образом, чтобы в нём максимально отражалось окно или же самая светлая стена помещения. Эффект удвоения соответственно увеличит освещённость пространства в 2 раза. При этом нет необходимости использовать слишком большое цельное зеркальное полотно, оно может быть дробным, или вообще, сочетать несколько зеркальных элементов.

В помещениях с дефицитом освещения нужно быть особенно аккуратным в применении сложных оттенков цвета. Так, важно помнить, что тёплые цвета и оттенки показаны лишь для помещений, имеющих прямой падающий солнечный свет. В то время, как холодные цвета и оттенки раскроются в рассеянном свете северной стороны. Слабая освещённость «загрязняет» тёплые цвета и не даёт им играть и в полной мере самовыражаться [2, с. 14]. Для полутонов в интерьере необходимо большое количество солнечного естественного света. Таким образом, в средней полосе Сибири наиболее выигрышными будут решения, основанные на ярких, контрастных сочетаниях. И наоборот, чем ярче, контрастнее свет – тем мягче должны быть цвета в интерьере. При этом необходимо учитывать тот момент, что яркие цвета подразумевают гладкую фактуру поверхности, сильная фактура, точнее, светотеневой рельеф, ею создаваемый, съедает цветность. Зеркальные же поверхности снижают насыщенность и разрушают цвет, в то время, как глянцевые – увеличивают насыщенность. Световые лучи естественным образом отражаются от поверхностей, на которые падают. И насколько сильно будут отражаться лучи света, в большой степени определяется текстурами поверхностей, которые присутствуют в помещении. Логично, что от глянцевых поверхностей свет отражается лучше, чем от матовых, в тоже время от светлых отражается лучше, чем от темных. Поэтому цель — создать максимум возможностей для отражения.

И, наконец, если говорить об использовании текстиля на окнах в помещении со слабой освещённостью, то логично, что занавешивать оконные проёмы плотными тяжёлыми тканями, портьерами, шторами

не стоит. Кроме всего, важно помнить, что чем больше само помещение, тем меньше будет влиять на общую освещённость цвет его стен, и наоборот.

Список литературы

1. Смородина, Е. И. Особенности разработки дизайн-проекта жилых помещений. Инновации в науке – № 4 (65). – Новосибирск: СибАК, 2017. – С. 17–19.
2. Смородина, Е. И. Цветофактурное решение жилых интерьеров в дизайн-проектировании // Инновации в науке. – Новосибирск: СибАК, 2017. № 3(64). – С. 13-15.

УДК 72.04

Смородина Е.И.

Омский государственный технический университет,
Институт дизайна и технологий, Омск

СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ДЕРЕВА В АРХИТЕКТУРЕ И ДИЗАЙНЕ В РОССИИ

В статье рассмотрены особенности применения дерева в современной архитектуре и дизайне. Уделяется внимание дизайн-проектам современного российского архитектора Тотана Кузембаева. Сделаны выводы по анализируемому материалу, что дерево хорошо подходит для создания комфортной среды в экстерьере и в интерьере здания. Статья будет полезна дизайнерам, архитекторам и специалистам, которые работают по этому направлению.

Дизайн, архитектура, дерево, материал, фактура, экология.

Зарубежный и отечественный опыт архитектурного строительства и проектирования малых архитектурных форм указывает на развитие ряда новых тенденций. В настоящее время большой интерес набирает идея экологии жилья и окружающего пространства. Тема натуральных материалов становится все более востребованной. Этим и объясняется возросший интерес к дереву, как основному строительному материалу. Жизнь в городе вызывает у человека постоянные визуальные перегрузки. Люди ищут умиротворения, простоты и уюта, чтобы снять нервное напряжение. Природа создала такой материал, который творит чудеса, создает чувство равновесия и спокойствия. Как материал, дерево занимает одно из важнейших мест в архитектуре и дизайне, благодаря уникальному сочетанию простоты и сложности. Дерево позволяет создавать сложные конструкции, которые бы отвечали эргономическим,

экономическим и эстетическим показателям.

Древесина - универсальный и, вместе с тем, уникальный материал, глубоко укоренившийся в истории, культуре и жизни людей во всем мире. На протяжении долгого времени и по сегодняшний день древесиной заинтересованы архитекторы, дизайнеры, строители и ремесленники. У дерева неповторимая текстура, гибкость, прочность, разнообразие оттенков и тонов.

На сегодняшний день накопилось достаточно материала о применении дерева в современной архитектуре - в постройках небольшого масштаба, в зданиях сложных конфигураций, в реализации арт-объектов и в малой архитектурной форме. Эстетические качества таких сооружений характеризуются ясной композицией целого, масштабностью, пропорциональностью, строгостью декора, активным использованием фактуры и цвета элементов деревянных конструкций и изделий из древесины.

Сложно найти какой-то другой материал, который сравнится с деревом в естественной красоте. Специалисты подвергают древесину различным видам обработки, создаются новые интерпретации использования этого материала. Например, покрывают различными цветными лаками, специально старят его, брашируют щетками с металлическим ворсом.

Архитектор Тотан Кузембаев - основатель уникальной школы деревянной архитектуры, главный российский специалист по деревянному зодчеству. На примере его творчества, можно рассмотреть использование дерева в современной архитектуре и дизайне.

Особенности дизайна дома «Веер» из клеёного бруса в «Пирогово» на берегу Клязьминского водохранилища: главный фасад обращен на воду и имеет плавную изогнутую форму с открытыми террасами и лестницами. Интересные ритмы из деревянных реек подчеркивают внешний облик здания. Фасад строго геометричен, ему противопоставлен экспрессивный интерьер с использованием декоративных форм. В интерьере дома много деревянных элементов и мебели [1].

Еще один объект архитектора Тотана Кузембаева дом «Мост». Он состоит из двух частей: жилая часть дома и спортивно-техническая часть. Верхняя часть дома представляет собой стоечно-балочную схему из клееной древесины лиственницы. Фундаменты служат опорой деревянным стойкам на буронабивных сваях. В качестве наружной отделки дома использованы щиты из клееной лиственницы с заполнением минераловатным утеплителем. Кровля выполнена из доски лиственницы по наслонным клееным стропилам. Нижняя часть дома — это железобетонная монолитная коробка с наружным утеплением экструдированным пенополистиролом. Нижнюю часть дома в последующем облицевали искусственным камнем [2].

