

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа №22 с углубленным изучением французского языка»
(МБОУ СШ №22 с углубленным изучением французского языка)
г. Дзержинска Нижегородской области

Утверждено
приказом МБОУ СШ № 22
с углубленным изучением
французского языка № 385-п
от « 28 » августа 2015 г.

Дополнительная общеразвивающая программа
«Школа будущего первоклассника»



Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Школа будущего первоклассника» для подготовки детей 6-7 лет к школе разработана на основе программы «Преемственность: программа по подготовке к школе детей 5-7 лет» (Н.А. Федосова, Е.В.Коваленко, И.А.Дядюнова и др.; научный руководитель Н.А.Федосова) – М.: Просвещение, 2013.

Программа готовит детей к обучению в школе, осуществляя преемственность между дошкольным и начальным общим образованием.

Цель программы – успешная адаптация детей дошкольного возраста к новым образовательным условиям и создание условий гуманного (комфортного) перехода к обучению в школе.

Подготовка детей к школе занимает особое место в системе образования. Это обусловлено сложной адаптацией ребенка к школе. Школа предъявляет к первокласснику довольно высокие требования. Ребенок дошкольного возраста должен быть готов не только к новым формам общения. У него должна быть развита мотивационная сфера, где любознательность выступает как основа познавательной активности, сформированы эмоционально-волевые и познавательные сферы психических функций. Будущий первоклассник должен владеть элементарными навыками универсальных учебных действий (УУД), коммуникативными и речевыми компетенциями.

Для того чтобы вчерашний дошкольник мог безболезненно включиться в новые для него отношения и новый (учебный) вид деятельности необходимы условия успешного вступления в школьную жизнь. В сложившейся ситуации появилась необходимость создания Программы, которая дает возможность подготовить детей к школе. Занятия с будущими первоклассниками позволяют им в дальнейшем успешно овладеть школьной программой.

Актуальность разработки данной программы:

- необходимость совершенствования образовательного пространства с целью оптимизации общекультурного, личностного и познавательного развития, создания условий для достижения успешности всех детей;

- формирование общекультурной и гражданской идентичности детей (уже к концу дошкольного возраста формируются основы мировосприятия ребенка, складывается система представлений о моральных нормах и правилах, обеспечивающих возможности моральной регуляции поведения и построения отношений между людьми);

- разрыв между системой дошкольного и школьного образования и необходимость сохранения единства образовательного пространства, преемственность ступеней образовательной системы (актуальность проблемы обеспечения непрерывности образования в детском возрасте обусловлена возрастанием явлений школьной дезадаптации, обусловленной низкой школьной зрелостью и недостаточной психологической готовностью детей к школьному обучению);

- возрастание требований к коммуникационному взаимодействию и толерантности, степени ответственности и свободе личностного выбора, самоактуализации (низкий уровень коммуникативной компетентности детей, находящийся отражение в увеличении числа детей с высокой социальной и межличностной тревожностью, явлениях преследования и отвержения сверстников в школе и детском саду, росте одиночества, большом числе детей с низким социометрическим статусом, изолированных и отвергаемых в детском коллективе ставит задачу воспитания умения сотрудничать и работать в группе, быть толерантным к разнообразию точек зрения и мнений, уметь слушать и слышать партнера, свободно, четко и понятно излагать свою точку зрения на проблему).

Основные задачи:

- сохранение и укрепление здоровья;
- развитие личностных качеств;
- формирование ценностных установок и ориентаций;
- развитие творческой активности;
- формирование и развитие психических функций познавательной сферы;
- развитие эмоционально-волевой сферы;
- развитие коммуникативных умений;
- развитие умений действовать по правилам.

Для выполнения задач, поставленных программой, предусмотрены следующие виды занятий:

- занятие-игра;
- занятие-путешествие;
- занятие-исследование;
- занятие-конкурс;
- занятие-экскурсия;
- занятие-соревнование

Общая характеристика программы

Основные положения программы: подготовка к школе носит развивающий характер; не допускает дублирования программ первого класса; помогает освоить специфику социальных отношений (в семье, со сверстниками, с взрослыми). Программа обеспечивает формирование ценностных установок; ориентирует не на уровень знаний, а на развитие потенциальных возможностей ребенка, на зону его ближайшего развития. Педагогами обеспечивается постепенный переход детей от непосредственности к произвольности. Осуществляется организация сочетания в единую смысловую последовательность продуктивных видов деятельности. Программа готовит переход детей от игровой к творческой, учебной деятельности, в том числе в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми; инвариативна, готовит к любой системе школьного образования.

Основные принципы работы педагогов при подготовке детей к школе:

- учет индивидуальных особенностей и возможностей ребят;

- уважение к ребенку, к процессу и результатам его деятельности в сочетании с разумной требовательностью;
- комплексный подход при разработке занятий;
- систематичность и последовательность занятий;
- вариативность содержания и форм проведения занятий;
- наглядность.

Главное назначение подготовительного курса состоит в том, чтобы научить детей точно и ясно выражать свои мысли, раскрыть их творческие способности, развить у ребят интерес и внимание к слову, к его эмоциональной окраске, воспитать бережное отношение к природе. В ходе занятий детям прививаются ответственное отношение к труду и художественный вкус. Программа предусматривает создание вокруг ребенка положительной эмоциональной атмосферы, помогающей раскрепощению его личности, активизирующей творческий потенциал.

Ведущая деятельность: игра; продуктивная, творческая деятельность; конструирование и моделирование. Виды действий в процессе конструирования: анализ объекта; сравнение и сопоставление; выделение общего и различного; осуществление классификации; установление аналогии.

Организация образовательного процесса осуществляется в условиях классно – кабинетной системы в соответствии с основными нормами техники безопасности и санитарно гигиеническими нормами.

**Учебный план
«Школа будущего первоклассника»**

Учебный курс	Количество часов в неделю	Количество часов (6 месяцев)
1. Развитие речи	1	24
2. Подготовка руки к письму	1	24
3. Математические ступеньки	1	24
4. Французский язык	1	24
ИТОГО:	4	96

Учебно-методический комплекс

Курс	Автор
1. Развитие речи	Н.А.Федосова «От слова к букве» Москва, «Просвещение», 2014г.
2. Подготовка руки к письму	Н.А.Федосова «От слова к букве» Москва, «Просвещение», 2014г.
3. Математические ступеньки	С.И.Волкова «Математические ступеньки» Москва, «Просвещение», 2016г.
4. Французский язык	«Французский язык для малышей» Санкт – Петербург Издательство «КАРО», 2010г. Э.М. Береговская «Французский язык для самых маленьких» М. «П», 2-изд, 2010г. Касаткина Н.М. Использование средств наглядности на уроках французского языка / Н.М. Касаткина. - М., 1986. «Abricot»-журнал французского издательства для детей от 1,5 до 4 лет; « Vambi» »-журнал французского издательства для детей; «Kangourou» - французское учебное пособие с играми для детей; «Французские скороговорки» - фонетическое пособие. Сост. Лукина А.Е., Спб.; КОРОНА, 2010г.; «Французские песенки».

Описание кадровых условий реализации программы

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя школа № 22 с углубленным изучением французского языка» 100% укомплектована педагогическими кадрами соответствующей квалификации для решения задач, определенных дополнительной общеразвивающей программой «Школа будущего первоклассника», способными к инновационной профессиональной деятельности, которые прошли курсовую подготовку по вопросам реализации ФГОС.

Ожидаемые результаты освоения программы

В ходе освоения содержания программы обеспечиваются условия для достижения обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Характеристика результатов формирования универсальных учебных действий

Личностные УУД	Регулятивные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД
1. Ценить, принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья». 2. Уважать свою семью, родителей, доброжелательно относиться к сверстникам. 3. Освоить роли ученика; формирование интереса (мотивации) к учению. 4. Оценивать жизненные ситуации и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.	1. Организовывать под руководством учителя свое рабочее место. 2. Определять под руководством учителя цель выполнения заданий на занятии. 3. Определять под руководством учителя план выполнения заданий на занятии. 4. Осуществлять первоначальный контроль своего участия в доступных видах познавательной деятельности. 5. Осуществлять под руководством учителя учебные действия в практической и мыслительной форме. 6. Использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольники, т.д.	1. Ориентироваться в тетради и учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела. 2. Уметь работать по правилу и образцу, слушать учителя и выполнять его инструкции. 3. Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие. 4. Группировать предметы, объекты на основе существенных признаков. 5. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное. 6. Под руководством учителя проводить классификацию изучаемых объектов. 7. Строить рассуждения по рассматриваемому	1. Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях. 2. Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу. 2. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить. 3. Слушать и понимать речь других. 4. Участвовать в работе парами. 5. Контролировать свои действия в классе. 6. Принимать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться, если на ошибки указывают другие.

		вопросу. 8. Осознавать смысл межпредметных понятий: число, величина, геометрическая фигура.	
--	--	---	--

Требования к результатам обучения по программе подготовительного курса.

В результате обучения по программе подготовительного курса ребенок должен уметь:

- 1) отчетливо и ясно произносить слова;
 - выделять из слов звуки;
 - находить слова с определенным звуком;
 - определять место звука в слове;
 - соблюдать орфоэпические нормы произношения;
 - составлять предложения на заданную тему по опорным словам;
 - составлять рассказы, сказки по иллюстрации или серии картинок;
 - пересказывать сказку, рассказ с опорой на иллюстрацию;
 - ориентироваться на странице тетради;
- 2) называть числа в прямом и обратном порядке в пределах 10;
 - соотносить цифру с числом предметов;
 - пользоваться арифметическими знаками действий;
 - составлять и решать задачи в одно действие на сложение и вычитание;
 - измерять длину предметов с помощью условной меры;
 - составлять из нескольких треугольников (четырехугольников) фигуры большего размера;
 - делить круг, квадрат на 2 и 4 равные части;
 - ориентироваться на листе клетчатой бумаги.

В результате обучения по программе подготовительного курса ребенок должен знать:

- русский алфавит;
- состав чисел первого десятка;
- как получить каждое число первого десятка (прибавить или отнять 1);
- цифры 0-9, знаки +, -, =;
- название текущего месяца, последовательность дней недели.

Содержание программы.

Раздел «Развитие речи» (24 часа)

Предлагаемый раздел построен на концептуальных положениях с выходом на общие речевые умения. Идеи развивающего обучения, его практическая направленность, усиление роли развития речи создают условия для успешного обучения русскому языку как единому курсу в начальной школе, который предполагает синтез содержания по чтению и литературе, окружающему миру, искусству.

Совершенствование речи носит развивающий и воспитывающий характер. В процессе обучения развиваются способности детей, осуществляется их социально-личностное, познавательно-речевое, художественно-эстетическое развитие, формируется отношение к окружающему миру, вырабатываются определённые черты характера.

В основе подготовки лежат личностно ориентированные и развивающие технологии. Совершенствование речи выступает как средство познания мира, формирования мысли, общения с людьми и на этой основе формирования мировоззрения.

Раздел «Развитие речи» включает в себя «Речевое общение», «Подготовку к чтению».

Цель — совершенствование и развитие связной речи, развитие лексической стороны речи, совершенствование звуковой культуры речи, закрепление правильного произношения звуков, упражнения в дифференциации звуков на слух, произнесение слов согласно орфоэпическим нормам литературного языка, укрепление и развитие артикуляции; развитие внимания и интереса к слову, к его эмоциональной окраске; развитие образной стороны речи; разучивание скороговорок, небольших стихотворений; пересказ сказок с опорой на иллюстрации.

Содержание

Речевое общение. (19 часов) Роль развитого речевого слуха (способности отчётливо произносить все звуки в словах, понимать и воспроизводить мелодику слова и интонационную окраску предложений в устной речи) для овладения правилами письма и чтения. Умение свободно общаться — основа взаимодействия и взаимопонимания людей.

Речь устная, диалогическая и монологическая (без терминов), общее представление об их особенностях. Дальнейшее развитие *устных* видов речевой деятельности — *слушания* (понимания смысла произведений, вопросов и сообщений педагога, ответов детей, воспринимаемых на слух), *говорения* (ответы на вопросы, высказывания на темы, составление рассказов по сюжетным рисункам, предметным картинкам, иллюстрациям). Наблюдение над произносительными особенностями слов (выделение ударного слога, отчётливое произнесение каждого звука) и интонации конца предложения. Громкость, тон, темп устной речи. Уместное использование при устном общении несловесных помощников речи: жестов, мимики, поз, улыбки и пр.

Упражнение в овладении элементарными правилами речевого этикета: приветствия, прощания, извинения, просьбы. Рассказы, истории на основе увиденного, услышанного, прочитанного, о проведении различных мероприятий и др.

Подготовка к чтению. (5 часов) Текст, предложение, слово — средства языка и речи, проводники мыслей и чувств. Определение темы и цели высказывания с помощью вопросов типа: о чём, о ком сообщается, спрашивается? Членение устных и письменных высказываний -текстов на предложения, предложений на слова. Использование графических опор-схем для анализа и восстановления предложений и небольших по объёму текстов.

Слово, слог, ударение. Наблюдение над значениями слов и их звуковой структурой. Зависимость изменения (искажения) значения слова от изменения состава или порядка звуков (даже одного). Деление слов на слоги, слогов на звуки. Ударение в слове (выделение голосом, длительное и более сильное произнесение одного из слогов в слове).

Использование графических опор-схем для слогового анализа слов типа *мама, роза, аист* и т. п.

Упражнение в составлении слов из слогов, в. дополнении слогов до слова, подбор слов с разным количеством слогов, с ударением на разных слогах.

Звуки и буквы. Звуки природы и *звуки речи*. Гласные и согласные звуки речи. Различение на слух и при произношении гласных, согласных (твёрдых, мягких, звонких и глухих) звуков.

Звуковая структура слова. Словообразующая роль гласных. Ударные и безударные слоги, ударные и безударные гласные. Слово-звуковой анализ слов (установление количества звуков в слове, их характера, последовательности) с опорой на слоگو-звуковые схемы.

Соотнесение слышимого и произносимого слова со схемой-моделью, отражающей его слоگو-звуковую структуру.

Упражнения в установлении на слух места (начало, середина, конец слова; порядковый номер слога) контрольного звука, безударных гласных; в самостоятельном подборе слов с заданным звуком.

Буквы как значки звуков. Общее представление о печатных буквенных кодах.

Планируемые результаты:

- ориентироваться в ситуациях, соответствующих различным сферам общения;
- отчётливо и ясно произносить слова, предложения;
- выделять из слов звуки, классифицировать их по месту нахождения в слове;
- уметь осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме.

Учебно-тематический план

Занятие 1. Знакомство со школой и друг с другом. Выявление и систематизация знаний, умений и навыков, которыми обладают дети. Загадки на тему «Школа».

Занятие 2. Путешествие в мир игрушек. Отгадывание загадок. Составление рассказа на тему «Моя любимая игрушка». Заучивание наизусть стихов А. Барто. Отгадывание загадок. Составление рассказа по картинке «В детском саду». Знакомство с правилами посадки.

Занятие 3. Путешествие по сказкам. Викторина по сказкам. Отгадывание загадок. Встреча с героями любимых сказок. Инсценирование сказки «Репка». Моя любимая сказка. Пересказ любимой сказки.

Занятие 4. Путешествие в Мультляндию. Викторина по мультфильмам (отгадывание загадок). Составление рассказа о любимом мультгерое. Игра «Помогите Винни – Пуху».

Занятие 5. Путешествие в лес. Знакомство с растениями леса. Отгадывание загадок. Игра «Что лишнее». В лес за грибами и ягодами. Заучивание стихотворения «Гриб». Составление рассказа по картине «Заблудился». Животные леса. Игра «Кто лишний?» Составление рассказа – описания по картинке (о белочке). Составление рассказа – описания (о дятле).

Занятие 6. Путешествие в деревню. Домашние животные. Отгадывание загадок. Игра «Кто лишний». Игра «Большие и маленькие». Составление рассказа – описания по картинке одного из животных. Дикие и домашние животные. Их сходство и различие. Пересказ рассказа «Кот Васька». Заучивание стихотворения «Васенька».

Занятие 7. В саду и огороде. Отгадывание загадок. Игра «Что лишнее?» Составление рассказа по картинке «Сбор урожая».

Занятие 8. Путешествие на луг. Отгадывание загадок. Упражнения для автоматизации звуков [щ], [ч]. Заучивание стихотворения «Бабочка».

Занятие 9. Путешествие к лесному болоту. Отгадывание загадок. Игра «Кто лишний?» Заучивание стихотворения Е.А. Алябьевой «Лягушки – хохотушки».

Занятие 10. На реке. Отгадывание загадок. Игра «Кто лишний?» Составление рассказа по картинке «На рыбалке».

Занятие 11. Путешествие по воздуху. Отгадывание загадок.

Занятие 12. Гуляем по зоопарку. Отгадывание загадок. Игра «Кто лишний?» Игра «Кто где живет?» Составление рассказа – описания животного по картинке.

Занятие 13. Кто кем работает. Профессии людей. Отгадывание загадок. Составление рассказа о профессиях родителей.

Занятие 14. Моя семья. Составление рассказа о своей семье. Игра «Говори наоборот».

Занятие 15. В магазине. Отгадывание загадок. Составление рассказа «За покупками».

Занятие 16.Инструменты. Отгадывание загадок. Игра «Назови одним словом». Составление рассказа по картинке «Строим кормушку».

Занятие 17.Что за чудо – машины? Транспорт. Игра «Закончи предложение». Составление рассказа о различных видах транспорта. Не играй на мостовой! Знакомство с правилами дорожного движения. Игра «Бывает – не бывает».

Занятие 18.Путешествие в цирк. Отгадывание загадок. Составление рассказа по картинке «В цирке». Игра «Кем был?»

Занятие 19.Времена года. Различие времен года. Отгадывание загадок. Логоритмическое стихотворение «Осенние листья», «Ветер».

Занятие 20.Что такое речь. Устная и письменная речь. Составление рассказа по картинке «Повар». Игра «Говори наоборот». Речь состоит из предложений. Предложение состоит из слов. Начало предложения (обозначение в виде схемы). Игра «Закончи предложение».

Занятие 21.Деление слов на слоги. Игра «Почтальон». Составление рассказа по картинке «Маленькая учительница». Составление слов из слогов. Игра «Дополни слог до слова». Составление сказки по сюжетным картинкам «Заяц – хвостун».