Известный архитектор Тотан Кузембаев прославился преимущественно в деревянном зодчестве, и как никто другой чувствует особенную духовную связь с деревом. На примере спроектированных домов российского архитектора, можно сказать, что сооружения из дерева современные, актуальны, востребованы и имеют свой неповторимый облик.

Можно выделить ряд основных тенденций использования древесины в архитектуре и дизайне:

- экологизация средового пространства. В городах, с их урбанизированной средой появляются уголки «естественной природы»;

- новое архитектурное формообразование: современные технологии позволяют использовать дерево для строительства различных типов жилых, общественных и производственных зданий;

- создание новых типов объектов средового пространства из дерева (малые архитектурные формы, инсталляции, арт-объекты);

- разработка территорий специального назначения (выставочные пространства, комплексы)

- строительство индивидуальных экологических жилых домов.

В заключение, можно сделать вывод, что на сегодняшний день существует много современных деревообрабатывающих технологий, которые позволяют создавать из дерева грандиозные архитектурные сооружения, долговечные индивидуальные дома, стильную мебель и различные декоративные конструкции. Древесина становится гораздо лучше в использовании и эффективнее, чем другие материалы. Дерево хорошо подходит для создания комфортной среды в экстерьере и интерьере здания. Мировой опыт показывает, что если использовать дерево в окружающей среде, то это значительно повышает визуальное восприятие и уровень комфорта жителей. Работа с таким материалом требует виртуозной точности, потому что можно ошибиться в работе с металлом, с бетоном, но изменить ситуацию к лучшему, и только дерево не позволяет делать ошибки и недочеты. Дерево не позволяет замаскировать недостатки, сделанные во время работы. Дерево излюбленный материал для строительства многих современных архитекторов и дизайнеров. Такой строительный материал – актуален и на сегодняшний день, современен, придает стиль и неповторимый облик объекту проектирования.

Список литературы

1. Дом «Веер» из клеёного бруса в Пирогово – [Электронный источник] – Режим доступа: <https://www.archrevue.ru/interior/17038.html>

2. Дом-мост в Подмосковье [Электронный источник] – Режим доступа: <http://www.magazindomov.ru/2010/10/03/dom-most-v-podmoskove/>

УДК 159.9.07

Иванова Д.Г., Гущина Л.Е.

Елабужский институт Казанского федерального университета, Елабуга

**ИССЛЕДОВАНИЕ САМООЦЕНКИ ПОДРОСТКОВ,
ИЗУЧАЮЩИХ ИНОСТРАННЫЕ ЯЗЫКИ**

В данной статье рассматривается проблема своевременного диагностирования уровней самооценки и притязаний обучающихся, изучающих иностранные языки. Эта проблема является актуальной, так как своевременное диагностирование позволяет учителю спрогнозировать его дальнейшие действия в учебно-воспитательном процессе.

Самооценка; уровни притязаний; диагностирование; прогнозирование.

В современном мире социальный заказ общества призван сформировать конкурентоспособную, самостоятельную и целеустремленную личность. Перед учителем иностранных языков в среднем общеобразовательном учреждении стоит дополнительная задача – овладение школьниками иностранным языком наряду с родным. Изучение иностранных языков является особо важным, так как, проследив динамику внедрения иностранного языка в школы, можно утверждать о том, что идёт молниеносная перестройка в системе образования.

В данной статье речь идёт об английском и немецком языках, так как эти два языка распространены в изучении обучающимися в средних общеобразовательных учреждениях.

И.А. Зимняя утверждает, что иностранные языки как дисциплина занимают особое место среди других учебных предметов, так как они предполагают усиленную самостоятельную работу, в ходе которой у подростка формируется самоконтроль и самоанализ [1, с. 26].

Таким образом, целью статьи является диагностирование уровней самооценки и притязаний подростков, изучающих иностранные языки в муниципальном автономном общеобразовательном учреждении «Гимназия №5» г. Альметьевска РТ.

Г.В. Резапкина в своей статье «Самооценка и уровень притязаний учащихся в условиях введения ФГОС» пишет о том, что самооценка является необходимым компонентом осознания себя, своих мотивов, умственных способностей, поступков [3, с. 18].

Исходя из этого существует уровень притязаний. Уровень притязаний – это уровень трудности, который подросток намерен достичь. Уровень притязаний зависит от удач и неудач в жизни, от ожиданий от подростка, от мотивации подростка [2, с. 288].

Методика Дембо – Рубинштейн в модификации А.М. Прихожан предоставляет возможность выявить не только уровень самооценки подростка, но и уровень его притязаний. Данная методика была апробирована в муниципальном автономном общеобразовательном учреждении «Гимназия №5» г. Альметьевска РТ.

Общий объем выборки подростков 7-х классов, изучающих немецкий и английский языки, составил 60 человек (30 учеников, изучающих английский язык, 30 учеников, изучающих немецкий язык).

Обучающимся была представлена шкала измерения с 6 показателями (I–ум; II–характер; III–авторитет у сверстников; IV–умелые руки; V–внешность; VI–уверенность в себе). Учащимся необходимо было отметить на каждом показателе: знаком «-» – уровень преобладания этого качества на данный момент (уровень самооценки) и знаком «х» – уровень преобладания этого качества, при котором учащийся будет доволен собой (уровень притязаний).

Уровень своих притязаний ученики могли отметить также на этой шкале, то есть на каком уровне развития всех 6 показателей подростки могли бы быть довольны собой.

Таблица 1. Уровни самооценки подростков, изучающих английский язык

Количество учеников	Общий показатель (%)	Уровень самооценки
8	27	Низкий
14	46	Средний
8	27	Высокий

Таблица 2. Уровни самооценки подростков, изучающие немецкий язык

Количество учеников	Общий показатель (%)	Уровень самооценки
10	33	Низкий
12	40	Средний
8	27	Высокий

Таблица 3. Уровни притязаний подростков, изучающих английский язык

Количество учеников	Общий показатель (%)	Уровень притязаний
6	20	Низкий
17	57	Средний
7	23	Высокий

Таблица 4. Уровни притязаний подростков, изучающих немецкий язык

Количество учеников	Общий показатель (%)	Уровень притязаний
8	27	Низкий
16	53	Средний
6	20	Высокий

Проанализировав результаты, следует, что подростков, изучающих английский язык, с низким уровнем самооценки меньше на 25%, чем подростков, изучающих немецкий язык.