Занятие 22.Ознакомление со звуковой стороной слова. Игра «К кому пойти в гости». Составление рассказа по картинке «Маленький фотограф».

Занятие 23.Учимся слышать и различать звуки. Игра «Том и Тим». Сочиняем сказку (по началу).

Занятие 24. Учимся слышать и различать звуки. Игра «Том и Тим». Викторина «Кто больше». Составление рассказа по сюжетным картинкам «Скоро в школу».

Раздел «Математические ступеньки» (24 часа)

Предлагаемый раздел определяет содержание работы по математической подготовке детей 6 – 7 лет к обучению в школе и задаёт основные направления реализации общих психолого-педагогических идей их развития на математическом материале.

Главные цели раздела математики подготовительного периода — это формирование начальных математических представлений и развитие на их основе познавательных способностей дошкольников.

Основная идея курса заключается в том, что развитие познавательных способностей у детей будет более эффективным, если в процесс работы с математическим материалом систематически будут включаться задания, направленные на развитие логического мышления (проведение сравнений, анализа, разбиение объектов на группы, выделение части и целого, проведение доступных обобщений), пространственного воображения и речи ребёнка.

Развитие познавательных процессов — восприятия, воображения, памяти, мышления, внимания, речи — позволяет целенаправленно и систематически развивать познавательные способности дошкольников, а это необходимое условие их подготовки к школе.

В математическом содержании подготовительного периода объединены три основные линии: арифметическая (цифры и числа от 0 до 9, число 10, счёт десятками, основные свойства чисел натурального ряда; равенство, конкретный смысл арифметических действий *сложение* и *вычитание* и их обозначение: знаки «+», «—», «=»); геометрическая (пространственные отношения, простейшие геометрические фигуры и их прообразы в окружающем мире, форма, размер, расположение на плоскости и в пространстве объектов и простейших геометрических фигур, изготовление моделей геометрических фигур из бумаги и др.); содержательно-логическая (эта линия построена на основе математического материала двух первых линий и создаёт условия для развития внимания, восприятия, воображения, памяти, мышления детей).

Основными методами, используемыми в период подготовки детей к обучению математике в школе, являются практический метод, метод дидактических игр, метод моделирования. Эти методы используются в различном сочетании друг с другом, но ведущим остаётся метод практических действий, который позволяет дошкольникам усваивать и осмысливать математический материал, проводя эксперименты, наблюдения на действиях с предметами, предметными картинками, моделями геометрических фигур, зарисовывая, раскрашивая и т. д.

На данном этапе метод практических действий дополняется важнейшим для математики способом познания окружающего мира — методом моделирования (работа с предметами и группами предметов дополняется выполнением предметных и схематических рисунков; осуществляется моделирование цифр из плоскостных элементов).

Кроме того, более активное использование разнообразных дидактических игр математического содержания позволяет, с одной стороны, углублять математические знания, а с другой — способствует формированию умений общаться с воспитателем (преподавателем), развивает навыки сотрудничества со сверстниками, формирует умения оценивать свои действия, работать в одном ритме со всеми, когда это необходимо.

Использование предложенного содержания и описанных методов позволит осуществить предматематическую подготовку дошкольников и вывести развитие их мышления на уровень, позволяющий успешно усваивать математику в начальной школе.

Содержание

Признаки (свойства) предметов (цвет, размер, форма). (9 часов)
Сравнение трёх и более предметов (фигур) по размеру (больше — меньше, длиннее — короче, такой же по длине, выше — ниже, шире — уже и др.), по форме (круглый, некруглый, треугольный, прямоугольный, квадратный, такой же по форме и др.), по цвету (одного и того же цвета или разных цветов).

Определение правила, по которому составлен предложенный ряд предметов, геометрических фигур. Составление (продолжение) ряда по заданному правилу.

Длина. Упорядочивание предметов по длине. Уравнивание длин двух предметов.

Подбор предметов по заданной длине. Свойство транзитивности отношений: длиннее — короче, выше — ниже, шире — уже и др., его использование при выполнении заданий.

Построение (дополнение) ряда предметов, геометрических фигур (таблиц) по заданному правилу.

Сравнение предметов по массе (на руках и с помощью чашечных весов без гирь).

Пространственные отношения: взаимное расположение объектов на плоскости и в пространстве (справа, слева, в центре, внизу, вверху, правее, левее, выше, ниже, внутри фигуры, вне фигуры и др.).

Временные представления: раньше — позже; вчера, сегодня, завтра. Неделя. Дни недели. Отсчёт дней недели по порядку от любого дня недели. Времена года. Их последовательность.

Неделя, месяц, год. Уточнение понятия «месяц» (как правило, четыре недели составляют месяц).

Определение времени по часам (по часовой стрелке). Простейшее сравнение времени (больше трёх часов, меньше пяти часов и т. п.).

Цифры и числа от 1 до 9. Число 0. Число 10. (15 часов)

Счёт предметов. Сравнение групп предметов по количеству (больше, меньше, столько же). Устная нумерация: названия, обозначение и последовательность чисел от 0 до 10. Цифра и число. Чтение чисел.

Сравнение чисел первого десятка двумя способами.

Основные характеристики последовательности чисел натурального ряда: наличие первого элемента, связь предыдущего и последующего элементов в этом ряду, возможность продолжить числовой ряд дальше от любого элемента.

Счёт в прямом и обратном порядке. Независимость количества предметов в группе от их свойств, способа и порядка пересчёта. Порядковый счёт, его отличия от счёта количественного.

Моделирование цифр из плоскостных элементов (треугольников, прямоугольников и др.).

Десяток. Счёт десятками.

Равенство, его обозначение в математике. Знак «=».

Сложение и вычитание чисел: смысл арифметических операций *сложение* и *вычитание*, название и обозначение этих действий (знаки «+», «-»).

Целое и часть.

Состав чисел первого десятка из двух слагаемых.

Задача. Отличие задачи от рассказа. Устное составление задач по рисункам. Решение задач с опорой на наглядный материал.

Составление задачи по схематическому рисунку и схематического рисунка по задаче. Формирование начальных представлений об универсальности математических способов познания мира (одна и та же модель для задач с различными сюжетами).

Простейшие геометрические фигуры: отрезок, круг, многоугольник (треугольник, четырёхугольник, в том числе прямоугольник, квадрат). Отличие многоугольника от круга.

Получение отрезка прямой сгибанием бумаги. Отрезок как сторона многоугольника. Линейка — инструмент для вычерчивания отрезка.

Продолжение ряда геометрических фигур по заданному правилу.

Содержательно-логические задания на более сложном математическом материале на развитие:

внимания (лабиринты, сравнение рисунков с указанием сходства и различий, игры «Весёлый счёт», «Исправь ошибки» и др.);

воображения (деление геометрических фигур на части, составление фигур из частей, преобразование одной фигуры в другую; подсчёт общего количества изображений одной и той же фигуры на контурном рисунке; дополнение заданной фигуры до целого с выбором нужных частей из нескольких предложенных);

памяти (зрительные и слуховые диктанты с использованием изученного арифметического и геометрического материала; зрительные и слуховые диктанты на математическом материале с определением закономерности следования элементов);

мышления (выделение существенных признаков объектов, выявление закономерностей и их использование для выполнения задания;

проведение простейших логических рассуждений, сравнение объектов по разным признакам, классификация объектов, чисел, геометрических фигур и др. по заданным условиям).

Планируемые результаты:

- ориентироваться на листе бумаги (вверху справа, внизу слева, в центре и др.), на плоскости и в пространстве (передвигаться в заданном направлении: вверх, вниз, направо, налево, прямо и т. д.);
- определять взаимное расположение предметов (правее, левее, выше, ниже, между и т. д.);
- сравнивать предметы по длине, массе, используя практические действия; упорядочивать их;
- называть числа от 1 до 10 в прямом и обратном порядке, начиная с любого числа;
- сравнивать количество предметов в двух группах (больше, меньше, столько же);
- определять количество предметов в заданной группе и устно обозначать результат числом;
- объяснять (на предметах, предметных рисунках) конкретный смысл действий *сложение* и *вычитание*;
- различать и называть простейшие геометрические фигуры (отрезок, треугольник, прямоугольник, квадрат, круг), находить их прообразы в окружающем мире;
- воспринимать учебно-познавательную задачу и способы её решения;
- проводить мыслительные операции на несложном материале (сравнивать объекты, указывая их сходство и различия, проводить классификацию объектов по заданным признакам, выявлять закономерности и использовать их для выполнения заданий, проводить простейшие логические рассуждения и др.).

Учебно-тематический план курса «Математические ступеньки»					
№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Элементы содержания	Требования к уровню знаний обучающихся	Наглядность, оборудование
Признаки предметов (9 ч.)					
1	Знакомство с учебными пособиями. Входная диагностика.	1	— методика «Рисование домика лесника»(по У.В.Ульенковой)	Выполнять задания, четко следуя инструкции	тетрадь по математике «Математические ступеньки» Автор: С.И.Волкова, интерактивная доска
2	Геометрические фигуры	1	Письмо узоров по образцу	Знать: названия фигур «квадрат», «треугольник», «круг», «прямоугольник» Уметь: называть фигуры; находить среди других	Геометрические фигуры
3	Признаки сходства и различия двух предметов. Выделение «лишнего» предмета.	1	Нахождение «лишней» фигуры по определенным признакам, изменению в количестве и местоположению фигур.	Знать: пространственные отношения Уметь: - сравнивать количественные отношения: предметов, предметы по признакам: по цвету, форме, размеру, количеству, местоположению, назначению и т. д.;	ТПО, фигуры для сравнения
4	Сравнение и классификация предметов по разным признакам.	1	Порядковый счет предметов Определение закономерностей в узоре и продолжение его по заданному признаку.	Нахождение признака, по которому составлены пары	ТПО, фигуры для сравнения
5	Построение ряда фигур и изменение признаков предметов по определённому правилу.	1	Нахождение признака, по которому составлены пары	Уметь объяснять и доказывать, чем похожи предметы, чем отличаются, что изменилось, какой предмет «лишний», по какому правилу	ТПО, фигуры для сравнения
6	Пространственные отношения «перед», «за», «между».	1	Уточнение пространственных понятий.	Уметь объяснять и доказывать, чем похожи предметы, чем отличаются, что изменилось, какой предмет «лишний», по какому правилу	ТПО, игрушки - герои сказок и м/ф

				изменяются предметы.	
7	Пространственные отношения «слева», «справа», «выше», «ниже» и др.	1	Установление пространственных отношений: выше - ниже, слева - справа, сверху - снизу, ближе - дальше, спереди - сзади, перед, после, между и др.	Уметь: ориентироваться на плоскости; использовать термины слева, справа, выше, ниже', объяснять, чем отличаются рисунки	ТПО, игрушки - герои сказок и м/ф
8	Размеры предметов (длиннее - короче, шире - уже).	1	Сравнение предметов по различным признакам. Заполнение логических таблиц. Тренировочные упражнения в использовании слов: «размер», «длиннее», «короче», «уже», «шире», «выше», «ниже». Совершенствование умений сравнивать предметы, находить изменения, выявлять закономерность.	Уметь: сравнивать предметы по различным признакам, по расположению в пространстве, называть признаки, по которым изменяются фигуры (предметы) в ряду использовать слова, указывающие на местоположение предметов.	ТПО, предметы для сравнения
9	Предметный смысл отношений «больше», «меньше», «столько же»	1	Знакомство с понятиями «больше», «меньше» путем установления взаимодозначного соответствия. Знакомство с понятиями «столько же», «равно» путем установления взаимодозначного соответствия.	Знать: как записать неравенства с помощью знаков Уметь: сравнивать количества тремя способами разбиения на пары: постановкой рядом; соединением линией; вычеркиванием по одному	ТПО, предметы для сравнения

			Тренировочные задания на сравнение, чего больше, чего меньше, выявление признака, по которому подобраны пары	использовать в речи термины «больше», «меньше», «столько же» записывать сравнение чисел; «зашифровывать» слова «больше» и «меньше» математическими знаками	
Число и цифра. (15 ч.)					
10	Число и цифра 1. Различие понятий «число» и «цифра»	1	Знакомство с термином «цифра». Соотнесение количества предметов и чисел. Письмо цифры 1	Уметь: - соотносить количество предметов и число; - писать цифру 1	ТПО, предметы для счёта, таблицы, цифра 1,
11	Число и цифра 2	1	Знакомство с числами и цифрами 2. Абстрактный счет. Совершенствование навыков счета и сравнения	Уметь: - писать цифры 2; - записывать цифрами числа, которые называют или указаны в заданиях	ТПО, предметы для счёта, таблицы, цифра 2
12	Числовые неравенства, их запись	1	Знакомство со знаками сравнения $<$, $>$. Понятие «неравенство». Сравнение чисел с опорой	Знать: - как записать неравенства с помощью знаков Уметь:- записывать сравнение чисел; - «зашифровывать» слова «больше» и «меньше» математическими знаками	ТПО, предметы для счёта, знаки $<>$, $<<$, $<=>$
13	Число и цифра 3.	1	Знакомство с числом и цифрой 3. Работа над выделением «лишнего» по определенным признакам	Знать состав числа 3. Уметь писать цифру 3	ТПО, предметы для счёта, таблицы, цифра 3.
14	Число и цифра 4.	1	Знакомство с числом и цифрой 4.	Знать , что обозначает цифра 4. Уметь писать	ТПО, предметы для счёта,

				цифру 4.	таблицы, цифра 4
15	Предметный смысл сложения и вычитания	1	Разъяснение смысла действия сложения. Знакомство с действием вычитания. Представление о его предметном смысле.	Знать название действий сложения, вычитания. Уметь записывать выражения с действием сложения, вычитания.	ТПО, предметы для счёта, таблицы, знаки «+», «-»
16	Состав числа 3. Состав числа 4.	1	Состав числа 3, 4	Знать состав чисел 3,4.	ТПО, предметы для счёта
17	Число и цифра 5. Состав числа 5.	1	Знакомство с числом и цифрой 5. Работа по сравнению предметов и количеств	Знать состав числа 5. Уметь писать цифру 5	ТПО, предметы для счёта, таблицы, цифра 5
18	Число и цифра 6. Состав числа 6.	1	Знакомство с числом и цифрой 6. Работа над логическими таблицами.	Знать состав числа 6. Уметь писать цифру 6	ТПО, предметы для счёта, таблицы, цифра 6
19	Число и цифра 7. Состав числа 7.	1	Знакомство с числом и цифрой 7. Состав числа 7. Работа над логическими рядами.	Знать, что обозначает цифра 7. Уметь писать цифру 7	ТПО, предметы для счёта, таблицы, цифра 7
20	Число и цифра 8. Состав числа 8	1	Знакомство с числом и цифрой 8. Абстрактный счет. Совершенствование навыков счета и сравнения.	Знать состав числа 8. Уметь:- писать цифру 8; - записывать цифрами числа	ТПО, предметы для счёта, таблицы, цифра 8
21	Число и цифра 9. Состав числа 9.	1	Знакомство с числом и цифрой 9. Состав числа 9	Знать состав числа 9. Уметь писать цифру 9	ТПО, предметы для счёта, таблицы, цифра 9
22	Число и цифра 0. Предметный	1	Составление равенств на	Уметь выполнять вычисления с	ТПО, предметы для

	смысл действий с нулём		сложение и вычитание с нулем, соотношение с предметной картинкой	нулем.	счёта, таблицы, цифра 0
23	Образование числа 10. Состав числа 10	1	Знакомство с числом 10. Состав числа 10. Соответствующие равенства на сложение и вычитание.	Знать: - состав числа 10. Уметь: - записывать числа в виде двух слагаемых	ТПО, предметы для счёта, таблицы
24	Выходная диагностика.	1	- методика «Нарисуй свою семью» В.Вульфа.	Выполнять задания, четко следуя инструкции	Лист бумаги, цветные карандаши.

Интерпретация результатов входной диагностики производится по следующим критериям:

- принятие и удержание задачи;
- изменение условий задачи (количество изменений);
- количество неучтенных признаков при рисовании;
- количество и качество обращений за помощью.

Интерпретация результатов выходной диагностики производится по следующим критериям:

- принятие и удержание задачи для создания индивидуально мотивированной основы для сравнения групп предметов по количеству, размеру, пространственному направлению;
- на основании показателей рисунка можно определить уровень развития способности к быстрому абстрагированию и обобщению детей старшего дошкольного возраста;
- анализ графического качества (характер линии, пропорции фигур, использование пространства, аккуратность);
- количество и качество обращений за помощью.

Раздел «Подготовка руки к письму» (24 часа)

Важное место в работе с детьми в дошкольный период принадлежит подготовке руки к письму, укреплению мышц руки, отвечающей за работу кисти руки, тренировке руки и пальцев.

У многих первоклассников рука не подготовлена для письма. Дети не могут писать в строчку, линии у них получаются неровные, дрожащие. Им трудно научиться правильно писать буквы, правильно строить буквенный ряд в слове, буквы у них неровные, разной величины, выходят за строку. Такие дети часто не дописывают элементы букв, целые слова, пишут медленно, отстают от темпа класса.

Подготовка ребенка к письму в дошкольный период имеет два направления:

- подготовка к формированию графического навыка;
- развитие фонематического слуха и подготовка к овладению звуковым анализом слова.

На занятиях по подготовке руки к письму ребенок учится узнавать форму и цвет предметов; обводя предметы и фигурки, раскрашивая и штрихуя их, ребенок готовит руку к письму, знакомится с элементами букв, учится рисованию одной линией, которое поможет освоить правильное и аккуратное письмо. Дети учатся ориентироваться на плоскости и решать логические задачи. На этих занятиях развивается логическое мышление и сообразительность, умение слушать учителя. На уроках учитель разнообразит виды деятельности, вводит физкультминутки, включает в занятия игровые ситуации, направленные на то, чтобы снять напряжение, переключить внимание детей с одного вида деятельности на другой.

В раздел «Подготовка руки к письму» введена тема **«Рисую штрихом»**. Дети знакомятся с понятиями: «штрих», «линия», «декоративное пятно», «контур», «силуэт», «декоративная линия», «геометрический рисунок». Рисование штрихом помогает развить художественные способности ребенка, такие как образное мышление, творческое воображение, зрительная память, наблюдательность.