Однако, в целом, преобладающий уровень самооценки у подростков – средний. Это свидетельствует о том, что у учащихся

адекватно сформированная самооценка. Подростки умеют критически относиться к себе, а также способны ставить перед собой реалистичные, достижимые цели.

Теперь рассмотрим уровни притязаний тех же подростков.

Получив данные, следует, что различия в уровнях притязаний подростков обеих групп незначительны. В общей сложности, у обеих групп отмечен средний (реалистический) уровень притязаний. Это указывает на то, что обучающиеся отличаются уверенностью в себе, своих возможностях, имеют потенциал к достижениям своих целей, настойчивы.

Сделаем следующие выводы о том, что разница уровней самооценки между подростками, изучающих английский язык, и подростками, изучающих немецкий язык, существует; у учеников наблюдается достаточно ясное представление об уровне собственной самооценки, о своих способностях и потенциале; уровни самооценки подростков влияют на успешность в учебной деятельности школьников.

Список литературы

1. Зимняя И.А. Психология обучения иностранным языкам в школе. – М.: Просвещение, 1991. – 222 с.
2. Немов Р.С. Психология: Учеб. для студ. высш. пед. учеб. заведений: В 3 кн. — 4-е изд. — М.: ВЛАДОС, 2003. – Кн. 1: Общие основы психологии. — 688 с.
3. Резапкина Г.В. Самооценка и уровень притязаний учащихся в условиях введения ФГОС // Эксперимент и инновации в школе, – 2013. – №3. – С. 17-24.

УДК 614.253.8

Князева О.В., Кучумова О.Л., Фешина Н.Г.

Арзамасский медицинский колледж, Арзамас

КОРРЕКЦИЯ МЕДИКО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ ПРОБЛЕМ ЛЮДЕЙ ПОЖИЛОГО И СТАРЧЕСКОГО ВОЗРАСТА НА БАЗЕ ГБУ «ЦСОГПВИИ Г. АРЗАМАСА»

В докладе отражена проблема коррекции медико-психологических проблем людей пожилого и старческого возраста посредством арт-терапии и досуговой деятельности, организованной преподавателями и студентами медицинского колледжа.

Стрессовые реакции, оригами, торцевание, квиллинг, бумагокручение, культурно-массовые мероприятия.

В настоящее время у людей пожилого и старческого возраста наблюдаются проблемы как в медико-

психологическом, так и в социальном плане, что обуславливает возникновение хронических стрессовых реакций. А как следствие – дисфункциональные и патологические нарушения, характеризующиеся изменениями в органах и системах, приводящие к психосоматическим или психофизиологическим заболеваниям [1].

В этой связи, возрастает роль медицинских сестер в лечебно-диагностической и реабилитационной помощи пациентам пожилого и старческого возраста. Поэтому, умение работать с пожилыми людьми, понимать их очень важно для будущих медицинских работников, особенно для студентов отделения «Сестринского дела». Учитывая данную проблему, преподавателями и студентами ГБПОУ НО «Арзамасский медицинский колледж» был разработан проект «Живите долго!», целью которого являлось создание условий для диалога между представителями разных поколений, а именно – пенсионерами и инвалидами отделения дневного пребывания ГБУ «ЦСОГПВИИ Арзамаса» и студентами медицинского колледжа, а также формирование у будущих медицинских сестер ответственности, уважения к старшим и коррекция медико-психологических проблем. Были разработаны задачи проекта: изучение истории страны через судьбы участников проекта; укрепление духовной связи между поколениями, организация обучающихся в оказании медико-социальной и психологической помощи людям пожилого возраста. В проекте было выделено несколько направлений: психолого-педагогическое, медико-социальное, хозяйственно-бытовое, творческо-созидательное и культурно-массовое. Для студентов наиболее значимыми стали творческо-созидательное и культурно-массовое направления, предполагающие использование методов арт-терапии и проведение разнообразных досуговых мероприятий для пожилых и инвалидов.

Занимаясь с пожилыми людьми арт-терапией, как один из методов студенты выбрали бумагопластику, так как в процессе данной деятельности происходит взаимодействие всех анализаторных систем: зрительного, слухового и пространственного восприятия, что позволяет

непосредственно стимулировать нервную систему. Кроме этого, бумагопластика развивает: конструктивное мышление, творческое воображение, художественный вкус, стимулирует развитие памяти, мыслительных процессов, а главное обучает работать в команде и активизирует межличностное общение и снятие отрицательного эмоционального напряжения [2]. Студенты сестры обучали пожилых и инвалидов методикам оригами, торцевания, квиллинга, бумагокручения, обрывной аппликации. Особенность заключалась в том, что данная деятельность имела практическое применение, а именно – подарки для близких и родных.

Роль общения в жизни людей, особенно в пожилом и старческом возрасте, трудно переоценить. Общение, в каких бы в конкретных формах оно не развивалось, всегда отличается высоким уровнем эмоциональной насыщенности, так как обусловлено не внешней необходимостью, а внутренними личностными импульсами. Данное общение хорошо реализуется через совместные досуговые мероприятия, организованные студентами и преподавателями с пожилыми людьми, такие как: «Осень года, но не осень жизни...», «Мудрость и молодость на одной сцене», «Нам года не беда...» и многие другие.

Таким образом, проект «Живите долго!» имеет двухсторонние результаты, в которых старшее поколение и студенты становятся социально-значимыми единицами в обществе. У пожилых людей появляется уверенность в будущем своих внуков, а студенты, получают опыт практической деятельности, возможно связанной с их будущей профессией.

Список литературы

1. Лафи, С. Г. Психология стресса: учеб. пособие / С. Г. Лафи; Минобрнауки России, ОмГТУ. – Омск: Изд-во ОмГТУ, 2014. – 144 с.
2. Наумова В. А., Глюзман Ж. М. Арт-терапия как эффективный метод целенаправленной фасилитации конструктивного развития личности в пожилом и старческом возрасте // Вестник Московского университета. Серия 14: Психология. 2013. №1. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/article/n/art-terapiya-kak-effektivnyy-metod-tselenapravlennoy-fasilitatsii-konstruktivnogo-razvitiya-lichnosti-v-pozhilom-i-starcheskom>

Петухова И.А.

Российский государственный гуманитарный университет, Москва

ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ ИНИЦИАТИВА КАК ПОЗНАВАТЕЛЬНАЯ САМОДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ЛИЧНОСТИ

В докладе рассматривается проблема творчества как познавательной самодетельности личности. Анализируются уровни интеллектуальной инициативы как качественно разные типы деятельности. Проводится анализ различных видов творчества в контексте общепсихологической теории деятельности.

Творчество, интеллектуальная инициатива, деятельность, личность.

Познавательная деятельность – весьма широкое понятие, включающее в себя познавательную *самодетельность* субъекта. Осуществление человеком познавательной деятельности с углублением в ее содержание создает *принципиальную возможность* проявления познавательной *самодетельности* субъекта – *интеллектуальной инициативы*, рассматриваемой как критерий творчества (по Д.Б. Богоявленской). Метод «Креативного поля» (Д.Б. Богоявленская) позволяет диагностировать три качественно различающихся уровня интеллектуальной инициативы (ИИ): стимульно-продуктивный, эвристический и креативный. На стимульно-продуктивном уровне собственно ИИ у человека отсутствует. Его интеллектуальная *активность* стимулируется экспериментатором, предъявляющим новые и новые задачи, чаще всего успешно решаемые испытуемым. Это вызывает у последнего чувства удовольствия и удовлетворения результатами своей работы. Смена позиции «решателя», пассивного исполнителя качественно иной – активной, субъектной позицией – манифестируется в эксперименте как переход от стимульно-продуктивного к эвристическому уровню ИИ. Здесь впервые появляется познавательная *самодетельность* субъекта, проявляясь в *не стимулированном извне* поиске новых средств и способов решения предъявляемых задач. Психологическое содержание креативного уровня ИИ состоит в поиске теоретического объясне-

ния эмпирически полученных испытуемым результатов его познавательной *самодетельности* во втором слое «креативного поля», что также отражается в соответствующих эмоциональных состояниях.

Общепсихологическая теория деятельности позволяет понять суть *самодвижения* субъекта познавательной деятельности с переходом от стимульно-продуктивного к эвристическому уровню ИИ. «Сдвиг мотива на цель» (по А.Н. Леонтьеву) проявляется здесь в рождении нового *внутреннего* мотива собственно познавательной деятельности субъекта. При этом экстринсивно мотивированная деятельность социального субъекта превращается в интринсивно мотивированную деятельность творческой личности: социально-нормированная «Мы-деятельность» становится нравственно-ориентированной «Я-деятельностью» человека как субъекта культуры.

Сравнительный анализ эвристического и креативного уровней ИИ доказывает, что один и тот же мотив (здесь – познавательный) может реализоваться с помощью разных действий. Так, на эвристическом уровне ИИ самостоятельный прорыв испытуемого в «потайной» слой экспериментального материала является своеобразным вознаграждением за бескорыстный интеллектуальный риск. Если испытуемый, сформулировавший достаточно надежный алгоритм решения задач, не теряет интереса к содержанию деятельности, его познавательная потребность остается ненасыщенной, тем самым, познавательная деятельность продолжает свое движение, развивается, превращается в познавательную *самодетельность*. Человек углубляется в содержание познаваемого объекта не потому, что перед ним кто-то поставил такую цель и похвалит за ее достижение, а потому, что ему *самому* это *интересно*. Он анализирует объект с

разных сторон, рассматривает систему в целом, рефлексивует состав, смысл своей деятельности, а в результате – как неожиданный психологический артефакт – находит закономерности, которым подчиняется устройство всей системы «креативного поля». «Эврист» довольствуется эмпирической верификацией справедливости своего открытия. В этом состоит существенная качественная особенность и ограниченность творчества эвристического типа. На высшем – креативном – уровне ИИ обнаруженная субъектом эмпирическая закономерность становится для него самостоятельной теоретической проблемой, предметом специального теоретического анализа и обобщения. В ходе этого процесса происходит самостоятельная постановка новой проблемы и последовательное проникновение в ее суть.

Таким образом, метод «Креативного поля» позволяет испытуемому реализо-

вать имеющиеся у него возможности на любом из трех уровней деятельности. Первый проявляется в совершенствовании операционально-технического слоя заданной извне и принятой испытуемым деятельности при отсутствии ИИ. Второй тип деятельности предполагает проявление творческой *самодеятельности*, связанной с обнаружением эвристик разного уровня обобщенности. Креативный уровень ИИ состоит в открытии принципиально новых возможностей, заложенных в заданной деятельности. При этом субъект должен отказаться от опоры на свой прошлый опыт и заново переструктурировать проблемную ситуацию, а значит и свой собственный опыт (по К.Дункеру), то есть должен измениться сам. Так происходит развитие и деятельности, и личности, которую теперь с полным основанием можно назвать творческой.

УДК 159.9

Федотова М.Н.

МГПИ им. М.Е. Евсевьева, Саранск

ЗНАЧЕНИЕ ОБЩЕНИЯ В ПСИХИЧЕСКОМ РАЗВИТИИ РЕБЁНКА

В данном докладе речь идет об одной из важных тем в развитии детей раннего возраста. Приведены мнения ученых и психологов различных областей по данной теме.

В настоящее время внимание психологов привлечено к проблемам раннего детства ребенка. Первые годы жизни являются периодом интенсивного развития, когда закладывается фундамент психического развития. Речь возникает как средство общения, поэтому у ребенка должен быть достаточный опыт прослушивания речи взрослого.

Общение в нашей жизни играет очень важную роль. Оно является характеристикой мира и людей, механизмом развития их отношений. Общение влияет на развитие психических способностей детей, к которым относится память, восприятие, мышление, воображение и эмоциональная сфера.

Многочисленные эксперименты ученых выявили, что человек, лишенный возможности общения с себе подобным человеческим индивидом, остается биологическим существом в своем психическом развитии. Это связано с тем, что общение играет важную роль в формировании и развитии человеческой психики. Через общение человек приобретает свои высшие познавательные способности и качества [4, с. 71].

Ребенок неразрывно связан с обществом и другими людьми, которые формируют его духовный мир и поведение. Значение общения, по мере обогащения душевной жизни ребенка, становится все сложнее, расширяются связи с миром и появляются все его новые способности. Важнейшее место в становлении развития ребенка принадлежит семье, которая является первым коллективом ребенка,

где он получает представления о жизненных ценностях.