При подготовке к обучению письму нужно соблюдать последовательность в совершении разного рода движений. Очень важно зафиксировать внимание на точке, с которой начинается движение, и объяснить, что обозначает стрелка, указывающая направление движения. На этом этапе важно научить ребенка **правильно сидеть, правильно держать ручку и располагать на парте тетрадь**. Нужно постоянно следить за позой ребенка, положением тетради и умением правильно держать ручку.

Сначала ребенок учиться ставить на строке точки, с которых начинается движение, и рисовать стрелочки, указывающие, куда движется рука. На этом же этапе нужно закреплять понятия «верх», «низ», «справа», «слева», «сбоку», «веду руку направо», «с наклоном влево» и т.п.

Все графические задания при подготовке к письму целесообразно выполнять шариковой ручкой, а раскрашивать можно цветными карандашами или фломастерами.

При выполнении любых графических заданий необходимо учить ребенка расслабляться после каждого движения, разжимать, расслаблять пальцы, кисть руки, ровно и глубоко вдохнуть-выдохнуть, только после этого выполнять следующее движение.

Следующий шаг – умение видеть **параллельность линий**, рисовать и писать параллельные прямые. Это важный этап подготовки к письму, так как именно параллельность всех штрихов придает письму четкость, аккуратность. Важно до обучения письму букв научить ребенка писать параллельные вертикальные, горизонтальные и наклонные линии. Обязательно показать, что все вертикальные и наклонные штрихи пишутся **сверху вниз**, горизонтальные линии – **слева направо**.

Следующий этап – письмо **полуovalов** с разными направлениями движений: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз. Упражнения по штриховке позволяют тренировать это умение.

Следующий этап- письмо **ovalов и кругов**. Главное внимание следует обратить на их различие. На этом этапе эффективны такие графические задания: «раскрути спираль», «закрути спираль».

Следующий этап – овладение умением передвигать руку **слева направо** по линии письма. Это могут быть «волны», «облака», «дороги с горками». Сначала можно предложить детям попробовать «проехать» по широкой дороге, а потом - по узкой тропинке.

Следующий этап – ознакомление с рабочей строкой, с верхней и нижней линией рабочей строки, с дополнительной строкой.

Важным этапом подготовки к письму является освоение написания элементов письменных букв. Прежде всего, нужно показать детям сходство и различие начертания печатных и письменных букв, объяснить, что такое элементы, из которых состоят буквы. В процессе обучения важно постоянно подкреплять правильное выполнение каждого элемента. Таким образом, мы подчеркиваем и неправильное выполнение задания.

При изучении элементов букв ребенок должен освоить основные правила письма.

Правила красивого письма

Все буквы (графические элементы) должны быть одинаковой высоты.

1. Все буквы (графические элементы) должны быть одинаковой ширины. Если в буквах есть элементы, выходящие за верхнюю или нижнюю строку, они должны заканчиваться на одном расстоянии от строки сверху и снизу.
2. Расстояние между элементами букв должно быть одинаковым.
3. Расстояние между буквами в слове должно быть одинаковым.
4. Все линии при письме должны быть параллельными.
5. Прямые линии при письме должны быть ровными.

Основные требования к письму в подготовительный период

1. Правильно сидеть (правильная поза: положение туловища, рук, головы, положение тетради или листа).

2. Правильно держать ручку. Выучить буквы. Писать печатные буквы (в строке с соблюдением пропорции, четкости штрихов, наклона). Уметь писать свое имя и простейшие слова.
3. Четко дифференцировать строку (верхнюю, нижнюю и среднюю линии), уметь писать буквы в строке.
4. Выделять $2/3$ над верхней строкой и $2/3$ под нижней строкой для написания букв.
5. Писать основные элементы букв:
 - вертикальные линии, параллельные и наклонные прямые (вправо и влево);
 - овалы;
 - линии с закруглением внизу и вверху.
6. Различать и писать зеркальные элементы.
7. Выполнять связные ритмические движения.
8. Копировать сложные сочетания извилистых линий.
9. Копировать фразу из нескольких слов, написанную письменными буквами.
10. Различать буквы, написанные курсивным письмом.

Основные задачи раздела

Научить детей ориентироваться в тетради и на листе бумаги.

1. Подготовить руку ребенка к письму путем тренировки кисти руки и пальцев.
2. Научить детей правильной посадке при письме, правильно располагать тетрадь на парте во время письма, умению держать шариковую ручку.
3. Научить штриховать в разных направлениях: сверху вниз, с наклоном влево, слева направо, с наклоном вправо, штриховке петлями, полуовалями, волнистыми линиями.
4. Познакомить с основными правилами штриховки:
 - не выходить за контуры фигуры;
 - соблюдать параллельность линий;
 - не сближать штрихи, расстояние между ними должно быть 0,5 см;
 - научить четко дифференцировать строку (верхнюю и нижнюю, среднюю линии), писать элементы букв и буквы в строке:
 - познакомить с основными правилами красивого письма;
 - подготовить к формированию графического навыка;
 - научить копировать сложные сочетания извилистых линий, фразу из нескольких слов, написанную письменными буквами;
 - развивать фонематический слух, подготовить к овладению звуковым анализом слова.

Содержание
Ориентирование на плоскости.
Штриховка в разных направлениях
(10 часов)

Пространственные представления.
Взаимное расположение предметов: наверху, внизу (выше, ниже); слева, справа (левее, правее); перед, за, между, рядом.
Форма и цвет предметов.
Ориентирование на листе бумаги.
Обведение по контуру знакомых фигур.
Ознакомление с правилами штриховки.
Раскрашивание фигур.
Штриховка слева направо.
Штриховка сверху вниз.
Штриховка петлями и полуовалами.
Штриховка крючками.
Письмо печатных букв.

1. Работа в тетрадях.
Письмо элементов букв
(4 часа)

Штриховка в разных направлениях.
Ознакомление с рабочей строкой.
Правила посадки при письме.
Верхняя и нижняя линии рабочей строки.
Письмо короткой наклонной палочки.
Письмо наклонных линий с закруглением внизу.
Письмо короткой наклонной палочки с закруглением вверху.
Основные правила красивого письма.

2. Рисование штрихом.
Письмо элементов букв
(10 часов)

Короткие и длинные линии.
Письмо короткой наклонной линии с закруглением вверху и внизу.
Рисование штрихом. Штрих, идущий от центра круга.
Письмо элементов строчных и заглавных букв.
Письмо длинной наклонной палочки с петлей вверху.
Письмо длинной наклонной палочки с петлей внизу.
Рисование штрихом животных.
Письмо полуовалов (овалов с разрывом).
Письмо строчной и заглавной буквы **А, а**.
Письмо печатных букв.
Письмо строчной и заглавной буквы **У, у**.
Закрепление пройденного.

Учебно-тематический план

1-е занятие

1. Знакомство с детьми, знакомство детей друг с другом.
2. Игра «Кто за кем?».
3. Ориентирование на плоскости (наверху, внизу, слева, справа, перед, за, между, рядом).
4. Составление различных композиций из геометрических фигур.
5. Составление из кружков разной величины снеговика, раскрашивание его голубым карандашом.

2-е занятие

1. Ориентирование на плоскости.
2. Обведение по контуру знакомых фигур.
3. Деление фигур на одинаковые отрезки.
4. Игра с пальчиками.
5. Ознакомление с правилами штриховки.
6. Раскрашивание (или штриховка) контурных изображений овальных шаров.
7. Рисование дождя.

3-е занятие

1. Подготовительное упражнение.
2. Штриховка слева направо.
3. Рисование на арбузах черных полосок.
4. Игра с пальчиками.
5. Раскрашивание арбузов зеленым карандашом.
6. Обведение и раскрашивание контурных изображений больших бусин – красным, средних – желтым, а маленьких – зеленым карандашом.
7. Штриховка сверху вниз. Обведение по контуру вишенки красным карандашом. Штриховка вишенки.
8. Физкультминутка.
9. Рисование на зонтике разноцветных горошин.
10. Штриховка волнистыми линиями.

4-е занятие

1. Повторение пройденного.
 2. Раскрашивание рыбок.
 3. Рисование полосок на мяче.
 4. Штриховка петлями.
- Обведение линий простым карандашом.

5-е занятие

1. Правила штриховки (закрепление).
2. Штриховка петлями и полуовалами.
3. Рисование полосок на панцире черепахи.
4. Обведение линий слева направо простым карандашом.

6-е занятие

1. Повторение пройденного. Правила штриховки.
2. Штриховка слева направо и сверху вниз контурных изображений овощей.

Загадки об овощах.

3. Штриховка крючками.
4. Штриховка белочки коричневым карандашом (сверху вниз).
5. Письмо спиралью.

7-е занятие

1. Ориентировка в пространстве – движение в заданном направлении (вперед, назад, вверх – вниз, направо – налево).
2. Штриховка в разных направлениях.
3. Игра с пальчиками.
4. Штриховка петлями.
5. Рисование разноцветных квадратиков на салфетке.

8-е занятие

1. Игра «*Где мое место?*» (Построение в ряд в соответствии с порядковыми номерами.)
2. Штриховка в разных направлениях.
3. Рисование треугольников на платочке.
4. Обведение фигур в калейдоскопе.
5. Раскрашивание светофора.