Величина и характер эмоционального контакта между матерью и еще неродившимся ребенком, являются самым решающим фактором из влияющих на возникающую психику ребенка. Эмоции матери передаются ребенку, при этом они оказывают как положительное, так и отрицательное влияние на психику. С первых дней рождения ребёнок является существом, обладающим индивидуальной психической жизнью. Дефицит общения взрослого и ребенка в первые годы жизни приводит к значительным нарушениям в психическом развитии ребенка [1, с. 34].

По мнению психологов, полная изолированность детей от взрослых влечёт за собой огромные непоправимые последствия. В ходе изучения этой темы, были обнаружены случаи, при которых дети оставались на положении полуживотных, так и не становясь людьми. У таких детей был обнаружен сниженный темп и уровень психического развития, сниженная сопротивляемость болезням.

Общение со взрослыми влияет на развитие детей на всех этапах детства. При контакте со взрослым ребенок, наблюдая за ним, берет образцы для подражания. Здесь важным моментом является одобрение действий ребенка со стороны взрослого. Отсутствие ограничений и запретов старших способствует повышенной раскованности детей и их свободному самовыявлению.

Л. С. Выготский подчеркивал родство общения и психических процессов. Он писал, что все высшие психические функции человека формируются при участии, как минимум, двух субъектов. Большое значение для развития ребенка имеет его общение со взрослыми на ранних стадиях развития его психики. В этот период ребенок приобретает все свои психические и человеческие качества благодаря общению с другими людьми. Общение с окружающими людьми является ведущей формой социальной активности в период младенчества и первым видом, возникающим в период развития психики ребенка. Благодаря общению ребенок получает необходимую для него информацию. Основной жизненный опыт ребенка приоб-

ретается через подражание, а затем через словесные инструкции [2, с. 46].

Одним из важных свойств в общение является его способность ускорить ход развития детей. К этому выводу пришла в своей работе «Развитие общения» М. И. Лисина. Она отмечает, что в младшем возрасте ведущим является эмоциональное общение ребенка со взрослым, затем оно сменяется предметно - деловым, и наконец — речевым общением. Через общение ребенок постигает изученное поколениями, при этом обогащается содержание его детского сознания. Чем старше становится ребенок, тем больше у него потребности в общении с окружающими его людьми. Общение помогает им преодолеть неблагоприятную ситуацию, исправить дефекты при неправильном воспитании.

Ею были сопоставлены особенности любознательности у детей раннего возраста, которым она намеренно уделяла внимание, разговаривала, проводила игры и также с группой детей того же возраста, но где преобладал дефицит общения и внимания.

В ходе проверки были получены следующие результаты: у группы детей, которые интенсивно общались со взрослыми, стало развиваться больше внимания к окружающему миру, даже после завершения проверки. У них появилось больше сложных действий в противовес обычным, дети стали охотнее изучать игрушки, рассматривая их, пробуя на вкус, слушать издаваемые ими звуки.

Таким образом, можно смело делать вывод о том, что воздействие взрослого имеет особое значение в психическом развитии ребёнка младшего дошкольного возраста. Так же стоит отметить, что ребёнок при контакте со взрослым, наблюдая за его поведением, вбирает в себя его образы для подражания.

Психологи отводят немаловажную роль контакту ребенка с ровесниками, при котором возникает раскрытие его творческого начала. Отношение ребенка к взрослым, и ровесникам строится на том, насколько другие люди удовлетворяют их потребность в общении. Ограниченность круга общения препятствует формированию навыков общения со сверстниками и

взрослыми, установлению и значимости дружеских связей, затрудняет формирование окружающего мира, что оказывает существенным препятствием на пути их адаптации в обществе.

Таким образом, общение является важнейшим фактором формирования личности, одним из главных видов деятельности человека, который направлен на познание и оценку себя через других людей. С возрастом значение общения в жизни человека только усиливает свое

значение, приобретая взгляд на качественно новый этап в познании мира.

Список литературы

1. Битянова М. Р. Социальная психология: Учебное пособие. 2-е изд., перераб. - СПб.: Питер, 2008. С.368.
2. Немов, Р. С., Алтунина, И. Р. Социальная психология: Учебное пособие / Р. С. Немов, И. Р. Алтунина - СПб.: Питер, 2008. С.432.
3. Мудрик, А. В. Социальная педагогика / А. В. Мудрик - М.: Академия, 2002. С.200.
4. Зубова Л.В. Роль семейной педагогики и становление личности ребенка / Вестн. ОГУ. 2002. № 7

СОЦИОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

УДК 316

Максимова А.А.

Смоленский государственный университет, Смоленск

ЭФФЕКТИВНОСТЬ ВВЕДЕНИЯ ЕГЭ В СИСТЕМЕ СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ (НА ПРИМЕРЕ МБОУ СОШ Г. СМОЛЕНСКА)

В докладе представлены результаты исследования эффективности введения Единого государственного экзамена (ЕГЭ) в среднем образовании на примере средних общеобразовательных школ г. Смоленска, выявлены его достоинства и недостатки, определены перспективы развития и последствия введения данного экзамена.

Образование, среднее образование, школа, ЕГЭ, эффективность введения ЕГЭ.

Введение ЕГЭ было вызвано потребностью в повышении качества процесса обучения и получении объективных результатов учебной деятельности. Однако его внедрение вызвало ряд проблем, что отмечалось в разнообразных исследованиях, посвященных ЕГЭ [1-5]. С одной стороны, Единый государственный экзамен предоставляет возможность для единой, независимой объективной оценки знаний выпускников 11-х классов, с другой, ведёт к унификации учебного процесса и «натаскиванию» на решение тестовых заданий. С целью анализа преимуществ и недостатков новой формы оценки знаний учащихся, а также определения ее эффективности в июне 2017 г. был проведён социологический опрос учителей средних

общеобразовательных школ г. Смоленска, выступивших в качестве экспертов в данной области образования.

На основании анализа проведенного исследования были получены следующие результаты. Подавляющее число экспертов (55%) одобряют введение ЕГЭ, отрицательно к его введению отнеслось 36% опрошенных. Главным преимуществом ЕГЭ учителя признали то, что экзамен в этой форме в значительной степени позволяет экономить временные ресурсы благодаря тому, что проверка его результатов частично компьютеризирована. Такого мнения придерживаются более половины опрошенных экспертов. Также учителя посчитали, что ЕГЭ стимулирует учащихся к самостоятельной подготовке к сдаче экзаменов (34%). В меньшей степени выпускные экзамены облегчают работу педагогам (9%). Большинство учителей среди недостатков Единого государственного экзамена отметило, что экзамен в этой форме не позволяет учитывать индивидуальные особенности выпускников школ (64%), также к недостаткам ЕГЭ было отнесено то, при составлении КИМов

не учитывается тип учебного заведения и уровень знаний учащихся (36%).

Экспертам было предложено оценить по пятибалльной шкале, на сколько они согласны с теми или иными утверждениями о ЕГЭ (где 1 – совершенно не согласен(-на); 5 – полностью согласен(-на)). Таким образом, по обобщенным данным учителя больше всего согласны с тем, что обучение становится ориентированным на формирование умений работать с тестовыми заданиями (4 балла из 5 возможных). Самый низкий балл согласия получило утверждение «Введение ЕГЭ никак не отражается на процессе обучения и его результатах» (1 балл из 5 возможных).

Анализируя ответы, полученные на вопрос о последствиях введения ЕГЭ, можно заметить, что негативно учителя оценили то, что с введением ЕГЭ общий уровень знаний школьников снизился, а также то, что большие умственные нагрузки приводят к ухудшению общего состояния здоровья учащихся. Максимально положительно учителя оценили такое последствие введения ЕГЭ, как упрощение процедуры поступления в высшие учебные заведения.

Таким образом, результаты социологического исследования показывают неоднозначность оценок экспертами введения ЕГЭ в системе среднего образова-

ния, что не позволяет считать дискуссию об эффективности ЕГЭ законченной.

Список литературы

1. Берзин А.Б., Берзин Б.Ю., Мальцев А.В. Единый государственный экзамен: управленческая новелла либо жизненная необходимость? // Педагогическое образование в России. 2016. № 6. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/article/n/edinyy-gosudarstvennyy-ekzamen-upravlencheskaya-novella-libo-zhiznennaya-neobходimost>
2. Борусяк Л. Ф. ЕГЭ как зеркало проблем российского образования // Вестник общественного мнения: Данные. Анализ. Дискуссии. 2009. № 3(101). С. 71-83. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://ecsocman.hse.ru/data/2010/05/26/1212595016/vom3-fin_71-83.pdf
3. Собкин В.С., Адамчук Д.В., Коломиец Ю.О., Лиханов И.В., Иванова А.И. ЕГЭ-2009 в контексте социологического исследования // Образовательная политика. 2010. № 3 (41). - С. 23-33.
4. Солодников В. В. Единый государственный экзамен: оправдались ли ожидания? // Мониторинг. 2011. №5 (105). [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/article/n/edinyy-gosudarstvennyy-ekzamen-opravdalis-li-ozhidaniya>
5. Черных А. И. Единый государственный экзамен как современный измерительный инструмент, новая форма аттестации и механизм преемственности общего и профессионального образования // Сибирский педагогический журнал. 2008. №11. - С.434-445.

УДК 316

Тищенко Н.В.

Смоленский государственный университет, Смоленск

ТЕНДЕНЦИИ СПРОСА НА ВЫСШЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ В Г. СМОЛЕНСКЕ

В докладе представлены проанализированные и обобщенные данные социологического исследования по вопросу востребованности высшего образования в городе Смоленске. Определены основные тенденции востребованности и приведены соответствующие выводы.

Образование, высшее образование, востребованность высшего образования, высшее учебное заведение.

В условиях динамично развивающегося информационного общества и научно-технического прогресса

вопрос об образовании как основном способе и источнике получения и усвоения знаний стоит крайне остро. В данном докладе речь пойдет именно о высшем образовании, так как на сегодняшний день только оно может обеспечить индивиду необходимым уровнем квалификационной подготовки, который требует современный рынок труда от потенциального работника.

Как отмечается в современных исследованиях [1; 2], большинство россиян

видят в высшем образовании важнейший ресурс, резко повышающий социальную мобильность гражданина и его конкурентоспособность на рынке труда. В 2015-2016 учебном году общее количество студентов, обучающихся в российских вузах, составляет более 4,5 млн. человек [3]. Анализ статистических данных за 2016 г. так же выявляет, что более половины опрошенных школьников намерены продолжить обучение (56,6%) [4].

В целом востребованность высшего образования можно определить следующим образом: это совокупность объективных и субъективных причин, факторов, мотивов и установок, определяющих место и роль высшего образования в системе жизненных приоритетов современного человека.

Результаты социологического опроса, проведенного в мае 2017 года среди учеников 11 классов школ города Смоленска, так же показывают, что подавляющее большинство выпускников (94%) собираются продолжить далее образование в вузе. Вместе с тем, всего 6% ориентируются на учреждения среднего профессионального образования.

Это позволяет сделать вывод о том, что высшее образование для выпускника является приоритетным среди других форм получения профессионального образования.

При ранжировании жизненноважных ценностей, которые выпускники считают первостепенными в жизни после окончания школы, ведущую позицию занимает получение хорошего образования. Далее за ним следуют саморазвитие, карьера и деньги, а вот семья и дети играют достаточно небольшую роль на данном периоде жизни, по мнению выпускников, уступая лишь славе и влиянию, расположившимся на последнем месте.

Анализ полученных данных по вопросу о причинах и намерениях поступления в вуз показал, что собственное желание, интересы и предпочтения играют для выпускника главную роль при принятии решения о поступлении (29%) наряду с таким фактором, как и перспектива в будущем улучшить материальное положение семьи (24%). В то время как мнение родителей (15%) и убеждение в том, что

без диплома невозможно получить хорошую работу (13%), имеют наименьшее значение.

Однако выражая свое мнение о высшем образовании в целом, выпускники высказываются весьма неоднозначно. С одной стороны, они в своем подавляющем большинстве согласны с тем, что высшее образование является неотъемлемым инструментом саморазвития и повышения своего интеллектуального уровня (87%), что без высшего образования невозможно устроиться на высокооплачиваемую престижную работу (63%), а так же с тем, что высшее образование обеспечивает успешную карьеру и облегчает достижение жизненных целей (89%). Но вместе с тем, более половины опрошенных (64%) согласны с утверждением о том, что значимость высшего образования преувеличена, и в современном мире и без него можно сделать карьеру и устроить свою жизнь.