9-е занятие

1. Игра «*Назови соседей*».
2. Штриховка контурных изображений правой и левой перчаток (слева направо).
3. Рисование треугольников на крокодиле.
4. Раскраска звездочек.
5. Работа в тетрадях. Ознакомление с рабочей строкой.
6. Правила посадки при письме.
7. Верхняя и нижняя линии рабочей строки.
8. Письмо короткой наклонной палочки.

10-е занятие

1. Штриховка геометрических фигур в разных направлениях.
2. Письмо коротких и длинных наклонных линий.

11-е занятие

1. Штриховка колокольчиков в разных направлениях.
2. Дорисовка ручек у зонтиков.
3. Письмо наклонных линий с закруглением внизу.

12-е занятие

1. Штриховка в разных направлениях.
2. Правила красивого письма.
3. Письмо короткой наклонной линии с закруглением сверху.

13-е занятие

1. Нанизывание пуговиц и бусинок на нитку. Игра «*Кто быстрее?*»
2. Рисование штрихом. Знакомство с линиями – короткими и длинными, наклонными и ровными, чуть заметными и яркими, волнообразными и двигающимися по кругу, пересекающимися и с наплывом одна на другую.
3. Письмо короткой наклонной линии с закруглением сверху и внизу.

14-е занятие

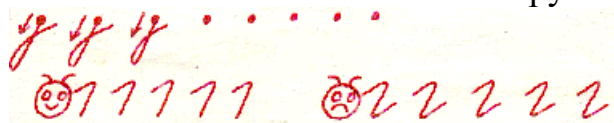
- 1.Рисование штрихом. Штрих, идущий от центра круга.
- 2.Штриховка цыпленка.
- 3.Письмо элементов строчных и заглавных букв.

15-е занятие

- 1.Игра – загадка «*Чьи глаза? Чьи уши? Чей нос? Чей хвост? Чьи лапы?*»
- 2.Рисование штрихом зайчонка, медвежонка.
- 3.Письмо длинной наклонной палочки с петлей вверху.

16-е занятие

- 1.Рисование штрихом белочки.
- 2.Письмо длинной наклонной палочки с петлей внизу. Дорисовка гусениц (прямыми наклонными линиями с закруглениями)



17-е занятие

- 1.Рисование штрихом птички.
- 2.Дорисовывание чашкам – ручек, птичкам – хвостиков.
- 3.Письмо полуовалов (овалов с разрывом).

18-е занятие

- 1.Рисование штрихом зверей и птиц.
- 2.Дорисовывание жуков.

19-е занятие

- 1.Рисование штрихом.
- 2.Игра с пальчиками.
- 3.Письмо строчной буквы *a* и заглавной буквы *A*.

20-е занятие

- 1.Штриховка в разных направлениях.
- 2.Письмо печатных букв.
- 3.Письмо строчной и заглавной букв *и, И*.

21-е занятие

- 1.Штриховка в разных направлениях.
- 2.Дорисовывание гусей.
- 3.Письмо строчной и заглавной букв *у, У*.



22-е занятие

- 1.Закрепление правил штриховки.
- 2.Штриховка птиц горизонтальными линиями.
- 3.Письмо печатных букв.

23-е занятие

- 1.Игра «*Найди свое место*».
- 2.Штриховка контурных изображений различных предметов. Закрепление.

3. Письмо изученных элементов букв.

24-е задание

(Итоговое)

Игра – путешествие в *Лесную школу*.

Дидактические игры и игровые упражнения

1. Дидактическая игра «Овощи»

Для распознавания овощей берутся картинки с изображением моркови, огурца, свеклы, картофеля, баклажана, патиссона. Лучше дать загадки об овощах. Дети распознают овощи и штрихуют контурные изображения овощей в заданном направлении. Во время штриховки идет разучивание загадок об овощах.

Дидактическая цель – научить распознавать овощи и отличать их от фруктов. Закрепление правил штриховки.

2. Сравнение предметов. «Каждой вещи свое место».

(Раскладывание игрушек в разные коробки по указанному признаку: по цвету, размеру, форме.)

Дидактическая цель – научить ребенка узнавать цвет и форму предметов, сравнивать предметы.

3. Игра «Кто быстрее?»

(Нанизывание пуговиц или бусинок на нить.)

Цель. Подготовка руки ребенка к письму, тренировка кисти руки и пальцев; развитие мелкой мускулатуры.

4. Игра «Заселяем дома»

Цель- ориентировка на плоскости; повторение правил штриховки; тренировка кисти руки и пальцев, развитие мелкой мускулатуры.

5. Игра «Преврати круги во что-нибудь интересное»

(Составление различных композиций из геометрических фигур. Составление из кружков разной величины снеговика и раскрашивание его голубым карандашом.)

Цель – развитие сообразительности, умения решать логические задачи; различение предметов по форме; подготовка руки к письму.

6. Игра «Найди лишний предмет»

Цель – развитие сообразительности и умения решать логические задачи.

Программные требования к уровню подготовки по французскому языку

Цели и задачи курса

Основной целью программы является развитие способностей детей к обучению на иностранном языке, обеспечение коммуникативно-психологической адаптации будущего школьника к новому языковому миру, для преодоления в дальнейшем психологических барьеров в использовании языка как средства общения.

На начальном этапе коммуникативная направленность обучения французскому языку реализуется в системе сюжетных игр, игровых ситуациях и драматизации. Иностранный язык требует напряженной умственной деятельности, внимания. Не всем иностранный язык дается легко. Есть дети, которые с трудом усваивают произношение, интонацию предложений, не запоминают структуру речевых образцов. Это, как правило, вызывает неудовлетворенность, неверие в свои силы, ведет к ослаблению интереса к изучению иностранного языка. Интерес же является движущей силой, обеспечивающей и высокое качество, и развитие необходимых умений.

Работа с французским языком на курсах по подготовке детей к школе способствует поддержанию интереса детей к языку, помогает развивать их познавательную и творческую мыслительную активность. Такой подход обеспечивает ребенку успех, дает возможность самоутвердиться.

Данная программа ориентирована на решение таких задач, как: формирование общей культуры личности, адаптация личности к жизни в обществе, обеспечение самоопределения личности, создание условий для её самореализации, интеграция личности в национальную и мировую культуры.

Мотивационная:

* построение занятий в виде конкурсов, и ролевых игр, дополнительный аутентичный материал в виде песен, стихов, сказок, кроссвордов способствуют не только повышению интереса к языку, но и творческому развитию личности школьников.

* преодоление психологического барьера в использовании ФЯ как средства коммуникации;

* создание комфортной обстановки, « ситуации успеха», формирование мотивации ребёнка к познанию и творчеству.

Педагогические задачи предполагают формирование таких свойств личности, как внимание, осознанность в действиях, усидчивость, целеустремлённость, аккуратность, творческая инициатива.

Практическая :

Практические цели достигаются благодаря тому, что игровые ситуации способствуют формированию навыков общения, созданию условий речевой деятельности, приближенных к естественным условиям, обеспечивают практическую направленность обучения. Занятия детей на курсах

предусматривают развитие способностей применять знания, умения и навыки на практике.

Воспитательная :

- * формирование положительного отношения к культуре страны изучаемого языка, её традициям и обычаям.
- * воспитание толерантности.

Познавательная :

- * развитие познавательного интереса;
- * вовлечение в познавательную деятельность

Творческая:

- * развитие творческих способностей учащихся;
- * развитие коммуникативно – игровых способностей в инсценировках, ролевых играх, проигрывании различных ситуаций;
- * расширение общего кругозора.

Данный курс базируется на принципах коммуникативно-деятельностного подхода:

- *на принципе коммуникативности, который лежит в основе отбора языкового материала и учебных ситуаций;
- * на принципе ситуативности, который обеспечивает использование в процессе обучения условные ситуаций общения, моделирующие реальные;
- * на принципе функциональности, который позволяет использовать на уроке речевые клише, содержащие различные коммуникативные намерения.

На этом этапе представляется целесообразным реализовывать коммуникативную направленность в системе сюжетных игр, игровых ситуациях и драматизации. Обучение французскому языку на курсах по подготовке к школе способствует развитию интереса будущих школьников к изучению французского языка, помогает развивать их познавательную и творческую мыслительную активность, способствует развитию мотивации личности ребенка и ее интегрирования в современные условия жизни. Особенностью данной программы является привлечение аутентичного материала в виде песен, стихов, сказок.

Формы организации занятий и ожидаемые результаты

- * проведение занятий в группах;
- * совместные занятия в виде конкурсов и праздников;
- * приемы контроля носят коммуникативно - ориентированный и творческий характер;
- * результаты работы находят отражение в ходе проведения конкурсов и праздников, викторины.

Занятия нацелены на:

- * практическое освоение активного речевого взаимодействия;
- * создание мотивации общения в коммуникативных условиях, близких к естественным условиям.

Развивать речевые и познавательные способности ребенка, опираясь на речевой опыт, как в родном, так и во французском языке - вот важнейшие задачи данной программы. Учет особенностей возраста - это отправная точка

данной программы. "Хорошо то обучение, которое забегает вперед развития" (Л.С.Выготский). А "зоной ближайшего развития принято считать те действия, которые сегодня ребенок выполняет под руководством педагога, а завтра будет выполнять самостоятельно. Данная программа обеспечивает достижение личностных, метапредметных, предметных результатов освоения курса.