Из всего вышеизложенного можно сделать вывод, что выпускники смоленских школ довольно высоко оценивают современное высшее образование, признают его значимость как для личностного развития, так и для успешной будущей карьеры, а намерение продолжить образование выступает личной целью и осознанным желанием самого выпускника. Но вместе с тем, достаточное количество респондентов склоняются к точке зрения о том, что значимость высшего образования на сегодняшний день все же несколько преувеличена.

Список литературы

1. Баринов Д.Н. Жизненные планы, образовательные стратегии и социальные настроения российской молодежи // *Alma mater (Вестник высшей школы)*. 2011. № 2. С. 30-33.
2. Климова М. Г. Высшее образование в России [Электронный ресурс] // *Вологодские чтения*. – 2007. – №65. – URL: <http://cyberleninka.ru/article/n/vysshee-obrazovanie-v-rossii>
3. Образовательные организации высшего образования / Росстат. – URL: http://www.gks.ru/wps/wcm/connect/rosstat_main/rosstat/ru/statistics/population/education/
4. Индикаторы образования 2016: стат. сб. / Л. М. Гохберг, И. Ю. Забатурина, Н.В. Ковалева и др.; Нац. исслед. Ун-т «Высшая школа экономики». – М.: НИУ ВШЭ, 2016. – 320 с.

УДК 338.48-6

Башмаков И.С.

Кубанский государственный университет, Краснодар

ЭКОТУРИЗМ КАК СПОСОБ ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ

Статья подготовлена в рамках проекта РГНФ № 16-32-00016 «Разработка механизма имплементации концепта «зеленой экономики» в локальные практики местных сообществ» на 2016-2018 гг.

В докладе рассматриваются понятие экотуризма, его основные виды и их особенности. Автор подчеркивает значение каждого вида экотуризма для формирования экологической идентичности.

Экотуризм, экологическая идентичность, формирование идентичности.

Согласно определению Международного общества экотуризма «экотуризм – это ответственные по отношению к природе типы путешествий, которые сохраняют окружающую среду, поддерживают благополучие местных жителей, и включают в себя образование и изучение» [4]. Основными принципами экотуризма являются: минимизация негативного для экологии эффекта, уважение к местным культурам, максимизация выгоды от экотуризма для местных сообществ, максимизация удовлетворенности туристов [1]. В настоящее время в связи с ростом экологической сознательности во всем мире экотуризм превращается в большую индустрию и приносит немалый доход странам и регионам мира, одновременно способствуя сохранению природной среды.

Большую роль экотуризм играет в формировании экологической идентичности человека. По мнению М. Томашева, «экологическая идентичность – это различные способы восприятия себя в связи с окружающей средой, что проявляется в характере, ценностях, действиях, чувстве собственного Я. Природа выступает в качестве объекта идентификации» [2]. Экологическая идентичность основывается на ощущении себя частью природы, точно таким же живым существом, как и другие. Необходимым элементом процесса формирования экологической иден-

тичности является частое пребывание на природе, близкое знакомство с растениями и животными, основными законами экосистемы. В связи с этим экотуризм является важным средством формирования экологической идентичности.

На наш взгляд, все виды экотуризма [3] – экопоселения, агротуризм, развитие сообществ и экопутешествия, способствуют увеличению экологической сознательности и идентичности.

Экопоселения – это жилые строения или целые населенные пункты, которые были построены с учетом экологических требований и из экологических материалов. Экопоселения могут становиться объектами экотуризма и центрами экологического просвещения, например деревня Байо дель Тигре (Bajo del Tigre) в Коста-Рике где имеется эколого-просветительский центр, рассказывающий туристам о местной природе. Очевидно, что в подобных поселениях чувство экологической идентичности, разделяемое многими жителями, усиливается и передается подрастающему поколению. Посещение экологических поселений туристами также способствует формированию экологической идентичности.

Агротуризм – это тип экологического туризма, который преобразует сельские аграрные сообщества в туристические объекты, например фермы, которые служат для демонстрации технологий устойчивого хозяйства. Агротуры могут предлагать побыть волонтером и помочь хозяйству в выращивании урожая или в уходе за животными. Добровольная работа в сельской местности не только помогает отдохнуть от городских забот, стать ближе к природе, но также позволяет найти друзей и единомышленников, разделяющих ценности устойчивого хозяйства, в том числе производства и потребления

органической продукции, что формирует экологическую культуру и идентичность.

Некоторые туристические поездки в слабо развитые районы мира, в том числе в форме волонтерства, включают в себя возможность защитить земли или хозяйство сообществ, находящихся под угрозой уничтожения в связи с развитием промышленности, обезлесением или другими побочными эффектами глобализации. Международные организации, например британская Frontier, предлагают туристам пожить в подобных местах и помочь местным жителям путем посадки деревьев, изучения местных ремесел или строя для них дома. Все это способствует осознанию глобальных экологических проблем, необходимости экономии ресурсов, росту социальной и экологической ответственности.

Основным видом экотуризма являются экотуризм – экскурсии в экзотические или находящиеся под угрозой в результате деятельности человека места, например наблюдение за жизнью птиц в заповедниках. Необходимым элементом

процесса формирования экологической идентичности является частое пребывание на природе, близкое знакомство с растениями и животными, основными законами экосистемы. Чем больше человек взаимодействует с природой, тем больше постигает ее законы, понимает важность окружающей природы для человека, его зависимость и слабость по сравнению с силами природы.

Список литературы

1. The encyclopedia of ecotourism / edited by David B. Weaver. Wallingford: CAB International. 2001. URL: <http://shora.tabriz.ir/Uploads/83/cms/user/File/657/E-Book/Tourism/The%20Encyclopedia%20of%20Ecotourism.pdf>
2. Thomashow M. Ecological identity: Becoming a reflective environmentalist. Cambridge: MIT Press, 1996
3. Types of ecotourism / SF Gate. URL: <http://homeguides.sfgate.com/types-ecotourism-78837.html>
4. What is ecotourism? / The International Ecotourism Society. URL: <https://www.ecotourism.org/what-is-ecotourism>

КУЛЬТУРОЛОГИЯ

УДК 395

Рудакова М.В.