Личностные результаты

1. Формирование первоначальных представлений о многообразии языкового и культурного пространства.
2. Формирование уважительного отношения к истории и культуре других народов.
3. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
4. Развитие этических чувств, доброжелательности, отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
5. Развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками, умения не создавать конфликтов.
6. Приобщение детей к новому социальному опыту с использованием французского языка.

Метапредметные результаты:

1. Формирование умения понимать причины успеха/ неуспеха учебной деятельности.
2. Готовность слушать собеседника и вести диалог, выражать свое мнение и с уважением воспринимать другую точку зрения.
3. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями.

Предметные результаты:

1. Формирование элементарных коммуникативных умений в говорении, аудировании, чтении и письме с учетом речевых возможностей младших школьников;
2. Освоение элементарных лингвистических представлений, доступных школьникам.
3. Освоение правил речевого и неречевого поведения.

Ожидаемые результаты освоения программы на курсах по подготовке детей к школе:

При овладении **диалогической речью** в ситуациях повседневного общения младшие школьники учатся:

- * вести диалог этикетного характера: приветствовать и отвечать на приветствие; знакомиться, представляться самому и представлять друга; прощаться; поздравлять и благодарить за поздравление; выразить благодарность в процессе совместной деятельности; извиняться;
- * вести диалог — расспрос;

Объем диалогического высказывания 2-3 реплики с каждой стороны.

При овладении **монологической речью** младшие школьники учатся:

- * описывать предмет, картинку на заданную тему;
- * описывать животное, предмет, указывая название, размер, количество, место расположения;

* кратко высказываться о себе, своей семье, своем друге, своем домашнем животном, герое любимой сказки;

* воспроизводить выученные стихи, песни, рифмовки.

Объем монологического высказывания 3-4 фразы.

В процессе овладения **аудированием** дошкольники учатся:

* различать на слух звуки, звукосочетания, слова, предложения французского языка;

* различать на слух интонацию и эмоциональную окраску фраз;

* воспринимать и понимать речь учителя;

* понимать с опорой на наглядность основное содержание речи учителя.

При овладении **чтением** дошкольники учатся:

* воспроизводить буквы французского алфавита с опорой на иллюстрации;

Развитая механическая память, способность детей к подражанию и к заучиванию наизусть на слух обеспечивают успешность устного обучения языку. Ассоциации с яркими представлениями о предметах, действиях, ситуациях, созданных на уроке, способствуют более прочному усвоению воспринимаемого на слух материала. Произношение звуков усваивается детьми в изучаемых словах и фразах. Подражательные способности детей этого возраста обеспечивают правильное произношение заученных фраз, как в отношении их звукового состава, так и в отношении ударений, ритма и мелодики.

Демонстрация успехов учащихся курсов во французском языке - главная форма учета и контроля знаний, умений и навыков в условиях работы с детьми шестилетнего возраста. Таким образом, **личностными и метапредметными целями в соответствии с данной программой являются:**

- формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью, — любознательности, произвольности, творческого самовыражения ребенка, познавательной активности, интереса к изучению французского языка, а также
- развитие эмоциональной и волевой сфер дошкольника;
- развитие личности ребенка, его речевых способностей, внимания, мышления, памяти и воображения; мотивации к дальнейшему овладению иностранным языком;
- обеспечение коммуникативно-психологической адаптации младших школьников к новому языковому миру для преодоления в дальнейшем психологических барьеров в использовании иностранного языка как средства общения;
- освоение элементарных лингвистических представлений, доступных дошкольникам
- знакомство с миром зарубежных сверстников, с зарубежным детским фольклором;
- формирование умений

взаимодействовать с окружающими, выполняя разные роли в пределах речевых потребностей и возможностей дошкольника

- расширение общего лингвистического кругозора дошкольника,
- развитие у ребят слухового восприятия, фонематического слуха, необходимого при изучении иностранного языка, произносительных навыков на базе учебного материала.
- психологическая готовность к обучению в школе вообще и с углубленным изучением французского языка, в частности.

Обучение носит устный характер, не допускающий задания на дом, что соответствует возрастным особенностям детей шестилетнего возраста.

Решение программных целей осуществляется в основном в игровой совместной деятельности учителя и обучающихся. Все занятия проводятся с использованием игрушек, предметных и тематических картинок, с проведением музыкальных и спортивных минуток, «минуток сна»

На занятиях используются также CD и DVD материалы:

- «Французский язык для малышей»,
- «Chanson de France,» «Sept notes multicolors» (французские песенки),
- мультфильмы на французском и русском языках по произведениям Шарля Перро, -
- учебно-развивающие презентации: «Joyeux Noel» (музыкальная откр.«Веселого Рождества»), «Прогуляемся по Парижу», «Путешествие по французским провинциям», «Знакомство с государственной символикой Франции».

Предметное содержание программы

№	НАЗВАНИЕ ТЕМЫ	КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ
1.	<u>Знакомство</u> (с учащимися подгруппы, учителем, персонажами детских произведений: имя, приветствие и прощание с использованием типичных фраз речевого этикета)	4 часа
2.	<u>Я и моя семья</u> (представление себя и родителей)	4 часа
3.	<u>Праздники</u> (день рождения, Рождество, Новый год, подарки)	4 часа
4.	Мир моих увлечений (игры, любимые сказки, каникулы)	4 часа
5.	<u>Мир вокруг меня</u> (моя школа, мой класс, мой дом, времена года, погода, дикие и домашние животные)	4 часа
6.	<u>Страна изучаемого языка и родная страна</u> (название страны, ее столица, литературные персонажи)	4 часа

Итого: 24 часа

Лексические единицы и речевые образцы, введенные в течение обучения на курсах по подготовке детей к школе:

Les actions: asseds-toi; asseyez-vous; lève-toi; levez-vous; cours; courez; saute; sautez; nage; nagez; vole; volez ;apporte ; apportez ; mange ; mangez ; prends ; prenez ; fais ; faites ; donne-moi ; donnez-moi ; je m'assieds; je me lève; je cours; je saute; j'apporte; je me réveille; je mange; je prends; je fais.La famille, les gens: maman; papa; grand'maman; grand'papa; un garçon; une fillette

Le visage et le corps humain :le nez ; les yeux ; la bouche ; la tête ; la dent ; la gorge ; la main ; le pied ; la patte ; la queue .

La table, les repas :un bonbon ; une pomme ; une orange.

Les couleurs : gris-grise ; bleu-bleue ; orange ; jaune ; rouge ; rose ; vert-verte ; blanc-blanche ; noir-noire ; brun-brune ; violet-violette ; beige.

Les qualités des objets : grand-grande ; petit-petite ; bon-bonne ; mauvais-mauvaise ;chaud-chaude ; froid-froide ; salé ; sucré ; rapide ; large ; courte.

Les phénomènes de la nature : l'hiver ; le printemps, l'été ; l'automne ; le soleil ; le ciel ; la neige ; la pluie ; le vent ; la forêt ; l'arbre ; la feuille ; la fleur.

Les animaux /singulier-pluriel/ : un chat ; un chien ; un poisson ; un éléphant ; un lapin ; un tigre ; un loup ; un renard ; un crocodile ; un singe ; un hérisson ; un ourson ; une girafe ; une vache ; un chèvre ; une poule ; un coq ; une oie.

Les jouets et les objets du monde réel : un cube ; une auto ; une balle ; un ballon ; une poupée ; une corde à sauter ; une maison ; un bonhomme de neige.

Formules de politesse : bonjour ; au revoir ; merci ; bon appétit ; s'il te plaît.

Types de phrases (Типы фраз):

Bonjour, Anette ! Salut, Sacha !

Je m'appelle... J'habite... J'ai... Je n'ai pas de...

Je suis... J'aime... Je n'aime pas... Je veux... Je ne veux pas...

Je sais /nager, danser, chanter/ . Je ne sais pas...

C'est maman. C'est mon frère. C'est ma soeur .

Je vois bien. Je ne vois pas.

Je joue ; je fais ; j'apporte ; je dessine ; je donne.

Questions

Qui est-ce ? Qu'est-ce que c'est ? Qui es-tu ? As-tu ... ?

Comment t'appelles-tu ? Où habites-tu ? Que fais-tu ?

Aimes-tu... ? Veux-tu... ? Sais-tu... ? Vois-tu... ?

Phrases pour la communication quotidienne

1. Formules de politesse.

2. Noms des actions.

Faites la gymnastique ! Dessinez ! Mettez les jouets à leur place !

Montre ton dessin, s.t.p. ! C'est un bon (joli) dessin.

Apprenons une nouvelle poésie (comptine, chanson) !

Chantons une chanson ! Faisons un bonhomme de neige !

Aujourd'hui il fait froid (chaud). Il neige. Il pleut.

Il ne neige pas. Il ne pleut pas.

En quelle saison sommes-nous ?

Jouons à cache-cache, au football, au ballon, à la marelle !

Учебно-тематический план

Занятие 1.

1. «Французский язык на карте мира».
2. Знакомство с французским языком: чтение и краткое обсуждение басни «Ворона и лисица» на русском и французском языках.
3. Французский этикет (знакомство) с введением новых лексических единиц (л.е.):

Bonjour, Salut, имен учащихся на французском языке; Р.О. : je m' appelle...