Институт востоковедения РАН, Москва

КУРТУАЗНАЯ ЛЮБОВЬ В АРАБСКОЙ ТРАДИЦИИ

В докладе рассматривается этикет любовных отношений в арабо-мусульманской традиции на примере доисламского кодекса *муруввы* и суфийских эзотерических практик.

Зарф (возвышенная любовь), мурувва (кодекс бедуина), аль-инсан аль-камиль (совершенный человек), махабба (бескорыстная любовь).

Скажем несколько слов о бедуинском быте, способствовавшем расцвету доисламской куртуазии. У бедуинов бытовало убеждение в том, что женщины являются собственностью племени (запретное – *харам*). Они же составляют его честь и славу (*‘ирд*). Поэтому браки были очень сложным явлением: обычным делом был брак среди кузенов. Название

арабской невесты – «дочь дяди» (*бинт ‘амм*). Таким образом, замужество без ведома племени было делом непростым. Именно поэтому в арабском доисламском обществе широко распространились идеи возвышенной неразделенной любви. Широко известны поэты племени *‘узра* («поэты, которые умирают от любви»), подобно Кайсу ибн Мулавваху Маджнуну (Безумному), потерявшему рассудок из-за любви к Лайле.

Уже в начале эпохи Омейядов в халифате сформировалось целое направление куртуазной любви, известное под термином *зарф*. Влюбленный заключал с возлюбленной бессрочный договор служения

(*акд*) и был рад совершить любые подвиги во имя любви. Также он был обязан соблюдать правила хорошего тона: не разглашать любовь, пренебрегать наветами клеветников, избегать согладатаев.

Важно отметить, что все школы зарфа воспевали чистоту и добродетель женщины, подчеркивали ее облагораживающее воздействие на влюбленного рыцаря. Придворные поэты точно так же, как *'узриты*, писали о сладости любви на расстоянии, подтверждали свою верность договору с возлюбленной, несмотря на ее прихоти и измены. Идея служения женщине переносилась на отношения вассала и сюзерена. Так, поэт Абу Фирас аль-Хамадани, плененный византийцами, обращается к своему покровителю, правителю Алеппо Сайфу ад-Даула с просьбой о помощи. По форме это обращение являет собой письмо к неверной возлюбленной: *Я утомлён ожиданием встречи с любимой, / но она не придет даже ко мне на могилу / Ты потеряла наше отношение, а я сохранил* [4, с. 82].

Чтобы понять суть арабомусульманской куртуазии необходимо глубоко воспринять ее доисламские основы. В доисламской культуре был широко распространен культ судьбы в лице трех женских божеств (Аллат, 'Узза и Манат). Именно поэтому столь масштабные черты приобрел у кочевников культ женщины. Они видели в ней самодостаточность и гармонию (*таназум*). В женском характере, игривом и прихотливом, они узрели черты самой судьбы, которой им всегда хотелось управлять [3, с. 45]. Именно поэтому они учились наблюдать за всеми проявлениями женской природы (холодность, гнев, страстность) и постигать их спонтанную логику.

Кодекс доисламского рыцаря (*мурува*) нацелен на облагораживание мужской природы. Чувствительность и тонкость обеспечивает рыцарю стойкость в борьбе с невзгодами, а также в деле противостояния низменным проявлениям души. Истинный «рыцарь пустыни» не должен навязывать свою страсть возлюбленной, но призван считаться с ее пожеланиями и просьбами, держать дистанцию. В результате следования бедуинским добродетелям (храбрость, щедрость, чувствитель-

ность, мудрость) он обретал качества поэта, воина и мудреца, умеющего жить по велению сердца и видеть знаки судьбы сквозь меняющиеся обстоятельства (*дахр*).

Психотехники достижения самодостаточности и духовного совершенства перекочевали в эзотерическое учение ислама – суфизм. Путь поиска истины у суфиев всегда облечен в форму куртуазной поэзии, где возлюбленная ассоциируется с Богом, а влюбленный – со страждущим духом. Целью суфия становится обретение свойств совершенного человека (*аль-инсан аль-камиль*).

Согласно учению суфиев, постижение истины возможно только для совершенного человека, поскольку в состоянии несовершенства люди не способны распознать истинную суть вещей. Основной проблемой на пути истины является искажение вещей вследствие действия животных инстинктов нечестивой души *нафса* – приказывающего «Я». Напротив, очищенная душа успокаивается и переносится в состояние универсального видения и блаженства. Достичь этого состояния можно, если идти путем преданности и любви к совершенному учителю, ибо, «пока ученик не влюблен в учителя, он не может подчиниться его воле» [2, с. 7]. Чистое сердце служит проводником в мир непроявленного, который таит в себе потенциал всех событий и явлений.

Суфийский кодекс возвышенной любви технологичен и современен. Он настаивает на том, что любовь – это не одержимость, но состояние экстаза присутствия в каждом моменте бытия. Стремление возвыситься до уровня бескорыстной любви (*махабба*) является целью и методом арабской куртуазии.

Список литературы

1. Аль-Башир аль-Маджзуб. Аз-Зарф ва-з-зурафа фи-ль-'аср аль-умаи ва-ль-'аббаси. – Багдад: Дар ас-сакафа, 1992. – 453 с.
2. Джавад Нурбахш. Рай суфиев. – М.: Прогресс, 1995. – 112 с.
3. Йусуф Сами Фусуф. Сурат аль-мар'а аль-мисаль ва-румузуха ад-динийа 'инда шу'ара аль-му'аллакат. – Набулис (Филистин): Джами'ат ан-наджах аль-ватаниййа, 2003. – 456 с.
4. Нусус ва-кира'ат 'адабиййа. – Кувейт: Дар ас-сакафа, 1992. – 545 с.

Научное издание

НАУКА СЕГОДНЯ ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ

Материалы международной
научно-практической конференции

Российская Федерация, г. Вологда
25 октября 2017 г.

Часть 2

ISBN 978-5-906850-76-8 ISBN 978-5-906850-78-2



Подписано в печать 02.11.2017 г. Формат 60×84/16. Бумага офсетная.
Усл. печ. л. 9,47. Уч.-изд. л. 13,12. Тираж 500 экз.

Отпечатано с готового оригинал-макета
в типографии ООО «Маркер»
160000, г. Вологда, ул. Северная, 36, оф. 15