Занятие 2.

1. Знакомство с петушком: разучивание рифмовки про маленького петушка: Ric, gas, gos. Bonjour, petit, coq.
2. Работа в парах: je m'appelle... Et toi ?
3. Заочное путешествие по Парижу. Просмотр фильма (видеокассета «Французский язык для малышей»).

Занятие 3.

1. Введение слов-клише, используемых в разговорной французской речи: C' est bien! - хорошо! C' est chic! - отлично! (отрабатывается умение детей отреагировать на хорошо рассказанную рифмовку их товарищами).
2. Прослушивание песенки: «Les petites marionnettes» (дается перевод в стихотворной форме). Первичная хоровая и индивидуальная отработка.

Разучивание танца под музыку песенки.

Занятие 4.

1. Разучивание песенки (первый куплет):

Ainsi font, font, font,

Les petites marionnettes

Ainsi font, font, font,

Trois petits tours et puis s'en vont

2. В гостях у Шарля Перро: «Красная шапочка» (просмотр мультфильма на французском языке, обсуждение)

Занятие 5.

Повторение пройденного материала.

1. Игра: «Позвони другу». Введение Р.О.: - ça va?
- Merci, ça va bien. Comment vas-tu?

Введение разговорного выражения: C' est parfait.

Занятие 6.

1. Введения вопроса: Qui est - ce ? C' est Nina.
2. Введение Р.О.: C' est une fillette.

Занятие 7.

1. Qui est - ce ? C' est Nicolas.
2. Введение Р.О.: C' est un garçon.
3. Игра «Кто там?»

Занятие 8.

1. В гостях у Шарля Перро «Кот в сапогах» (просмотр, беседа)
2. Отработка речевого образца: C' est un garçon. Il s' appelle Nicolas.

Занятие 9.

1. Отработка речевого образца: C' est une fillette. Elle s' appelle Nina.
2. Разучивание песенки (второй куплет) с танцем: Les poings aux cotes

Marionnettes, marionnettes,
Les poings aux cote, Marionnettes,
sautez, sautez !

Занятие 10.

Заочное путешествие по французским провинциям. Просмотр компьютерных презентаций. Обсуждение, отработка умения отреагировать позитивно, используя ранее изученные слова-клише.

Занятие 11.

1. Введение вопроса: Qu'est-ce que c'est ?
2. Введение Р.О.: C' est une balle, (первичная автоматизация).
3. Игра с мячом «A toi. A moi.»

Занятие 12.

1. Введение новых л.е.: Une robe, une pomme.
2. Игра: «Лучший переводчик» (со словами, созвучными л.е. русского языка: un acrobate, un cirque, un vase, une rose и т.д.).
3. Новогоднее поздравление: «Музыкальная французская открытка»

Занятие 13.

1. Введение Р.О. : Nina a une robe.
2. Введение вопроса: Qui a une robe?

Занятие 14.

1. Отработка Р.О.: Nicolas a une pomme (подстановочное упражнение в игре с предметными картинками).
2. Введение Р.О.: La robe est jaune.
3. Разучивание рифмовок на носовые звуки.

Занятие 15.

1. Введение новых Л.Е.: Rouge, bleu.
2. Игра «Одень куколку» (отработка Л.Е., обозначающих цвет).

Занятие 16.

1. В гостях у Полишинеля» (знакомство с французским фольклором).
2. Разучивание считалки: «Un petit soldat»

Занятие 17.

1. Введение Л.Е.: Un bonbon, un chocolat, un costume.
2. Отработка речевых образцов уроков № 11-14.

Занятие 18.

1. Заучивание считалки:

Un, deux, trois,

Un petit soldat

Quatre cinq six

Il fait l' exercice.

Разучивание считалки сочетается с выполнением гимнастических упражнений.

2. Счет от одного до шести.

Занятие 19.

1. Введение Л.Е.: Belle, beau.
2. Составление рассказа по картинке: C' est une fillette. Elle s' appelle Nina.
Nina est belle. Nina a une robe. La robe est jaune et belle.

Занятие 20.

1. Составление рассказа по картинке: C' est un garçon. Il s' appelle Nicolas.
Nicolas est beau. Nicolas a un costume. Le costume est bleu.
2. Разучивание песенки «Paul et Nicole»

Занятие 21.

1. Повторение пройденного материала в игровой форме.
2. Прослушивание песенки «Французский алфавит» (хоровая отработка каждой буквы алфавита).
3. Счет от 7 до 10

Занятие 22.

1. Повторение: составление рассказов по картинкам с использованием лексики предыдущих уроков.
2. Разучивание песенки «Французский алфавит».

Занятие 23.

1. Разучивание песенки «Французский алфавит».
2. «В гостях у Шарля Перро (просмотр фильма «Золушка»).

Занятие 24.

Урок - концерт (учащиеся курсов рассказывают рифмовки, считалочки, поют песни, танцуют).

Примечание: каждый урок предусматривает фонетические упражнения на отработку трудных звуков Л.Е., новых Р.О. (хоровые и индивидуальные, повторение материала предыдущего урока), релаксационные паузы.

Алгоритм проведения занятий

1. Обязательные этапы каждого занятия: приветствие, прощание, физкультминутки.
2. Свободная позиция.
3. Факультативные компоненты по мере необходимости.
4. Новая игра.

Для реализации программы используются необходимые технические средства, Интернет-ресурсы, мультимедийные технологии.

Информационно-методическое обеспечение Литература

Основная литература

1. Волкова С.И. Математические ступеньки. - М: Просвещение, 2012.
2. Гредасов В.Н. Преемственные связи в работе детских дошкольных учреждений и начальной школы. Методические рекомендации. - Челябинск: ЧОИУУ, 2001.
3. Федосова Н. А. Программа «Преемственность» по подготовке к школе детей 5-7 лет. – М: Просвещение, 2013.
4. Федосова Н.А., Плешаков А.А. и др. Дошкольное обучение: подготовка к школе. - М.: Просвещение, 2004.

Дополнительная литература.

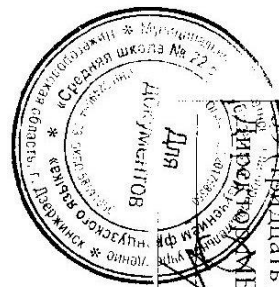
1. Дощицина З.В. Оценка степени готовности детей к обучению в школе в условиях разноуровневой дифференциации. – М.: Новая школа, 1994.
2. Подрезова Т.И. Материал к занятиям по развитию речи. Времена года. Лес. Грибы. – М.: Айрис-пресс, 2008.
3. Подрезова Т.И. Материал к занятиям по развитию речи. Овощи. Фрукты и ягоды. – М.: Айрис-пресс, 2008.
4. « Французские песенки» Издательство КАРО Санкт- Петербург, 2010 г.
5. « Французские скороговорки» - фонетическое пособие. Сост. Лукина А.Е., Спб.; КОРОНА, 2006 г.
6. Федосова Н. А. Я готовлюсь к письму. Тетрадь №1, 2. – М.: ГНОМ, 2012.
7. Хамидулина Р.М. Развитие речи. Подготовка к школе. Сценарии занятий.
8. А.В. Гусева Рабочие программы Предметная линия учебников «Французский в перспективе» М. «П» 2012г.
9. Н.В. Хисматуллина "Веселые уроки" Игры с французскими словами Изд-во "КАРО" Санкт- Петербург 2010г.
10. Разговорные темы для детей по французскому языку. Изд-во ООО "Корона" 2009г. серия ученик-учитель.
11. А.И. Иванченко "20 устных тем для школьников" Изд-во ООО "КОРО" Санкт-Петербург 2010г.
12. Л.М. Мурадова "Грамматика французского языка" Изд-во " Айрис-Пресс" Москва 2010г.
13. Э.М. Береговская «Французский язык для самых маленьких» М. «П», 2-изд, 2010г.
14. Касаткина Н.М. Использование средств наглядности на уроках французского языка / Н.М. Касаткина. - М., 1986.
15. «Kangoukou» - французское учебное пособие с играми для детей;
16. «Французские скороговорки» - фонетическое пособие. Сост. Лукина А.Е., Спб.; КОРОНА, 2006г.;
17. «Французские песенки». Издательство КАРО Санкт-Петербург, 2010г.

Цифровые образовательные ресурсы

1. <http://www.prosv.ru/>
2. <http://www.pedsovet.ru>
3. www.petralingva.com/ru/
4. <http://festival1september.ru>
5. www.frenglich.ru
6. [wikimini](http://wikimini.com)
7. Jedessine.com
8. Momes.net

Литература для родителей.

1. «Вамби» - журнал французского издательства для детей.
2. Детские частушки шутки ,прибаутки. Ярославль: Академия развития, 2007г.
3. Ефимова С.П. Как подготовить ребенка к школе: советы врача/ Под ред. А.Г. Хрипковой. - М.: Просвещение, 1992
4. Соколова Е.И. Готовимся к школе : развиваем слух и речь. Ярославль : Академия развития, 2002г.



Пропиновано, пронумеровано

29 (приложить девять) листов

Директору МБОУ СШ № 22

З.А. Стрелникова

КОПИЯ С ПОДЛИННИКА
Директор МБОУ СШ № 22

изучением французского языка

